



Содержание

Предисловие	4
МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ (СЕНТЯБРЬ)	6
МЕСЯЦ ЛИСТОПАД (ОКТЯБРЬ)	90
Обережная кукла Параскева	184
Предания и сказки о Мокоши	185
Русская народная сказка «Девушка в колодце»	186
Русская народная сказка «Золотое веретено»	189
Сказка братьев Гримм «Бабушка Метелица»	193
МЕСЯЦ ГРУДЕНЬ (НОЯБРЬ)	198
Банные обряды	258
Литература	270





ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие читатели!

Вы держите в своих руках уникальную книгу, посвященную древним славянским праздникам. Были времена, когда предки наши относились к Природе очень бережно и с большой любовью. Их наблюдения над природными явлениями, общение с миром духов и чуткое следование старинным обычаям и преданиям – нашли свое отражение в народном календаре примет и обрядов, который и сейчас способен зарядить человека целительной энергией и помочь ему гармонизировать свою жизнь.

Конечно, передать всю вековую мудрость в книге чрезвычайно сложно, и автор провел огромную кропотливую работу, занимаясь реконструкцией Славянского Кологода по старинным народным месяцесловам, широко используя материалы по этнографии, народному целительству, мифологии и магии XVII–XIX веков. Очевидно, что доисторический календарь древних славян мог быть несколько иным, а обряды и заговоры – более архаичными и ещё глубже насыщенными языческими смыслами. Многие были стерты из народной памяти, многое переименовано и переосмыслено за века христианства на Руси. Какие-то обряды со временем утратили понимание, а какие-то были христианизированы под влиянием новой веры. Но, тем не менее, ключевые моменты природного календаря, корневые основы славянского мировоззрения, мировосприятия и древних традиций предков остались незыблемы.





И здесь во многом в сохранении древних верований, обычаев и обрядов, даже при утрате их изначального понимания, сыграла исконно русская традиция почитания Предков. Почитания и уважения не только их самих, а и их знаний, их накопленного опыта, вековой мудрости, их заветов. «Жить так, как жили Деды и Прадеды. Жить так, как завещали Предки» – вот тот закон и обычай, которому следовали из поколения в поколение на Руси. Благодаря традиции почитания Предков, несмотря на сложнейшую историю нашей страны, нам удалось выжить как народу, сохранить исконные самосознание и традиции.

Поэтому чтить Предков – это не только ходить в белой расшитой рубахе и не только справлять народные праздники и обряды. Чтить предков – значит, глубоко понимая и принимая традиции предков, свято их беречь и соблюдать, хранить родовую и народную память и передавать свои знания потомкам.





МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ (СЕНТЯБРЬ)



риближается осень, или Матушка Осень, как ласково величали её наши предки. В сентябре начинается новый природный цикл, новый жизненный виток, который отмечался особыми празднествами и обрядами. Они помогали человеку перестроиться на новый ритм, войти в новое состояние, соответствующее осенней природе.

Много дел у славянина-русича по осени. У сельского жителя одних только бытовых дел невпроворот: урожай собрать, землю к озимым подготовить, зерно просушить, смолотить, на зиму скотине корм заготовить, дом к холодам утеплить... да много ещё чего. А ещё надо обязательно отметить большой сельской братчиной праздник урожая, почествовать бо-





гов плодородия, поклониться Матери Сырой Земле за земные плоды, встретить Матушку Осенину, проводить солнышко на зимний покой, а самому набраться от земли на зиму силушки. Обережную защиту сделать от осенних простуд-лихоманок, сотворить обережье для дома и семьи перед наступлением навьего тёмного времени.

Русское название «сентябрь» произошло от латинского *septem*, что означает «семь», то есть седьмой месяц в году. В древнеримском календаре сентябрь был седьмым месяцем года.

На Руси дохристианской новый год начинался весной, в марте. Возрождались природа, наступала новая земледельческая пора, наступало и новолетье. Но с принятием новой веры был принят и новый календарь. И согласно церковной традиции в XV веке Русь официально начинает праздновать начало нового года 1 сентября. Но и это было логично в земледельческом календаре и не шло с ним вразрез. Ведь урожай собран, летние работы завершены. Начинается новое время, новая година.

Кстати, церковная традиция отмечать Новолетие 1 сентября сохранилась и до сего дня. А решение начинать Новый год 1 сентября было принято на I Вселенском соборе в 325 г. Считается, что это было сделано в память о том, что в 312 (313) г. византийский император Константин Великий даровал христианам полную свободу исповедовать свою веру.

Народные названия месяца совсем иные. Называли его «листопад», так как в это время начинала падать листва. Во 2-ой половине сентября начинается листопад у клена, березы, дуба, липы... *«В сентябре лист на дереве не держится». «В сентябре и лист реже становится, и птицы тише поют».*

Называли его и «желтень», «жовтень», «златоцвет», ведь сентябрь – это Золотая пора. Всё покрывается желто-золотым цветом.





