

УДК 821.111(73)-053.2

ББК 84(7Coe)-44

Г74

## WALT DISNEY'S MICKEY MOUSE COLOR SUNDAYS VOLUME 1: CALL OF THE WILD

Originally published in the English language by Fantagraphics Books  
under the title 'Walt Disney's Mickey Mouse Color Sundays Vol. 1: Call of the Wild'

**Готтфредсон, Флойд.**

Г74 Микки Маус. Зов природы / Флойд Готтфредсон ; перевод с англ. Алексея Ионова. — Москва : Издательство АСТ, 2019. — 208 с. — (Disney Comics. Микки Маус и его друзья).

ISBN 978-5-17-100454-5

Микки Маус – один из самых популярных персонажей в мире! Но знаете ли вы, какой он на самом деле и сколько невероятных приключений пережил?

В этой книге собраны дебютные цветные комиксы Флойда Готтфредсона – самого известного иллюстратора историй о знаменитом мышонке. Эти истории были нарисованы в далёких 1932-1938 годах. Многие из них впервые заново напечатаны с тех времён!

В сборник включена первая длинная серия комиксов – «Великан Румпельватт». История «Секретное зелье доктора Уфгая», в которой лучший друг Микки, Гораций, поддаётся зову природы и превращается в дикое животное. Комикс «Племянники Микки», где впервые появляются озорные племянники Микки Мауса – Морти и Фёрди Филдмаус. Здесь есть и первое появление Диппи Дога – предшественника всем известного Гуфи. А также множество классических коротких весёлых историй!

**УДК 821.111(73)-053.2**

**ББК 84(7Coe)-44**

**ISBN 978-5-17-100454-5**

© 2019 Disney Enterprises, Inc.

© А.Б. Ионов, перевод на русский язык

© 000 «Издательство АСТ», оформление, 2019



# НАЧАЛО: КОРОТКИЕ ИСТОРИИ

10 ЯНВАРЯ 1932 Г.

—  
24 ИЮЛЯ 1932 Г.



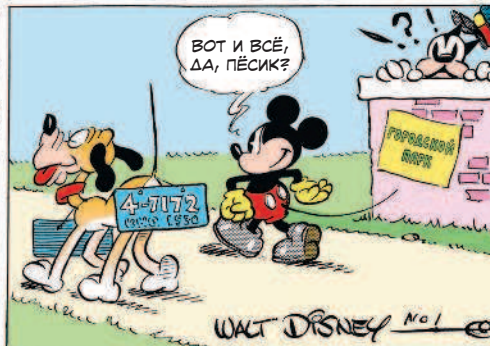
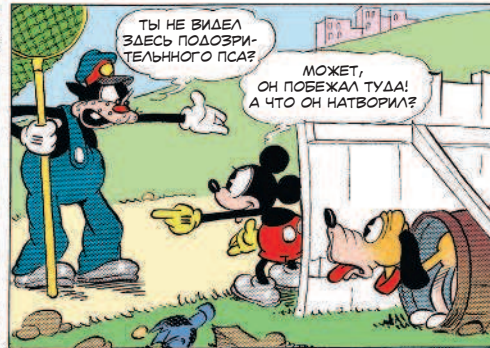
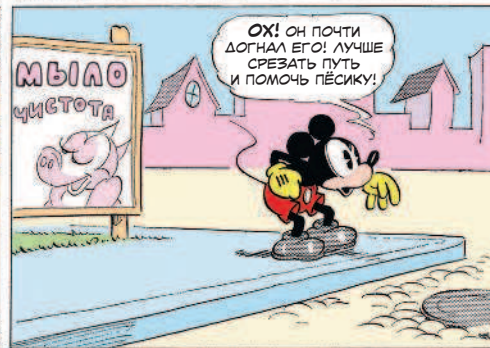
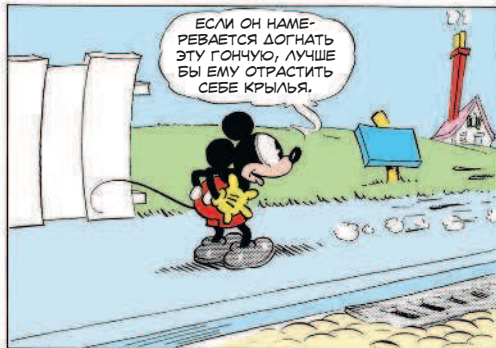
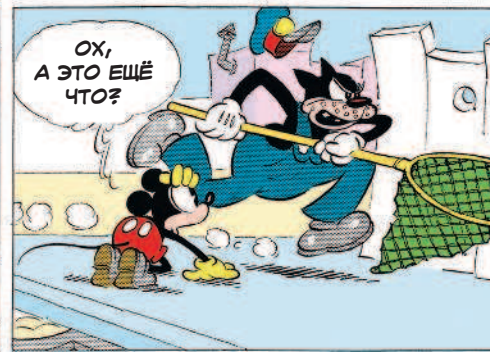
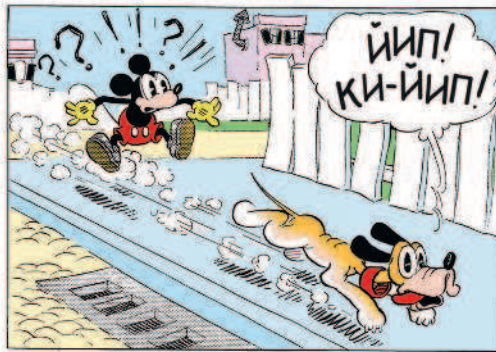
# MICKEY MOUSE

