

УДК 159.92
ББК 88.52
Т61

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Т61

Торсунов, Олег Геннадьевич.

Мое предназначение: как заслужить большего и сделать этот мир лучше / Олег Торсунов. — Москва : Эксмо, 2019. — 256 с. — (ВЕДЫ: веди меня к счастью).

Правда ли, что у каждого свое собственное предназначение или можно, например, говорить о «предназначении мужчины», «предназначении женщины», «предназначении художника»? Чем предназначение отличается от потенциала? Что может помешать нам осуществить свое предназначение? Какие внешние и внутренние препятствия могут мешать плавному течению реки жизни? Наконец, какова роль и истинные задачи родителей в раскрытии предназначения ребенка?

Разобраться в важнейших жизненных вопросах, а также в самих себе вам поможет специалист в сфере древних ведических знаний, современной психологии и практик личностного роста Олег Торсунов. В этой книге вы найдете уникальные материалы лекций и семинаров, а также истории реальных людей, которым в разное время автор помог выбрать свою дорогу в жизни.

УДК 159.92
ББК 88.52

Издание для досуга

ВЕДЫ: веди меня к счастью

Торсунов Олег Геннадьевич

МОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Как заслужить большего и сделать этот мир лучше

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*. Руководитель направления *М. Виноградова*

Ответственный редактор *А. Мясникова*. Редактор *Л. Гречаник*

Младший редактор *М. Гусарова*. Художественный редактор *С. Власов*

Компьютерная верстка *Н. Зенков*. Корректоры *Л. Снеговая, О. Гаманек*

В оформлении переплета использованы фотографии:

[everst, fuyu liu / Shutterstock.com](http://everst.fuyu.liu/Shutterstock.com)

Используется по лицензии от Shutterstock.com



ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндүрүш: «ЭКСМО-АКБ Баспасы», 123308, Мәскеу, Зорге көшесі, 1-үй.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Түпнұсқа бейнесі: «Эксмо»

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортёр в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасының импорттаушы - РДЦ-Алматы ЖШС.
Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-палапартды қабылдаушының өкілі - РДЦ-Алматы ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Фейсбук жарнамалық мерзімді шешімге мен.

Сертификация туралы ақпарат: [сайт: www.eksmo.ru/certification](http://сайт:www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

www.eksmo.ru/certification

Өндiрдiгiн мемлекет Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 17.01.2019. Формат 60x84^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,93. Тираж экз. Заказ

EKSMO.RU
новинки издательства



BOOK24.RU



BOOK24.RU

© Торсунов О.Г., текст, 2018

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-095871-9

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 5

ГЛАВА 1. | РЕКА ЖИЗНИ: МЫ И НАШЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Мне предназначено! 8
Жертвы — это не страшно! 15
Мы очень разные... 21
Шаги к раскрытию предназначения 25
Удовольствие или доход? 33
Вырабатываем алгоритм поиска
своего предназначения 39

ГЛАВА 2. | МОЯ ПРИРОДА: А ТАК ЛИ ЭТО ПРОСТО?

Пчелы, муравьи, мужчины, женщины... 43
Энергетические центры и предназначение 53
Возможности и обязанности 59
О плодах, или «Могу копать, а могу не копать» 68

ГЛАВА 3. | ПОСТАНОВКА ЦЕЛИ, ДОСТИЖЕНИЕ СЧАСТЬЯ

Цели большие и маленькие 76
Я победил... себя 82
Настало время перемен 87
Хотите счастья? Начните дарить его! 90
Планета, ты мне мешаешь! 94
Цель и долг 108

ГЛАВА 4. | ПОТЕНЦИАЛ И ТО, ЧТО ЕГО ГУБИТ

Знать врага в лицо	113
Когда все рушится	128
Как раскрывается потенциал?	134

ГЛАВА 5. | САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ: НИЧЕГО, КРОМЕ ПОЛЬЗЫ

Ступени лестницы, ведущей вверх	153
Благородные цели и их досадные последствия	158
О гормонах и пластических операциях	169
В поисках идеального педагога	172