Называли сентябрь «ревуном», ибо начинается в это время пора холодных ветров: *«Сентябрь кафтан с плеча срывает, тулуп одевает»*. *«В сентябре держись крепче за кафтан»*.

Величали его «хмурием» – солнечных дней становится всё меньше и меньше, особенно хмуро бывает по утрам: *«В сентябре днем погоже, да по утрам негоже»*. Погода в сентябре также становится всё дождливее: *«Сентябрь пришел и дождь за собой привел»*.

Одно из распространённых названий сентября на Руси – «вересень». Его происхождение связывают с вереском – вечнозеленым растением. Пахучие соцветия вереска распускаются в августе и цветут до конца октября. Однако пышнее всего розово-сиреневые цветы покрывают песчаные холмы, торфяники и сосновые боры именно в сентябре («у вересні»).

Называли сентябрь и «рюин» – начинали реветь в лесах олени, начинался у них гон, олени свадьбы.

А ещё имел он прозвания «зоревник», «зарев». Зарево – это отсвет на небе пожара или заката желтого или красно-оранжевого цвета. *«В сентябре огонь и в хате, и на поле»*. Часты были в это время в деревнях пожары.

А ещё величали сентябрь на Руси «рябинником». *«В сентябре лишь одна ягода – рябина»*. *«В сентябре одна ягода, и та – горькая рябина»*.

На сентябрь крестьянину-земледельцу жаловаться никогда не приходится. О чём и поговорки сложены были: *«Холоден сентябрь, да сыт»*. *«В сентябре холодно, да сытно»*. *«В сентябре у людей полны и закрома и карманы»*. *«Холоден сентябрь-батюшка, да кормить горазд»*. *«Холоденек хмурень-сентябрь, да щедро кормит»*.

Сентябрь – зачин осени. Но он ещё дарит тёплую пору Бабьего Лета. *«Бабье лето – две недели»*. Именно по Бабьему лету предсказывали осеннюю погоду: *«Если на Бабье Лето*





стоит хорошая погода, то осень будет мокрая, а если Бабье Лето с ненастьями, то осень будет сухая».

Сентябрь грозит своими первыми заморозками, называемыми «Михайловскими» в эпоху двоеверия.

В сентябре бывают ещё поздние грозы, которые по приметам обещают осенью тёплую погоду: *«Если в сентябре прогремит гром, то это сулит погоду долгую и теплую».*

Двигается коло года к своему завершению. «Сентябрь – вечер года». Не за горами его «ночь» – зима!

В сентябре у селян великое множество различных работ: как в поле, так и по хозяйству. В деревнях это были пахота и молотьба, выкапывали различные корнеплоды, расстилали лён, хлев приготавливали к зиме, женщины занимались засолкой овощей. Но в то же время сентябрь был полон праздниками и практически все они были посвящены сбору нового урожая – в поле, на огороде, в лесу...

По стародавнему обычаю на крещёной Руси сентябрь делился на четыре «именные» недели-седьмицы: первая неделя – это Семёновская, вторая неделя – это Михайловская, третья неделя – это Никитская, четвертая неделя – это Дмитриевская.

1 сентября – первые Осенины, Щанины. Первые заклички осени, первая встреча осени. Выходили в этот день с утра



Хлеб на рушнике



на рассвете женщины и девушки в праздничных одеждах на берег реки. Приносили с собой на расшитом рушнике овсяной хлеб-каравай и овсяной кисель. Держать в руках хлеб полагалось самой старшей из женщин. Она стояла в центре хоровода, остальные окружали её и пели песни. С поклонами протяжно звали Матушку Осень – Мать урожая Макошь и просили принять угощение.

Осень, осень,
В гости просим!
С обильными хлебами,
С высокими снопами,
Осень, осень,
Гости недель восемь:
С обмолоченным снопом
И с румяным пирогом.

На Руси крещёной ведущая обряд, старшая из женщин, обращалась также с небольшой молитвой к Пресвятой Богородице, просила защиты и здоровья семьям, детям, благодарила за урожай. А на Руси языческой славили Мать Землю, Ладу, Макошь и рожаниц.

Приносили угощение Осени-Макоши – осторожно, с почетом, часть опуская на воду, часть оставляя на берегу реки, остальное делили меж собой.

Делили благословенный Матушкой Осениной хлеб на равные части по числу собравшихся женщин, угощались им, чествовали Мать Землю, её плодородие, щедрость. Часть хлеба сберегали и по возвращению домой кормили им скот – дабы он был здоров и плодovit.

С этого же дня по старому календарю во многих местностях начиналось бабье лето. Бабье лето – это и последние тёплые солнечные деньки перед началом заморозков и насту-





плением зимы. Когда у женщин в волосах появляется первая седина, похожая на осенние паутинки, она вступает в пору расцвета, который предшествует пожилому возрасту. В народе говорят: «Только женщина может согреть, когда уже почти всё потеряно». Точно так же Природа в сентябре расцветает перед тем, как вступит в пору окончательного умирания от холодов снегов.

