

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
В46

Серия «Детский детектив Екатерины Вильмонт: “Даша и К^о”»

Художник — *Екатерина Елькина*

Фото автора на обложку — *Александр Горчаков*

Вильмонт Екатерина Николаевна.

В46 День большого вранья : [роман] / Екатерина Вильмонт. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 320 с.

ISBN 978-5-17-108096-9

Даша Лаврецкая и не думала, что покупка новых сапог окажется началом нового расследования. Ведь в новых сапогах кто-то спрятал настоящий пистолет...

Но это было только начало!

Ещё Петьке Квитко и Игорю Крузенштерну предстоит бежать по всему городу и искать отравленные души...

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Вильмонт Е.Н., 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2018

— — — — —

ГЛАВА 1

САПОГИ С СЮРПРИЗОМ

— — — — —



В субботу утром мама объявила:

— Дашка, я вчера посмотрела на твои сапоги, это просто ужас! Сегодня же поедem и купим новые.

— Отлично! — обрадовалась Даша. — Они мне уже жмут!

— А что ж ты молчала?

— Так тебе же все некогда...

В ее словах Александре Павловне послышался упрек.

— Данчик, ну ты же знаешь мою работу, времени ни на что не остается. Но сегодня я весь день в твоem распоряжении...

Стас с отцом на выходные уехали в Питер, к родственникам.

— Правда? — обрадовалась Даша. — И что мы будем делать?

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— С утра купим сапоги и вообще проедемся по магазинам, пора присмотреть кое-что для новой квартиры, а дальше поглядим...

— Вот и чудесно! — вмешалась в разговор тетя Витя, — и я тоже сегодня гуляю. Меня пригласила моя бывшая ученица...

— Тетя Витя, откуда взялась бывшая ученица? — удивилась Александра Павловна.

— Вообрази, Сашенька, мы встретились в метро. Я сижу и вижу, какая-то женщина очень пристально на меня смотрит, я пригляделась, лицо вроде бы знакомое... Вдруг она поднимается и подходит ко мне. «Вы Виталия Андреевна?» — спрашивает. «Да», — говорю. «А я Люда Бабушкина!»

Оказывается, она меня сразу узнала, только не могла поверить, что я в Москве. И вот на сегодня я приглашена к ней к четырем часам.

— В таком случае мы с тобой, Дарья, пообедаем где-нибудь в городе. Идет?

— Ура!

В обувном магазине Дашка долго и придирчиво выбирала сапоги: одни не нравились ей, другие категорически отвергала мама, но наконец вкусы сошлись, и Даша села примерять сапоги именно такие, как она хотела.

— Удобно? — спросила мама. — Дашка, только не вздумай говорить, что удобно из-за внешнего

ДЕНЬ БОЛЬШОГО ВРАНЬЯ

вида. Тебе же в них ходить! И не обязательно покупать в первом же магазине.

Но сапоги были очень удобны.

— Правда, мама, очень, очень удобно!

— Значит, берем?

— Берем!

Девушка-продавщица принесла еще левый сапог, Даша и его примерила.

— Все в порядке? — спросила продавщица.

— Да! — радостно улыбнулась Даша.

Продавщица осмотрела оба сапога и обнаружила какой-то дефект.

— Я принесу другую пару!

— Дашка, примерь новую пару, а то мало ли... — распорядилась Александра Павловна.

Даша покорно примерила вторую пару. Все было в порядке. Но тут уж мама заметила какую-то едва видную трещинку на коже. Продавщица принесла третью пару. С нею все было в полном порядке, но третий раз мерить сапоги Даша категорически отказалась.

— Зачем? Ясно же, что они мне подходят.

На том и порешили. Даша, весьма довольная, с большой коробкой в руках, уселась в машину рядом с мамой.

— А почему ты не захотела сразу их надеть? — полюбопытствовала мама.

— Они же зимние! В них сейчас будет жарко!

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Меня в твоём возрасте это не смутило бы, — засмеялась мама.

И в этот момент зазвонил мобильный телефон, который не так давно Александре Павловне выдали на работе.

— Алло!

Александра Павловна нахмурилась. Быстро переговорив с кем-то, сказала:

— Данчик, мне на полчаса надо смотаться на работу. Подождешь меня в машине, а? Потом я буду в твоём полном распоряжении.

— Хорошо, — пожала плечами Даша. Она привыкла к тому, что от маминой работы никогда нет покоя. Александра Павловна была заместителем генерального директора русско-американской телекомпании.

Они подъехали к зданию, где эта телекомпания размещалась.