==

4

ГЛАВА 6. | «Я ЛУЧШЕ ЗНАЮ!», ИЛИ НА ЧТО СПОСОБНЫ РОДИТЕЛИ

==

«Он хочет» или «Я хочу»?	185
«Наша деточка в поиске себя»	191
«В горе и в радости»	196
Что люди скажут?	203
Это чересчур!	206

ГЛАВА 7. | ЗАКОНЫ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ ВСЕГДА

Человек и окружающий мир	215
Человек и... человек	233

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	252
-------------------	------------

ОТЗЫВЫ О КНИГАХ И ЛЕКЦИЯХ ОЛЕГА ТОРСУНОВА	254
--	------------

ПРЕДИСЛОВИЕ

Однажды мне довелось побывать на конкурсе, где состязались в разнообразных талантах совсем маленькие дети. Все это происходило в огромном Доме культуры, при большом количестве зрителей. Толпа, шум, музыка... И вот посреди всего этого ребята — некоторым на вид было не более двух лет! — играли на фортепиано, танцевали, выполняли разные акробатические упражнения... Но гораздо интереснее было наблюдать не за детьми, хотя многие из них действительно были настоящие молодцы, а за их родителями. Сразу было видно, что это ОНИ участвуют в конкурсе, это ИМ он нужен гораздо больше, чем детям-участникам.

==
5
==

И вот когда конкурс завершился и награды были вручены, в фойе Дома культуры вышла девочка-победительница со своей мамой. Мама сияла. В ее руках были грамота, кубок, какая-то корзина с призами, что-то еще... Она радостно болтала по телефону, делаясь подробностями мероприятия. А девочка... Ну, как говорится, девочка такая, что ее из-за собственного бантика не видно. А бантик на ее голове действительно был впечатляющий! Девочка молча стояла рядом с мамой.

И вот наконец мама наговорила по телефону.

— Маша! — громко обратилась она к дочери. — Давай собираться домой! Надо скорее все это бабушке показать! И тетя Света сегодня придет! Ой, как много всего нам надали! Давай я тебе дам что-нибудь поддержать! Что ты хочешь взять? Кубок хочешь? Или грамоту свою поддержать хочешь?

— Я хочу конфетку, — пробормотал несчастный ребенок. — И сока.

Сейчас на меня набросятся многочисленные родители: «Почему несчастный? Мама заботится о развитии дочери! Она молодец! Ребенок должен быть чем-то занят!»

Конечно. Вот только заниматься нужно тем, что нравится ему, а не его сверхактивной маме. В ситуации с конкурсом было очевидно, что особой радости он ребенку не приносит...

А сейчас я снова услышу недоуменные вопросы: «Да разве можно понять в таком раннем возрасте, к чему у ребенка на самом деле душа лежит? Пусть занимается пока тем, что выбрали родители, потом им спасибо скажет!»

6

Это очень сложный вопрос. Я думаю, что вы уже поняли: в этой книге речь пойдет о предназначении, о том, как раскрыть его и чем для этого пользоваться. Мысль о написании этой книги пришла мне в голову именно после того, как я побывал на детском конкурсе и впечатлился тем, что девочке-победительнице оказались не нужны ее призы — ей хотелось просто конфетку. Хотя лекции и семинары на тему предназначения я проводил уже давно.

У каждого ли в жизни есть свое предназначение?
Как его раскрыть?

Правда ли, что у каждого свое предназначение, или можно, например, говорить о «предназначении мужчины», «предназначении женщины», «предназначении художника»?

Чем предназначение отличается от потенциала?
Что такое «природа человека»?

Какие существуют человеческие типы в зависимости от энергетики?

Как правильно выбрать себе наставника?

Что может помешать нам осуществить свое предназначение?

Ну и, конечно же, роль родителей в раскрытии предназначения ребенка.

Все эти вопросы рассматриваются на страницах этой книги. Кроме того, вся информация дополнена интересными практикумами по теме, а также в книге я отвечаю на вопросы, которые мне чаще всего задают во время занятий.