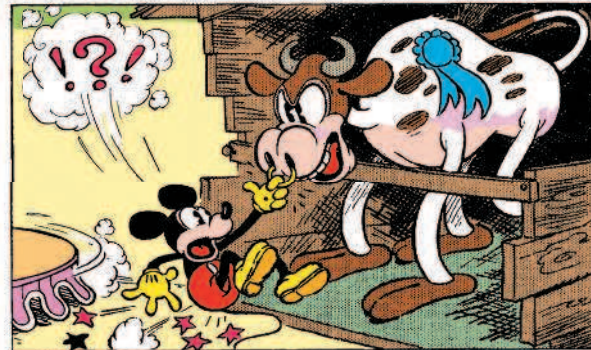
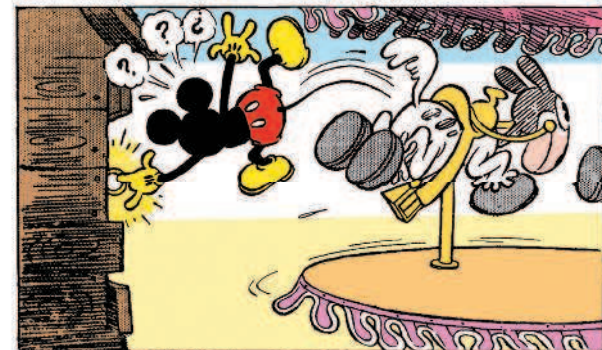
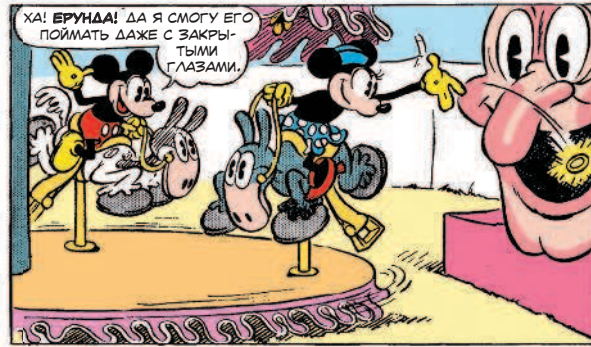
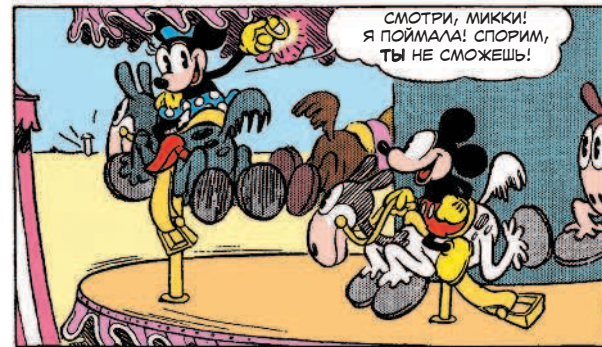
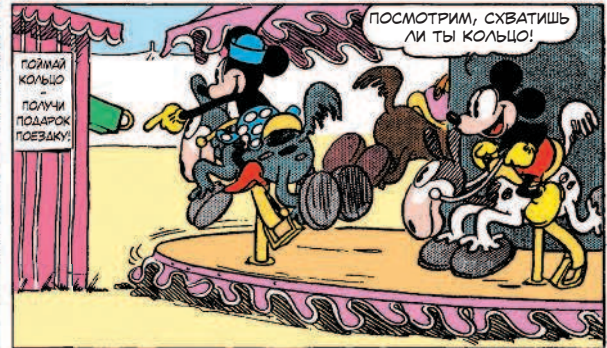
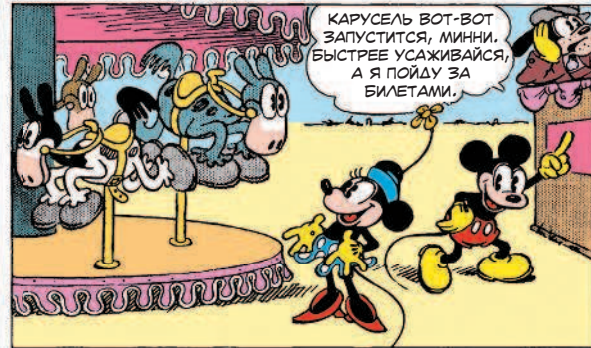
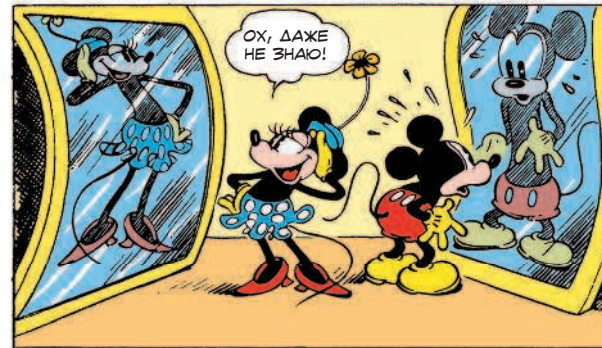
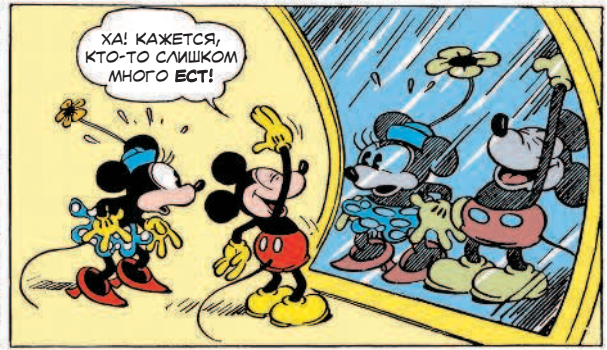
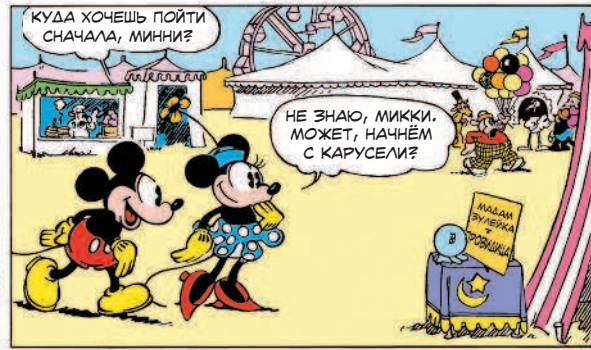
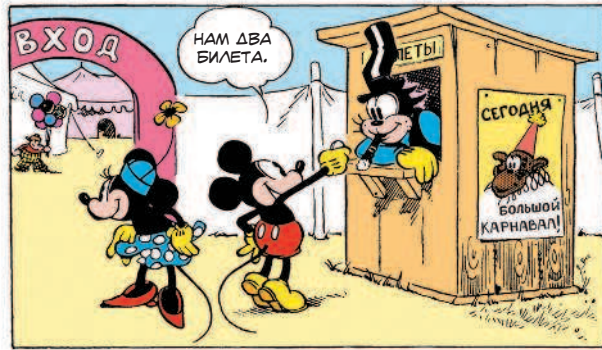
BOOK NO. 3

