

К РОДИТЕЛЯМ

Если вы хотите научить ребёнка читать до того, как он пойдёт в школу, наш Букварь — лучший помощник в этом деле. Чтобы избежать печальных последствий неграмотного обучения, отнеситесь со вниманием и пониманием ко всем нашим советам, методическим указаниям и примечаниям.

СОВЕТ ПЕРВЫЙ: приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребёнка достаточно развита. Если же речь дошкольника изобилует аграмматизмами или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь заняться её исправлением (желательно у логопеда).

СОВЕТ ВТОРОЙ: не заучивайте с детьми сразу все буквы алфавита!

СОВЕТ ТРЕТИЙ: не называйте согласные буквы с призвучком гласных, например *сэ* или *рэ*, или *эр* и т. п.

СОВЕТ ЧЕТВЁРТЫЙ: прежде чем предложить ребёнку ту или иную страницу Букваря, ознакомьтесь с нашими замечаниями, помещёнными в нижней части страницы.

СОВЕТ ПЯТЫЙ: на первых порах обучения закрывайте от читающего белым листом бумаги те части текста, которые не должны находиться в поле его зрения. Для этого сделайте в листе белой бумаги окошечко, передвигайте его от слога к слогу по мере их прочтения ребёнком.

СОВЕТ ШЕСТОЙ: приобретите комплект «Магнитная азбука» (М.: Эксмо, 2018).

СОВЕТ СЕДЬМОЙ: поскольку у разных детей темп обучения чтению неодинаков, следите, чтобы читаемое было доступно ребёнку. Одни дети могут долго оставаться на выборочном прочтении отдельных слогов и слов, другие быстро перейдут к более сложным текстам и мелкому шрифту.

Желаем вам успеха!



Читаем букву.

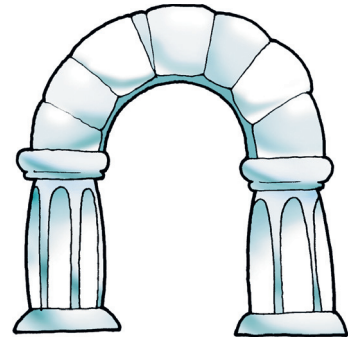
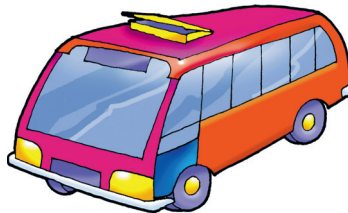
Аа



А | А | А

а | а | а

А | а | а | А | А | а



1. Учите ребёнка, передвигая его пальчик по горизонтали, читать в строчку букву *а*. Скажите ребёнку, что пальчик всегда движется от красной линии (в левой части страницы).
2. Спросите, на какой звук (букву) начинаются слова — названия картинок. Обратите внимание, как широко открывается рот при произношении звука *а*.

Читаем букву.

У у



| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| у | | у | | у | |
| у | | у | | у | |
| | | у | | у | |
| | | | | у | |



1. Учите ребёнка, передвигая его пальчик по вертикали, читать в столбик букву *у*.
2. Спросите, на какой звук (букву) начинаются слова — названия картинок. Обратите внимание, как вытягиваются губки при произношении звука *у*.

Читаем буквы.

Оо



О | О | О

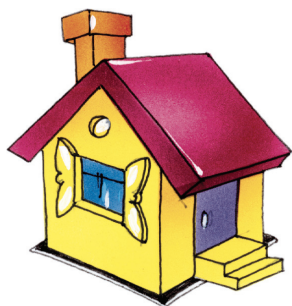
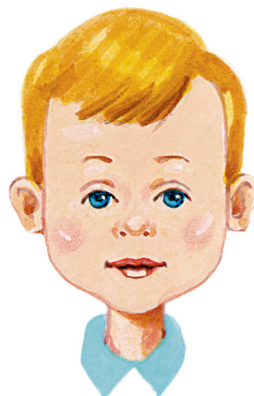
О | а | у | а | у | О



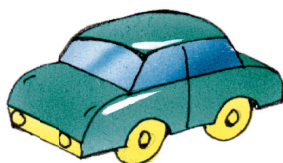
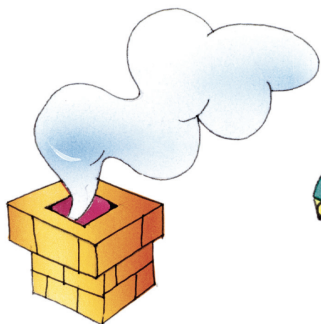
| | | | |
|---|---|---|---|
| О | а | а | У |
| У | о | у | О |
| А | у | а | А |

1. Учите читать в строчку и в столбик. Палец ребёнка должен находиться под той буквой (потом слогом), которую он читает. Обращайте внимание на то, что палец движется от красной линии.
2. Приучайте ребёнка вслушиваться в начальные звуки слов, начинающихся на *а*, *у*, *о*.
3. Поочерёдно сложив свои губы в немой артикуляции звуков *а*, *у*, *о*, попросите ребёнка угадать, какую букву вы назвали. Затем попросите найти её среди остальных букв.

Читаем буквы.