Итак, давайте раскрывать свое предназначение вместе, если вы еще не знаете, как это сделать! Ведь не зря говорят, что у человека два самых важных дня в жизни: первый — когда он появился на свет, и второй — когда понял, зачем появился.

==

7

==

Ваш Олег Торсунов

ГЛАВА 1

РЕКА ЖИЗНИ: МЫ И НАШЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

==
8
==

Древняя индийская мудрость гласит: «Все задуманное можно осуществить человеческими усилиями. То, что зовем мы судьбой, есть лишь незримые свойства людей». Так существует ли на самом деле то, что мы зовем предназначением, судьбой? Можно ли как-то повлиять на ход событий? Насколько мы вольны в том, чтобы воздействовать на происходящее в нашей жизни, и как это сделать, если такое вообще возможно? Все эти вопросы мы последовательно рассмотрим, но начать, конечно, нужно с того, что мы, собственно, имеем предназначением и из чего оно складывается.

МНЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО!

Мы все так или иначе когда-либо употребляли в разговоре слово «предназначение»: «Александр Сергеевич Пушкин писал стихи едва ли не в колыбели! Ему было предназначено судьбой стать поэтом!» или «Маше, видимо, предназначено стать бухгалтером или экономистом! Она перемножает в уме трехзначные числа и побеждает в олимпиадах по математике!» Можно вспомнить и другие примеры, когда мы тем или иным образом рассуждаем о том, что у каждого из нас есть предназначение, о том, что существуют некие правила — кому и что положено в этом мире делать:

«Рожденный ползать летать не может!» или «У каждого есть свое предназначение, и талантливый человек — это тот, кто знает его!»

То есть предназначение выражается прежде всего в каких-то ярких способностях? Но... Ведь в мире множество людей, которые не обладают какими-либо талантами: не умеют рисовать, писать стихи, не устанавливают рекордов на олимпиадах... Но все же являются при этом хорошими, добрыми, приятными в общении, гармоничными людьми. Что же получается — у них нет вообще никакого предназначения? Или их предназначение в том, чтобы радовать окружающих?

Духовная жизнь — это развитие, это молитва, это постижение себя. Нет духовной жизни — нет ни творчества, ни работы. Нет духовного развития — не будет ни талантов, ни гармонии.

==
9
==

А теперь давайте вспомним, сколько каждый из нас видел людей, которые, несомненно, были одарены каким-либо талантом, но при этом встречаться с ними второй раз нам не хотелось бы. Или, например, в мировой истории было множество талантливых полководцев, о которых говорят: «Они были предназначены для побед и завоеваний!», но ведь профессия военачальника связана с потерями, войнами, с горем и разрушениями. Конечно, можно вести освободительную войну, но разве не стало бы нам всем легче, если бы войн на земле было меньше? Имеет ли право на существование такое «предназначение», как полководец?

И правда ли, что понятие «предназначение» может быть связано только с профессией, с одаренностью, с творчеством?

Конечно нет. Если мы ограничимся утверждением, что предназначение может быть только профессиональным, мы окажемся неправы. Да, в узком смысле можно сказать: «Иван Иванович так талантливо рисует! Здорово, когда человек рано осознает свое предназначение: Иван Иванович не расставался с красками уже в три года!» ***Но в широком смысле для всех людей мира предназначение одно. Оно связано с развитием личности, с тем путем, который человек выбирает.*** С его психической конституцией, с его душевным развитием. С тем, что я обычно называю «рекой жизни». В других главах мы будем возвращаться к этому понятию. Вы узнаете о «реке жизни» ребенка, когда он осознает свои интересы, свои желания, и о том, как важно родителям не перекрыть эту реку, не сделать ребенка несчастным и не пытаться перекрыть его по своему желанию — пусть даже делается это из добрых побуждений.

10

Река жизни — это и есть наше предназначение, это то, к чему человек стремится, чем он хочет заниматься. Но самое главное, что течение реки жизни немислимо без развития жизни духовной. Главным предназначением человека является проживание им духовной жизни, которая не имеет отношения ни к работе, ни к художественному творчеству. Но без нее и работа, и творчество невозможны. Духовная жизнь — это развитие, это молитва, это постижение себя. Нет духовной жизни — нет ни творчества, ни работы. Нет духовного развития — не будет ни талантов, ни гармонии.