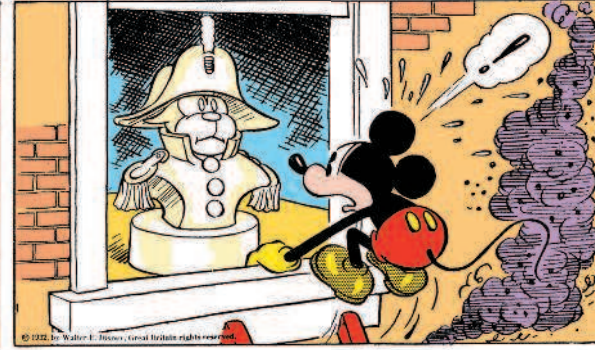
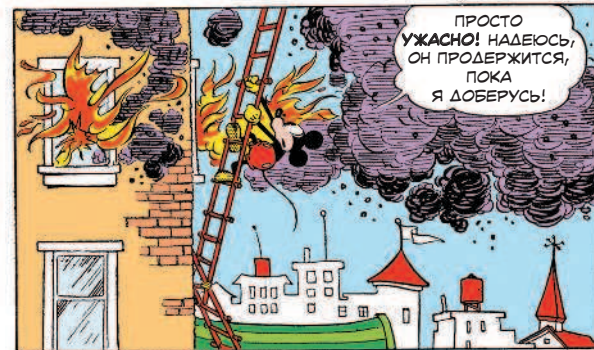
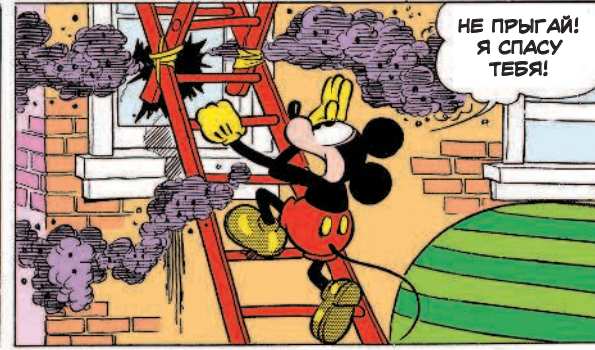
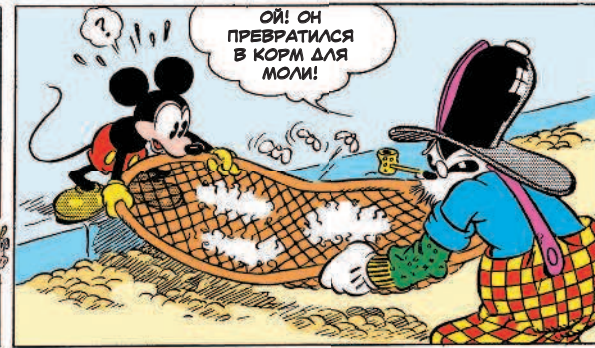
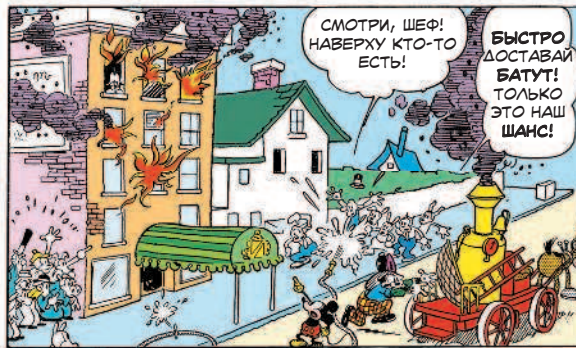
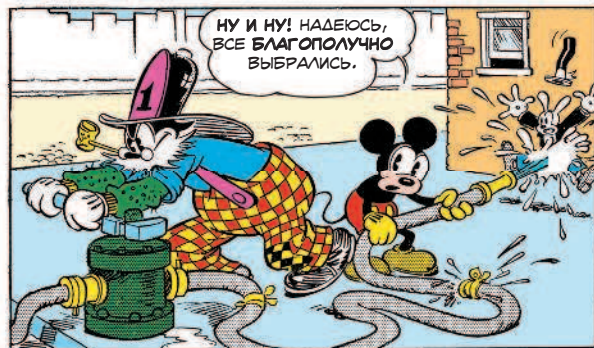
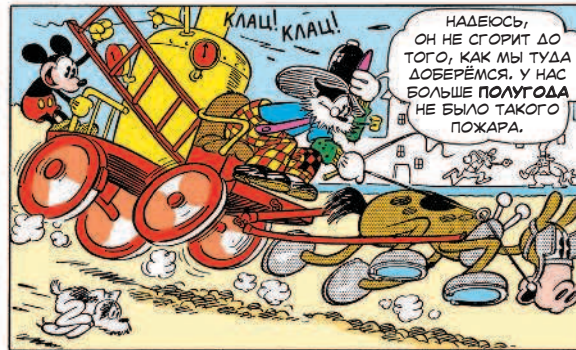
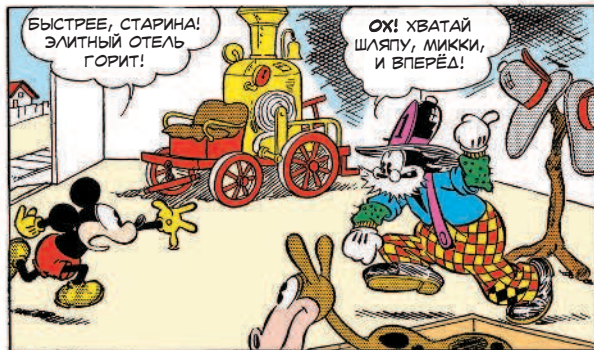


DAVID MCKAY CO. PUBLISHERS Philadelphia

Обложка к третьему тому «Микки Мауса» Дэвида Маккея (1933 г.), наброски Флойда Готтфредсона. Это первый сборник комиксов Disney, состоящий исключительно из воскресных выпусков, и первый сборник, полностью напечатанный в цвете. Изображение предоставлено Томасом Дженсенем.









НУ ВОТ, МИНИ, СЕЙЧАС Я ТЕБЯ РАСКАЧУ.

ОСТОРОЖНЕЕ! СИЛЬНО НЕ РАЗГОНЯЙСЯ!



ОЙ! МИККИ! ПОМОГИ! Я НЕ МОГУ ОСТАНОВИТЬСЯ!