— Мам, а мне с тобой нельзя?

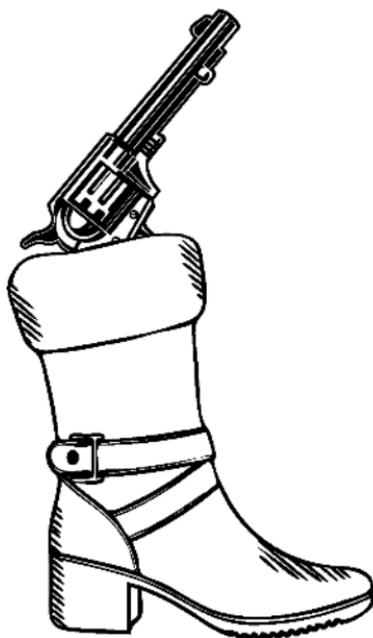
— Данчик, сегодня суббота, надо пропуск особый выписывать, а это такая морока... Посиди лучше тут, я быстро!

И мама упорхнула. Даша сначала почитала вальящуюся на заднем сиденье газету, потом попыталась задремать, и вдруг ей захотелось еще разок взглянуть на новые сапоги. Она развязала веревочку и открыла коробку. Не сапоги — мечта! Именно то, что надо! Она взяла в руки сапог, понюхала его,

ДЕНЬ БОЛЬШОГО ВРАНЬЯ

пахло замечательно — кожей! Потом запустила руку внутрь, мех такой мягонький. Потом взяла второй сапог. Кайф! И вдруг ей показалось, что второй сапог значительно тяжелее первого. Странно. Даша запустила руку во второй. Он также был набит бумагой. Даша вытащила бумагу, опять сунула руку в сапог и чуть не закричала. В сапоге лежал... маленький пистолет.

— Вот это да! — прошептала Даша. Что же делать? Сказать маме, поехать в магазин и отдать



ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

пистолет? Но это невозможно! Мало ли кому он принадлежит. И вообще это может быть очень опасно! Все, конечно, будут говорить, что они знать ничего не знают, а потом у нас с мамой начнутся большие неприятности.

Но все это были доводы разума, а в глубине души девочке безумно, неистово хотелось оставить пистолет у себя. Тем более, он такой маленький, как раз ей по руке. А вдруг он не настоящий? Просто игрушка? Или зажигалка? Необходимо показать его Петьке. Тот с ходу разберется. Что ж, и всем этот пистолетик не помешает! Уж в какие только ситуации они не попадали! С кем только не сталкивались! Даша сунула пистолет обратно в сапог. Набила его бумагой и завязала коробку. Только бы маме не пришло в голову еще разок полюбоваться покупкой. Мысль о том, что придется целый день кататься по магазинам и молчать про сенсационную находку, показалась Даше непереносимой. Но судьба над ней сжалась. Александра Павловна вышла с недовольным, даже сердитым лицом.

— Данчик, все наши планы полетели к чертям. Неожиданно нагрянули америкашки, придется провести с ними целый день. Сейчас я тебя отвезу и вернусь на работу, — сказала она, садясь за руль.

— Так я и знала! — проворчала Даша, на самом деле страшно довольная.

ДЕНЬ БОЛЬШОГО ВРАНЬЯ

— Можно подумать, они не понимают, что сегодня выходной день. Попробуй у них там к кому-нибудь сунуться в выходной, — возмущалась мама. — Ну ничего, мы с тобой завтра все наверстаем. Сейчас по воскресеньям многие магазины работают. И в ресторан обязательно ходим.

— Мам, если пойдем в ресторан, давай возьмем тетю Витю! Она сказала, что никогда в жизни не была в ресторане.

— Правда? С ума сойти! Конечно, обязательно возьмем! Только ты пока ничего ей не говори, а то...

— А то твои америкашки и воскресенье у тебя оттяпают!

— В том-то и дело... Черт знает что придет в их американские головы! — тяжело вздохнула Александра Павловна.

Она высадила Дашу у подъезда и умчалась.

А Даша, едва войдя в квартиру, бросилась звонить Петьке. Оля с отцом и матерью уехала на выходные в Киев, где должен был состояться концерт ее отца.

— Алло! — сразу взял трубку Петька.

— Петька! Это я!

— Лавря? Привет! Что стряслось?

— Петь! Ты можешь сейчас ко мне прийти?

Это очень важно.

— Опять что-то?

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Ты себе не представляешь. Петечка, скорее!

— Бегу!

Через десять минут он уже звонил у ее двери.