Наверное, многие знают примеры (или слышали подобные истории), как, например, художник создавал в юности прекрасную картину, имел оглушительный успех, а потом о нем забывали? Его творчество

не получило развития, его талант застопорился на одной точке. Потому что не было развития души, не было гармоничного течения духовной жизни, становления творца как полноценного развитого человека.

Что интересно, духовно развитый человек вовсе не обязательно обладает каким-то практическим талантом, он может не уметь рисовать или готовить, но его значение для человечества будет огромным. Только потому, что он может быть духовным лидером, примером для многих. Если человек раскрывает свою духовную природу, он может не нуждаться в работе, в образовании, потому что такая личность полностью счастлива и самодостаточна. Конечно, таких людей, рождающихся уже с задатками духовно просветленного человека, на земле единицы, они близки к идеалу. Но даже если мы не достигнем идеала полностью, мы можем стремиться к нему. Чем больше духовной работы — тем гармоничнее наша жизнь, с тем большим правом мы можем говорить: «Я стараюсь выполнять свое предназначение».

Повторюсь: случаи, когда человек осознает свое предназначение едва ли не в колыбели, очень редки. Такие люди напоминают вулкан, вернее, лаву, которая всегда найдет себе путь.

Здесь уместно рассказать одну интересную историю. Около 800 лет назад в Индии жил человек по имени Шанкарачарья. До его появления на свет астролог предложил его родителям выбор: или они выбирают ребенка, который проживет долго, сделает их счастливыми, но в жизни ничего особенного не достигнет; или их ребенок проживет всего 40 лет, станет известным на весь мир и при этом он оставит их, как только сможет это сделать. Что же выбрали родители? Второй вариант. Они решили родить гения. Родился удивительный ребенок.

==
11
==

*Главным
предназначением
человека является
проживание им
духовной жизни,
которая не имеет
отношения
ни к работе,
ни к художественному
творчеству. Но без нее
и работа, и творчество
невозможны.*



В возрасте 5 лет он сказал матери, что он прежде всего душа, а не тело, поэтому ему необходимо заниматься духовной деятельностью и он принимает отреченный образ жизни. В пять лет! Мать сказала ему: «Нет, ты будешь пока жить дома, ты еще совсем ребенок, ты сможешь отречься от мира, когда станешь взрослым». Он ответил: «Мама, у каждого человека есть судьба. Я пришел в этот мир с определенной миссией, и только Бог решит, останусь я с тобой или нет».

Через несколько дней мать купала своего сына в речке; ребенок зашел поглубже в воду, и его за ногу схватил крокодил. Мать закричала: «Протягивай мне ручки, я тебя вытащу!», а ребенок спокойным голосом ответил: «Я протяну тебе руки, если ты мне обещаешь, что я отрекусь от мира. Иначе я погибну». Мать сказала: «Хорошо, я тебе обещаю». И она вытаскала его из воды. В пять лет мальчик отрекся от мира, в семь начал изучать Писания, в десять лет он уже знал их все, в двенадцать он победил всех философов, которые жили тогда в его стране, а в четырнадцать он стал Духовным учителем всей Индии. В семнадцать лет он написал фундаментальные труды по философии, которыми пользуются до сих пор.

Конечно, это пример гения. Он о своем предназначении знал с рождения. Но даже если мы с вами не одарены такими яркими способностями, мы можем осознать: только духовное развитие раскрывает наше предназначение как нельзя лучше. Случается, что, начав заниматься духовными практиками, человек осознает, что это то, к чему он стремился, — и превращается в монаха, духовного учителя, наставника. Если же его духовные устремления не так высоки, то и в этом случае духовное развитие сделает его таланты еще более

яркими, а его человеческую привлекательность — более сильной и принесет ему только пользу.

Человек, развивающийся духовно, подобен факелу: за ним идут все остальные. У таких людей нет сомнений, что делать, как жить, в чем их предназначение, зачем они родились на этот свет...