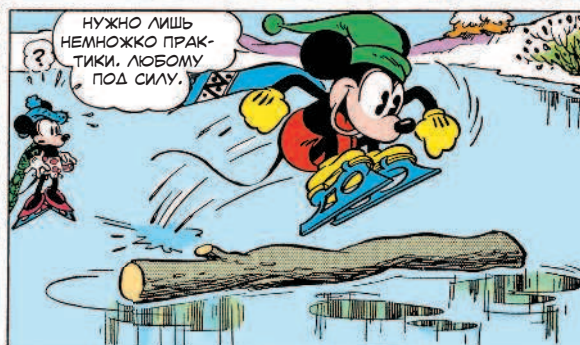


ОХ, МИНИ, МНЕ ТАК ЖАЛЬ. НО Я РАД, ЧТО ТЫ НЕ УШИБЛАСЬ. ПОЧЕМУ ТЫ НЕ ПЕРЕПРЫГУЛА ЕЁ?

НЕ ГУПИ! НА КОНЬКАХ НЕЛЬЗЯ ПРЫГАТЬ.



КОНЕЧНО, МОЖНО... ВИДИШЬ?



НУЖНО ЛИШЬ НЕМНОЖКО ПРАКТИКИ. ЛЮБОМУ ПОД СИЛУ.

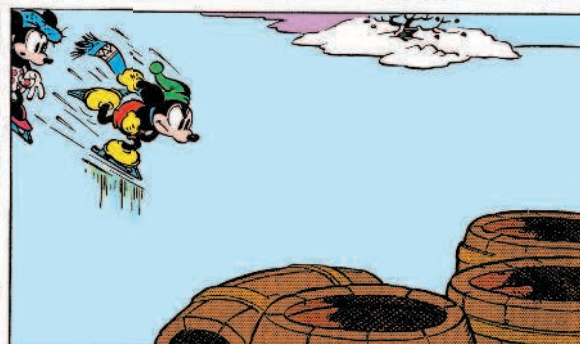


БЕРЕГИСЬ, МИККИ! БУДЬ ОСТОРОЖНЕЕ!

ЕРУНДА! ПРОШЕ ПРОСТОГО!



А ТЕПЕРЬ Я ПОКАЖУ ТЕБЕ, КАК ДЕЛАЮТ НАСТОЯЩИЕ КОНЬКОБЕЖЦЫ. ВИДИШЬ БОЧКИ?

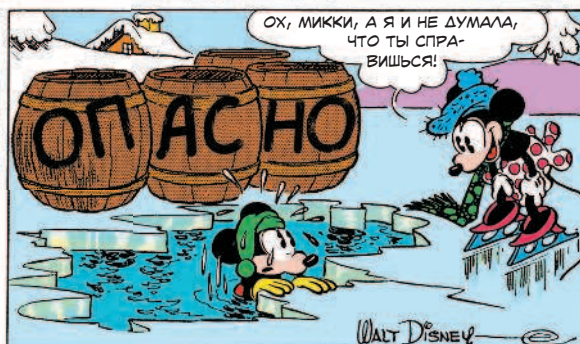


ОХ!

ВИДИШЬ?



!



ОХ, МИККИ, А Я И НЕ ДУМАЛА, ЧТО ТЫ СПРАВИШЬСЯ!

ОПАСНО

WALT DISNEY



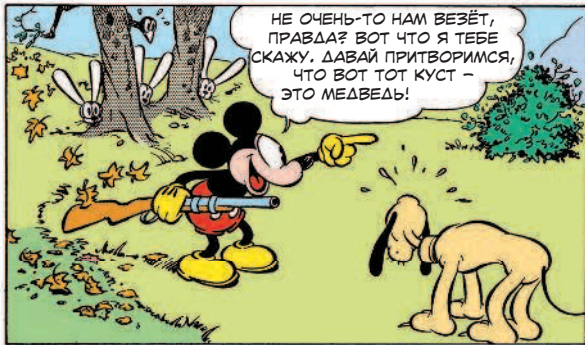
КАКОЙ ЧУДЕСНЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ ОХОТЫ, ПЛУТО, СТАРИНА!



А ТЕПЕРЬ НЕ ОТСТАВАЙ ОТ МЕНЯ, ПОТОМУ ЧТО НИКОГДА НЕ УГАДАЕШЬ, КОГДА МЫ НАТКНЁМСЯ НА ЧТО-ТО СТОЯЩЕЕ.



Э-ЭХ! МЫ УЖЕ ДВА ЧАСА ТУТ БРОДИМ, НО ТАК И НЕ ВСТРЕТИЛИ НИЧЕГО, ЧТО МОЖНО БЫЛО БЫ ПОДСТРЕЛИТЬ!



НЕ ОЧЕНЬ-ТО НАМ ВЕЗЁТ, ПРАВДА? ВОТ ЧТО Я ТЕБЕ СКАЖУ. ДАВАЙ ПРИТВОРИМСЯ, ЧТО ВОТ ТОТ КУСТ - ЭТО МЕДВЕДЬ!



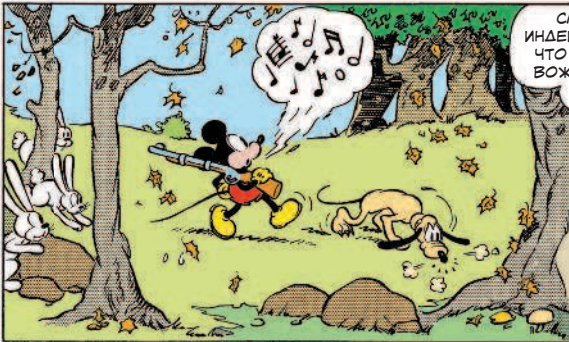
А ТЕПЕРЬ СМОТРИ, КАК Я ЕГО ПОДСТРЕЛО! БАХ!



ОГО, ЕЩЁ ТРОЕ! Я ДОЛЖЕН СПРАВИТЬСЯ И С НИМИ! БАХ! БАХ! БАХ!



ИТАК, МЫ ПОДСТРЕЛИЛИ ЧЕТЫРЁХ МЕДВЕДЕЙ. ПОЛАГАЮ, МЫ ДОСТАТОЧНО ХОРОШИЕ ОХОТНИКИ! ТЕПЕРЬ НАМ ОСТАЛОСЬ НАЙТИ КАКОГО-НИБУДЬ ИНДЕЙЦА...