— Лавря, что? Ты в порядке?

Вместо ответа она указала на коробку с сапогами.

— Вот!

— Это что? Обувка новая?

— Да!

— И ты меня из-за этого вызвала? — поразился Петька.

— Ага! — засмеялась Даша.

— Ну, показывай! — пожал плечами Петька, решивший, что Даша немного спятила. Неужто ей так приспичило похвастаться обновкой?

Даша достала из коробки оба сапога.

— Ну что, клевые сапоги!

— Нет, ты возьми их в руки! — потребовала Даша.

— Зачем?

— Возьми, надо!

Петька покорно взял в руки сапоги.

— Странно, вроде один тяжелее другого!

— Петька, я знала, что ты все сразу поймешь.

Сунь туда руку, не бойся.

Петька сунул руку в более тяжелый сапог, вытащил бумагу, а за нею и пистолет.

ДЕНЬ БОЛЬШОГО ВРАНЬЯ

— Ни фиги себе! Откуда, Лавря?

— Из сапога! Петька, он настоящий?

Петька внимательно оглядел пистолет.

— Похоже, что да! А патронов к нему нет?

Лавря, где ты это взяла?

— Говорю же — в сапоге!

И Даша рассказала Петьке, как попал к ней в руки пистолет.

— Ошизеть можно!

— Петь, а он заряженный?

— Надо поглядеть!

— Нет, не надо, еще пальнешь в себя! Или в меня.

— Лавря, ты меня за кого держишь? За полного идиота? Вот, пожалуйста, я его разрядил. В нем три патрона было!

— Ты умеешь? — удивилась Даша.

— А як же ж!

— Петь, а что теперь?

— Полагаю, новое расследование!

— Что тут расследовать?

— Как что? Как что? По-твоему, это шутка?

Козе понятно, что эту штучку кто-то сунул в сапог впопыхах! Боясь, что его или ее обнаружат с пистолетом в руках! Кстати, откуда эти коробки таскали? Из подвала или из задних помещений?

— Понятия не имею!

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Интересно, преступник уже хватился пистолета? Кстати, ты узнаешь в лицо продавщицу, которая тебе эти сапоги продала?

— Наверное.

— Значит, одним подозреваемым меньше! — Лавря, а она тебя узнает?

— Почему я знаю?

— Ты там долго светишься?

— Да, мы с мамой там довольно долго проторчали. А что?

— А то... Жалко, Ольги нет... я бы с ней туда пошел... Ну да ничего, давай, Лаврецкая, переоденься. Полностью! Куртку другую найдешь?

— Да я теплый плащ надену или мамину куртку возьму! Это не проблема!

— А что у тебя на башке было?

— Ничего, я же с мамой на машине ездила!

— В таком случае наденешь вязаную шапку, чтобы ни один волосок виден не был, и хорошо бы еще очки.

— Где я тебе очки возьму?

— Ладно, обойдемся без очков. Давай действуй, времени терять не будем.

Даша сунула пистолет за книги, быстро переоделась, вместо джинсов натянула вельветовые брюки, потом вспомнила, что в магазине расстегивала куртку, жарко было, и кто-то мог обратить внимание на ее свитер, серый в белых звездочках.

ДЕНЬ БОЛЬШОГО ВРАНЬЯ

Она надела желтый без всякого рисунка, мамину синюю куртку и желтую шапку с шарфом. Волосы, как велел Петька, все убрала под шапку, которую низко надвинула на лоб. В зеркало на себя она смотрела с отвращением.

— Здорово! Уродина уродиной! — засмеялся Петька. — Совсем на себя не похожа.

— Если бы ты этого не добавил, схлопотал бы по уху! — засмеялась Даша.

— Нет, тебя и в самом деле узнать нельзя! Ну, готова? Пошли!

Внизу они столкнулись с тетей Витей, которая возвращалась из магазина.

— Петя! — обрадовалась она, а на Дашку даже не взглянула. — Дарьи нет дома, она с мамой по магазинам поехала!

— Тетя Витя! Зачем неправду говорите? — негромко сказала Даша.

Та в недоумении оглянулась.

— Что?

Петька согнулся пополам от хохота, а тетя Витя вопросительно смотрела на Дашу. Наконец девочка не выдержала и сорвала с головы шапку.

— Дашка! — ахнула тетя Витя. — Это ты меня дурачишь? Как не стыдно? Только зачем ты так уродливо шапку напялила? Тебе не идет. Но как я тебя не узнала? Подумать только! Ох, а почему ты так рано вернулась?