Но, скажете вы, это все разговор о гениях, об особо одаренных, о духовных наставниках, а мы-то в основном люди простые! Понятно, что нужно стремиться к духовному развитию. Но хотелось бы для начала разобраться в более простых вещах: чем заниматься? Какую профессию выбрать? Каким хобби себя порадовать? А если — такое ведь тоже бывает — у нас не окажется ни каких-то особых талантов, ни особых склонностей к тому или иному хобби? Что тогда?

==
14

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— Как помочь человеку, который находится «в поиске себя», испытывает стресс? Если человек уединяется, отвергает общение?

ОТВЕТ О. Т.:

— Знаете, ведь общение не обязательно происходит с глазу на глаз. Например, многие из вас общаются со мной, даже когда я об этом не знаю. Как? Просто слушают лекцию. Это общение. Слушают мои записи — это тоже общение. Читают мои книги. Я тоже читаю чьи-то лекции, духовную музыку слушаю, я тоже без общения не живу. Каждый человек общается, и общение может происходить на расстоянии. И если вы счастья желаете кому-то, где бы вы ни были, этот человек все равно почувствует это, и счастье наполнит его силой, он избавится

от стресса. Надо просто очень твердо внутренне желать ему счастья, желать всего самого наилучшего. И тогда вы действуете, влияете на него, и в этот момент возникает контакт. И это ощущение усиливается, растет, и человек избавляется от стресса. Он потом идет на контакт с вами и постепенно приходит в себя.

ЖЕРТВЫ — ЭТО НЕ СТРАШНО!

Вернемся к тому, с чего мы начинали. Вспомните: психическая природа человека напоминает текущую реку. В идеале — это спокойно текущая река, чистый, незамутненный родник. То есть, если психическая природа человека находится в порядке, если она в нормальном, гармоничном состоянии, то «ручей» будет чист, а человек будет полноценен и счастлив. И чтобы добиться такого приятного состояния, нужно понять свое предназначение. Если же человек пока не очень понимает, чем ему хотелось бы заниматься и какими увлечениями себя порадовать, нужно обратить его внимание на то, каким родом деятельности можно заняться в обществе. Это очень важный аспект нашей жизни. Где-то до 45–50 лет общественная деятельность находится на первом месте. И если вы пока не нашли свое «стоцентное» призвание, попробуйте что-то сделать для других людей.

Если вам это нравится и при этом вы не ждете от этой деятельности материального результата, значит, именно такова ваша природа. Допустим, один человек может дать деньги больнице — и ему хорошо от этого, он счастлив. Другой не имеет возможности пожертвовать деньги, но зато способен ухаживать за больными. Третий не может ни того ни другого, но зато он

в состоянии помочь одинокой старушке передвинуть тяжелый шкаф. У каждого есть своя способность что-то сделать для другого, возможно, чем-то пожертвовать. И когда мы этим занимаемся, мы способствуем своему духовному развитию, а значит, ищем свое окончательное призвание. А бывает и так, что человек понимает: такая помощь и есть его истинное призвание, и становится, например волонтером.

«Какая связь? — с недоумением спросит кто-то. — Какая разница, передвину я бабушке шкаф или нет? Дам ли я тысячу рублей на лекарства? При чем тут мое личное предназначение? Если я сделаю благотворительный взнос на приют для беженцев, то что — сразу же получу свыше информацию о том, чем мне заниматься: рисовать или играть на барабане?»

==
16

==
Если вы пока не нашли свое «стопроцентное» призвание, попробуйте что-то сделать для других людей.

Проведем параллель с семейной жизнью, чтобы стало понятнее.

Настоящая любовь в семье просыпается только тогда, когда человек не думает о своем личном счастье. Он начинает просто делать что-то для своего близкого человека и не ждет ничего в ответ. Он совершает маленький подвиг, просто выполняя свой долг перед близким человеком — и все. И этот «подвиг» как будто открывает затвор на плотине, река семейной жизни начинает течь свободно, у близких людей появляются теплые чувства.

Согласитесь: если мы ежедневно, едва встав с постели, кричим друг на друга — захочется нам находиться