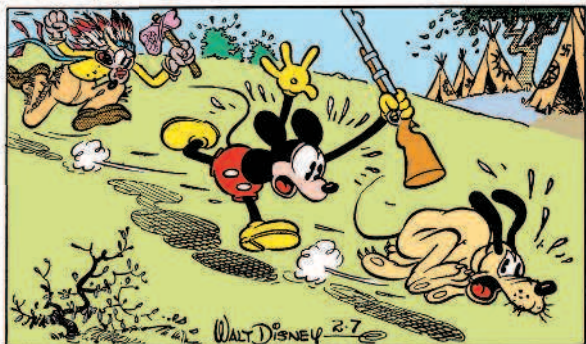
СМОТРИ, ПЛУТО! ДИКАЯ ИНДЕЙКА! ДАВАЙ ПРЕДСТАВИМ, ЧТО ЭТО СТАРЫЙ ИНДЕЙСКИЙ ВОЖДЬ ДОЖДЬ-МНЕ-В-ЛИЦО! СМОТРИ!



БАБАХ!

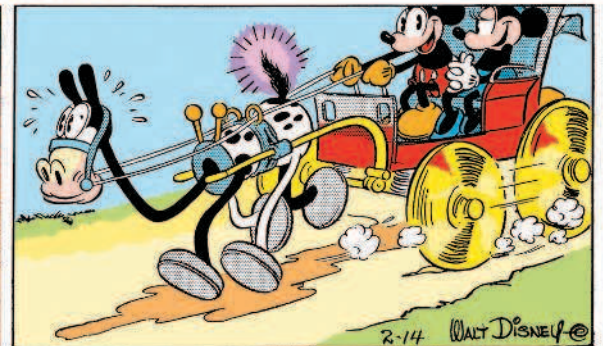
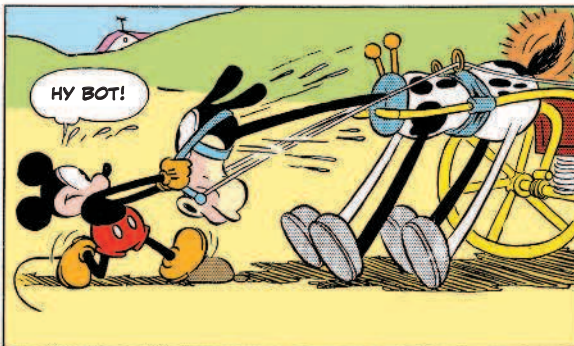
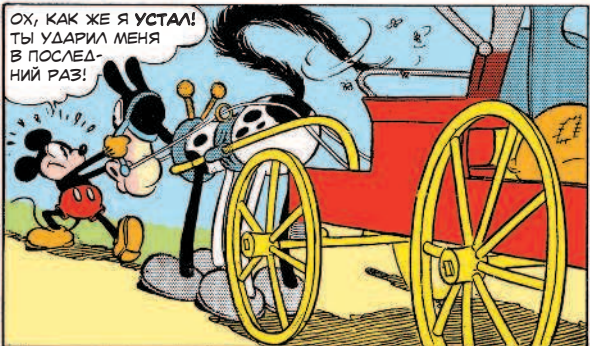
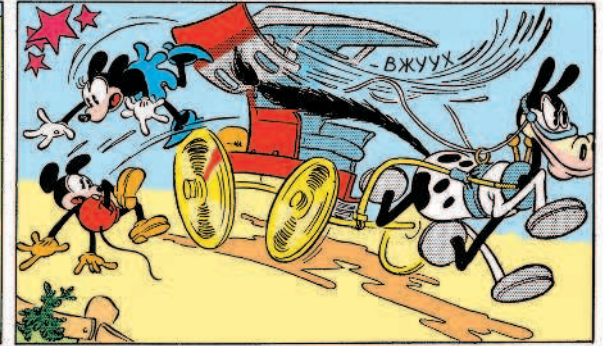
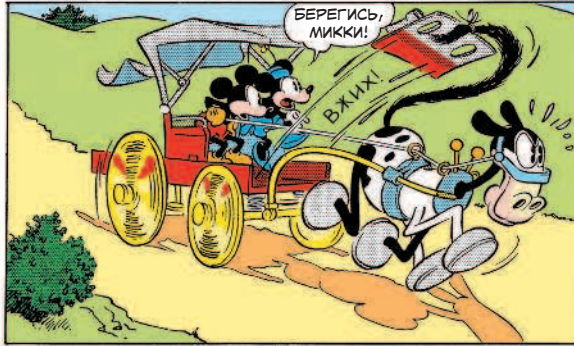
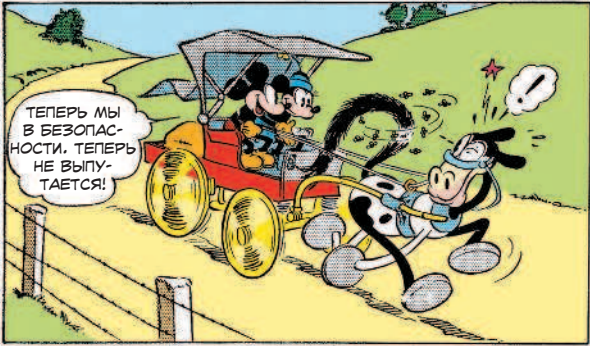
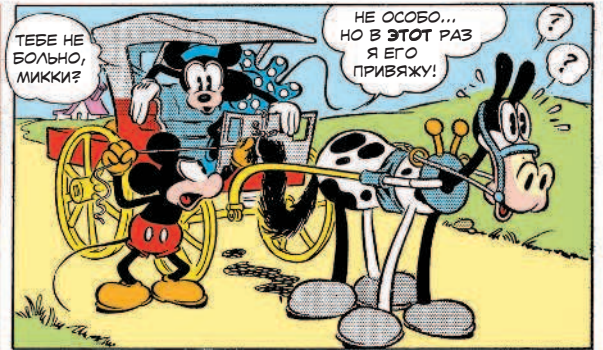
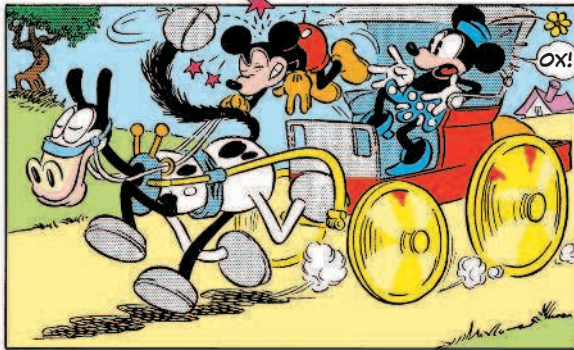
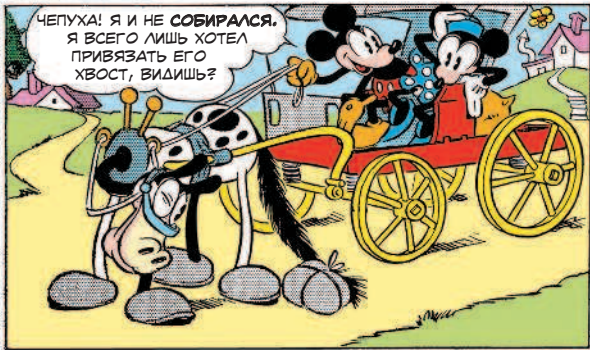
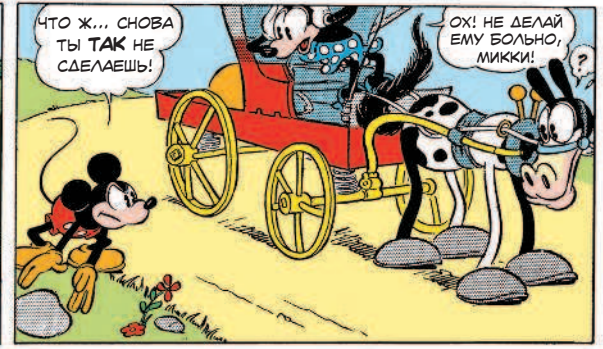
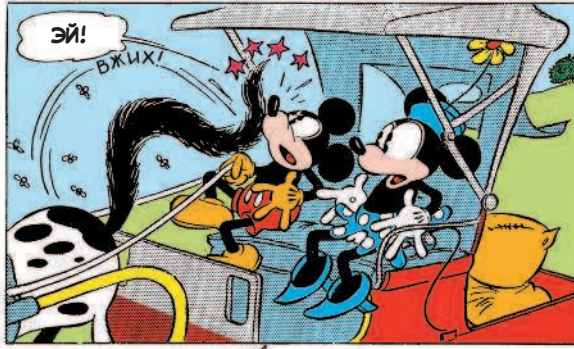
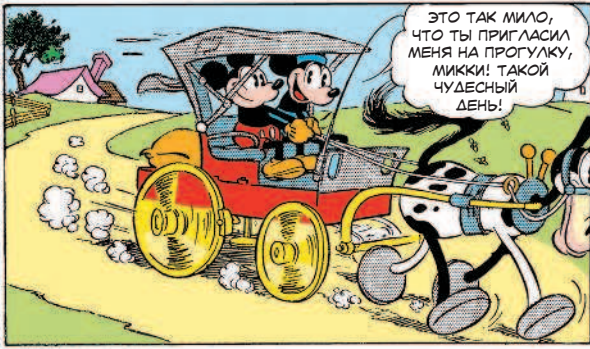