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| М | у | а | у | М |
| о | М | о | М | о |
| у | а | М | а | у |



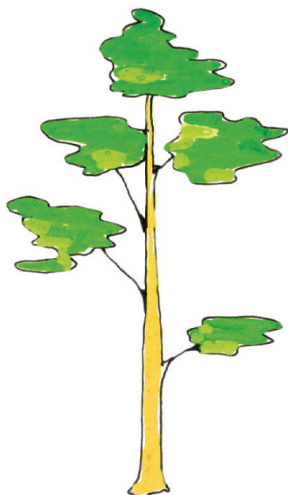
М | о | у | а | а | у | о | М

1. Если дети хорошо запоминают буквы и хорошо ориентируются в прочтении их в строчке, нет необходимости задерживаться на упражнениях в чтении отдельных букв.
2. Спросите, на какой звук (букву) начинаются слова — названия предметов, изображённых на с. 4, 5, 6. Затем спросите, на какой звук заканчиваются слова *дом*, *дым*, *ком*.
3. Запомните: дошкольнику легче выделить из слов начальный гласный под ударением, затем конечный согласный; труднее — начальный согласный и очень трудно конечный гласный.

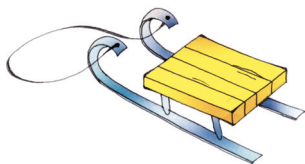
Сс



С | м | С | о | С | у | С | а | а

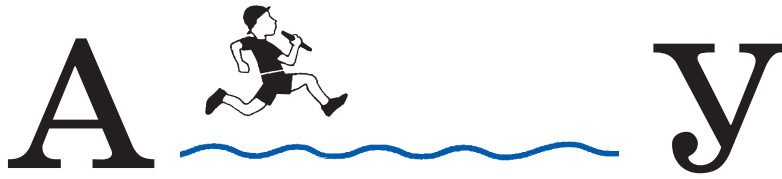


| | | |
|---|---|---|
| С | у | о |
| а | С | м |
| у | м | С |



1. Следите, чтобы ребёнок правильно читал и называл согласные буквы (коротко, без призвукa э).
2. Если дети плохо запоминают буквы, продолжайте их читать. Предложите игру: закрыв глаза, ощупать магнитную букву и угадать, какая это буква.
3. Учите ребёнка выделять в словах отдельный звук. Например: «Подними руку, если в слове услышишь звук с». Наряду со словами, содержащими заданный звук, предлагаются слова и без этого звука.

Учимся соединять буквы.



1. Учить слиянию букв в один слог надо так: показывая карандашом (указкой) первую букву, А, и передвигая карандаш (указку) ко второй, У, предложите ребёнку соединить их дорожкой: «Тяни первую букву до тех пор, пока вместе с мальчиком не добежишь по дорожке до второй буквы».
2. В итоге ребёнок должен самостоятельно, водя пальчиком от одной буквы к другой, свободно читать слоги из двух гласных.

Читаем буквы, читаем слоги.

а | у | о | м | с

Ау...

Ау...

Ау...



ау | уа | ао | уа | ау

уа | ау | оа | ау | уа



Уа... Уа... Уа...

1. Учите детей анализировать прочитанные слоги. Спросите: «Сколько букв ты прочитал(а), какая буква первая, какая вторая?»
2. Приучайте дошкольников определять на слух, сколько звуков (букв) вы произнесли. Какой звук (буква) был первый, какой второй? Например: *ау, уа, уо, оу, ао.*

Соединяем буквы, читаем слоги.

А  М

У  М

УМ

АМ

УА

АУ

1. Следите, чтобы ребёнок не читал слог по отдельным буквам. Напомните, что первую букву надо немного потянуть, а вторую сказать коротко. И не забывайте водить пальчиком по соединительной дорожке!
2. Проведите звуковой анализ слогов *ам*, *ум* (см. с. 10, п. 2), а затем предложите сложить эти слоги из букв «Магнитной азбуки».

м | а | у | о | с

АУ | УА | УМ | АМ

АМ | УМ | АМ | УМ

ау | ум | уа | ам

уа | ам | ау | ум



Ам! Ам! Ам!

1. Проведите звуковой анализ слогов *ау*, *уа*, *ам*, *ум*. После этого предложите детям сложить эти слоги из букв «Магнитной азбуки».
2. Предложите буквы *а*, *у*, *о*, *м*, *с* положить на те картинки в Букваре (стр. 4–12), в названиях которых имеются соответствующие звуки.




| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ас | ам | уа | ау | ус |
| ос | ом | ум | ам | ос |
| ус | ум | ус | ум | ас |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ам | уа | ум | ос |
| ус | ас | ау | ам |
| ау | ум | ос | уа |

1. Продолжайте проводить звуковой анализ слогов, включив в упражнения звук *с*.
2. Предложите ребёнку сложить из букв «Магнитной азбуки» те слоги, которые он свободно читает. Советуем провести красную (или прерывистую) черту, от которой надо складывать слоги.

Снова учимся соединять буквы.

М  А

М  У

МУ

МА

МУ

МА

1. Чтение прямого слога (согласный + гласный) — самый ответственный момент начального обучения грамоте. Не увлекайтесь механическим соединением букв в один слог, например: «Произнеси вместе *м* и *а*. Что получилось?» Напомните ребёнку, что первую букву надо тянуть: *ммм* и, добежав до второй, прочитайте её, не разрывая дорожки.
2. Проведите звуковой анализ (см. с. 10, п. 2) слогов *ма*, *му*, *ам*, *ум* и предложите сложить их из букв «Магнитной азбуки».

Читаем слитно!

Ма | Му | Му | Ма

МА | АМ | МУ | МА | МУ
МУ | УМ | МА | АМ | УМ

ау | уа | ма | му | ам
ам | ма | му | ма | ау



Ма-ма

Ма-ма, ау!
Ау, ма-ма!

1. Не допускайте прочтения слогов побуквенно. У некоторых детей этот навык закрепляется, и они долго не могут овладеть слитным послоговым чтением.
2. Если ребёнок не овладевает слитным прочтением слога, предложите ему, используя нашу схему, другие буквы (см. с. 16, 18, 20).