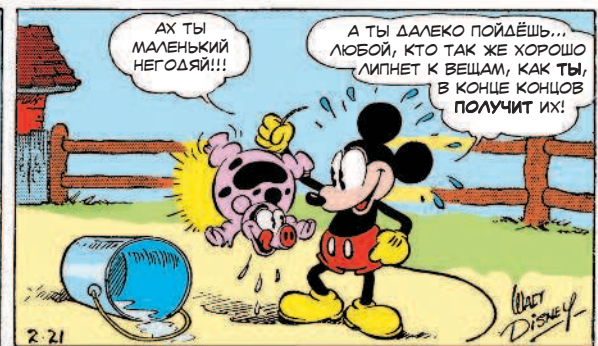
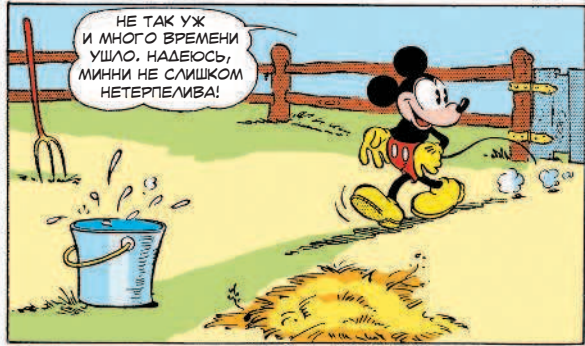
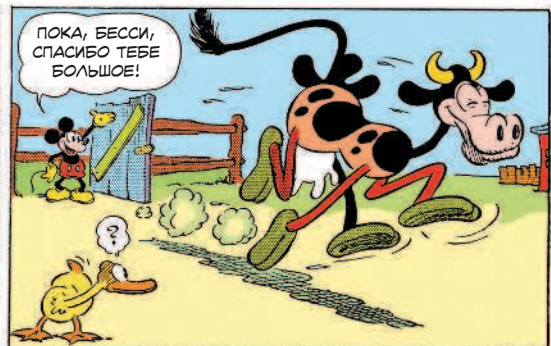
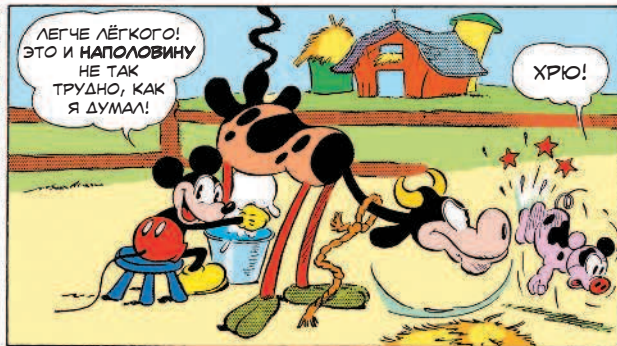
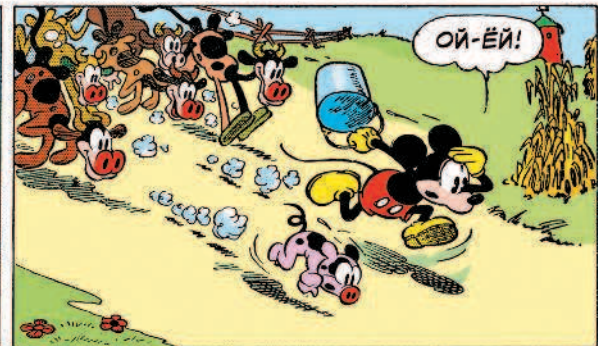
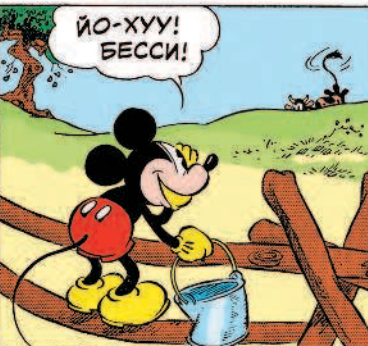
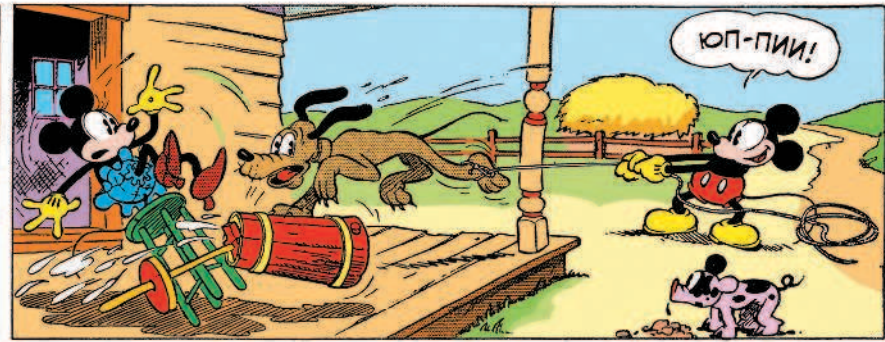
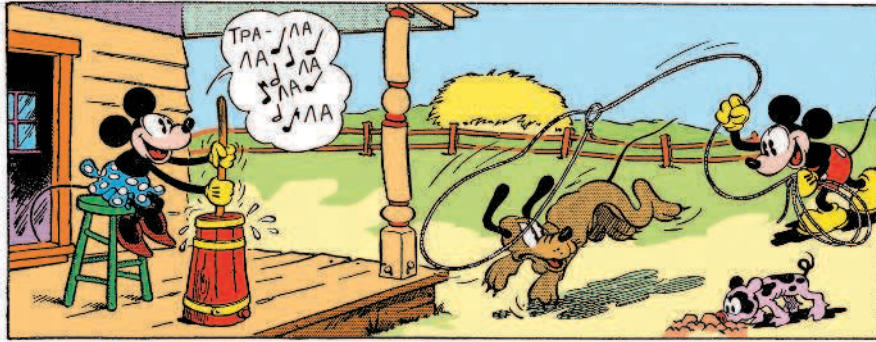
ДАААИ ОИ ОИ ОИ!

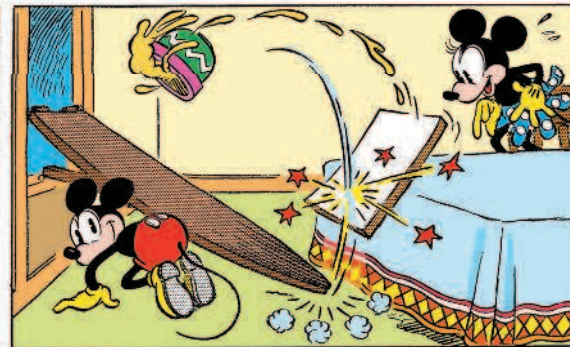
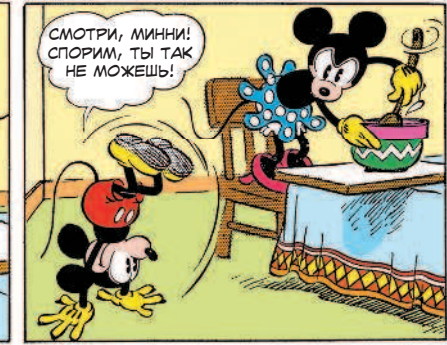
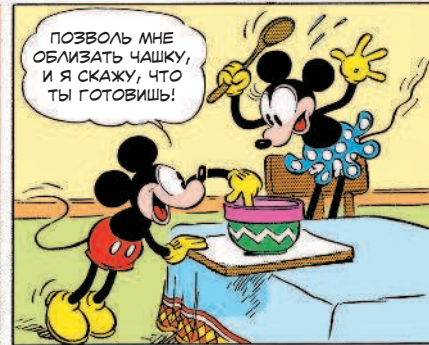
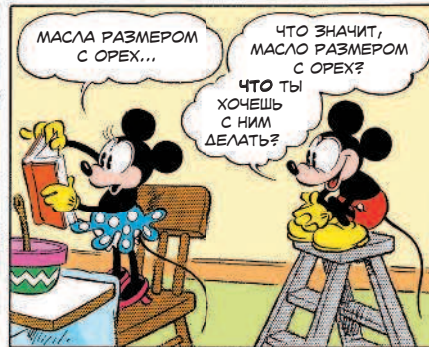
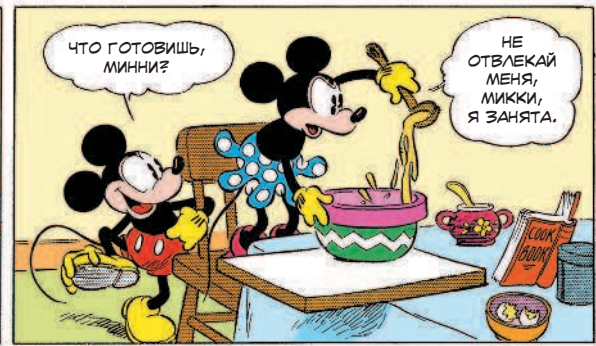


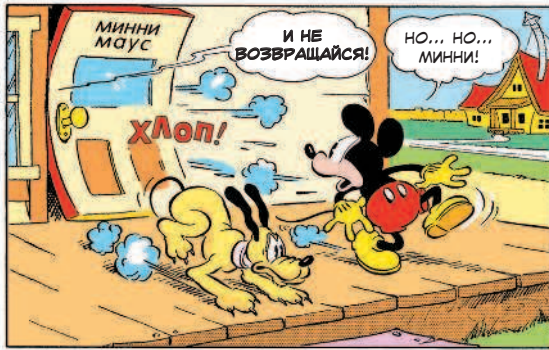
WALT DISNEY 27









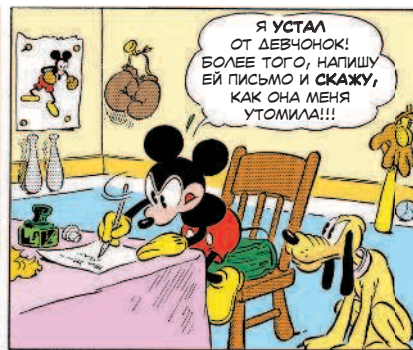


И НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ!

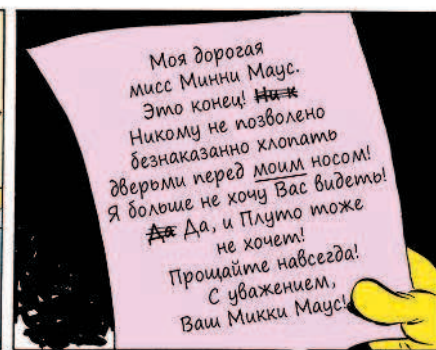
НО... НО... МИННИ!



ВОТ ЖЕ! Я НЕ ВИНОВАТ, ЧТО АКВАРИУМ С ЗОЛОТОЙ РЫБКОЙ ОПРОКИНУЛСЯ! И ОТКУДА Я ЗНАЛ, ЧТО ЧЕРНИЛА ТАК ЛЕГКО ПРОЛИТЬ? ОНА НЕБЛАГОРАЗУМНА!



Я УСТАЛ ОТ ДЕВЧОНОК! БОЛЕЕ ТОГО, НАПИШУ ЕЙ ПИСЬМО И СКАЖУ, КАК ОНА МЕНЯ УТОМИЛА!!!



Моя дорогая мисс Минни Маус. Это конец! ~~Нет~~ Никому не позволено безнаказанно хлопать дверьми перед моим носом! Я больше не хочу Вас видеть! ~~Да~~ Да, и Плуто тоже не хочет! Прощайте навсегда! С уважением, Ваш Микки Маус!



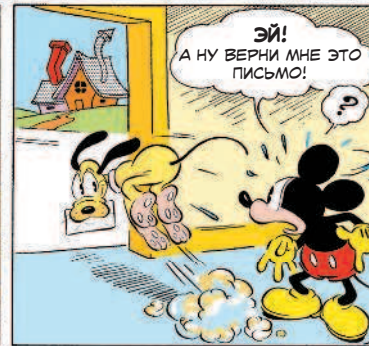
ЭТО ЕЁ ПРОУЧИТ!



ПОЖАЛУЙ, НЕ СТОИТ ОТПРАВЛЯТЬ ПИСЬМО ПРЯМО СЕЙЧАС!



ПОДОЖДУ, ПОКА Я НЕ НАКЛЕЮ СПЕЦИАЛЬНУЮ МАРКУ!

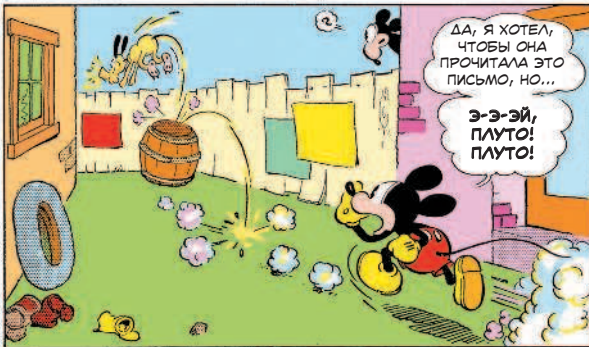


ЭЙ! А НУ ВЕРНИ МНЕ ЭТО ПИСЬМО!



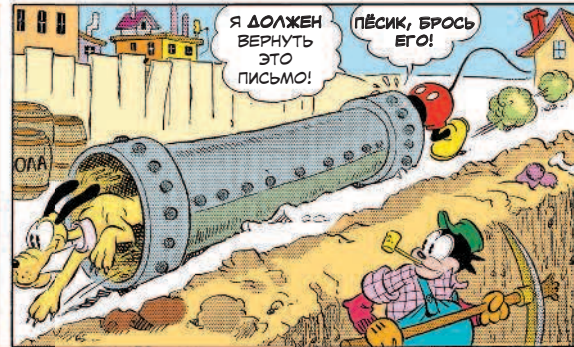
ПЛУТО! ВЕРНИСЬ!

ОХ! ОН НАПРАВЛЯЕТСЯ ПРЯМО К ДОМУ МИННИ!



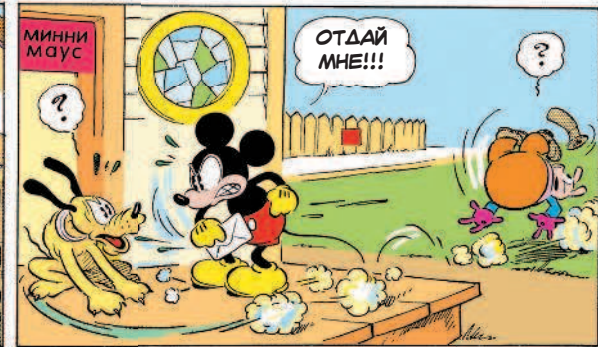
ДА, Я ХОТЕЛ, ЧТОБЫ ОНА ПРОЧИТАЛА ЭТО ПИСЬМО, НО...

Э-Э-ЭЙ, ПЛУТО! ПЛУТО!



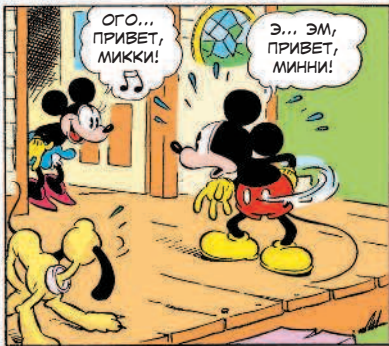
Я ДОЛЖЕН ВЕРНУТЬ ЭТО ПИСЬМО!

ПЕСИК, БРОСЬ ЕГО!



МИННИ МАУС

ОТДАЙ МНЕ!!!



ОГО... ПРИВЕТ, МИККИ!

Э... ЭМ, ПРИВЕТ, МИННИ!



Я ТАК РАДА, ЧТО ТЫ ВЕРНУЛСЯ! ЧТО ЭТО ТАМ У ТЕБЯ?

ЧТО? ГДЕ? ЭМ... ДА ТАК... ЭТО... ЭТО...



ЭТО ПИСЬМО?

НЕТ! ЭТО НИЧЕГО ТАКОГО... О ЧЁМ СТОИЛО БЫ ЗНАТЬ!



КО-О-ОГДА ПРИ-И-ИДЁТ РА-А-А-А-АСВЕТ, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ...

WALT DISNEY