Бабье лето – это и праздники, посвященные женским богествам, кои покровительствовали женским осенним работам: работа со льном, прядение, ткачество, шитьё. Бабье лето – «бабий праздник» и «бабьи работы». Начиная со этого дня начинали мять и сушить лён. Чествовались в эти дни лики Великой Богини-Матери: Мать сыра земля, Макошь, Лада, рожаницы.

В сентябре летают нити-паутинки. Это обрывки пряжи самой Макоши – небесной пряжи.

Рассказывали в народе такую легенду, по которой одна из женщин отправилась к самой Осени просить отсрочку, чтобы успеть работу по дому. Та согласилась и пообещала ежегодно предупреждать о дополнительном лете паутинками, летящими с ветром. Пользуясь случаем, хозяйки выходили во двор солить огурцы и мочить лён и лишь с настоящим похолоданием переключались на работу, выполняемую в избах.

В Подолье сохранилась древняя легенда, как однажды Солнце взяло к себе девушку и заставило её прядь. Узница прядет без сна и отдыха, а в особо ясные осенние деньки, без дождя и тумана, видны тонкие нити, спадающие с небес до земли. Люди верили, что нити-паутинки соединяют землю с небом, чтобы души могли переправиться по ним в рай.

По другим более поздним легендам – это обрывки нитей пряжи Богородицы. В некоторых странах бабье лето так и называют «Марьиная пряжа». В связи с этим существует тоже немало легенд, берущие свой исток в языческие времена.



Рассказывали, например, на Руси крещёной такую красивую легенду. Когда Христос, умерев на Кресте, сошёл во ад, Он вывел оттуда всех праведников. И пошли они в рай пресветлый, а грешники руки к Христу простирали и плакали, стеноя. Услыхала Богородица их плач и рыдание и стала просить Христа за них: «Сыне Мой, дозвожь Мне столько ещё душ освободить, сколько укроется под Моим поясом». Не смог Спаситель Матери отказать. Сняла Она Свой пояс, развернула его над плачущими грешниками и вывела множество их из ада.



Икона Положение честного Пояса Пресвятой Богородицы

Только грешников-то на земле всё прибывает. Видит грехи их Пречистая и скорбит. И чем больше грешат люди, тем больше трудится Матерь Божия... В осенние дни – тихие, безветренные, когда не видать уже мух, жуков да пчёл, если прислушаться хорошенько, слышно станет, как где-то далеко-далеко жужжит что-то. Это в райской горенке Свет-Богородица пряжу прядёт.

А то ещё бывает, что люди и осенью поздней, и по зимам, на утренней да на вечерней заре, слышат в тишине, как где-то в дальнем далеке что-то хлопает да стучит. Это Свет-Богородица ткать села, это у Неё набилоч хлопает, челнок скачет. Пояс из ниток льняных ткёт Богородица. Давно она за эту работу принялась, с самого Вознесенья. И пояс тот не простой – весь узорчатый, весь разными листьями, цветами да травами изукрашен. Все эти цветы да травы собрали по райским садам и по всей земле дети да ангелы. Принесут, бы-



вало, цветов или травинку Богородице, а Она по ним новым узором пояс расцвечивает.

Пояс у Богородицы длинный, а Она, знай, трудится, не покладая рук. Ведь всё прибывают и прибывают грешники на тёмной земле. И до самого Страшного суда просидит над работой Своей Свет-Богородица. Хочет Она в Судный день молить Сына Своего дозволить Ей развернуть над грешными душами этот пояс, в горенке райских садов вытканый.

А ещё во время бабьего лета появляется на небе созвездия Плеяд. На Руси его называли «Утиное гнездо» или «Бабы».

Считалось, что, если первый день «бабьего лета» будет тёплый и ясный, то и вся осень будет такая. То есть явила свой лик Великая Богиня, взглянула на мир и обрадовалась, глядя на людей, своему праздничку, засияла. Такой радостной и будет до конца её святодней. Потому, чтобы не огорчать Матерь Рожаницу, по обычаю, с началом прихода молодого «бабьего лета» мирились и улаживали все конфликты. Не то вместо тепла и солнца будут дожди ненастные – слёзы Природы Матери.

По вечерам устраивали посиделки. С этого дня начинались женские «засидки», «супрядки» да «посиделки», работа в избах при огне. *«Первые засидки – новый огонь в избе».*

Этот день называли также «Летопроведец» или «Семён Летопроведец» от имени святого, поминаемого в этот день. День стоял на границе окончания лета. В народе о нём говорили: *«Семён лето провожает».* Но Симеон заканчивал не только лето как сезон, а и старый год, который в старину называли тоже летом.

Называли также сей день «днём Симеона Столпника» или «Семёнов день». Святой Симеон спасался тем, что провел на столпе 37 лет в посте и молитве.





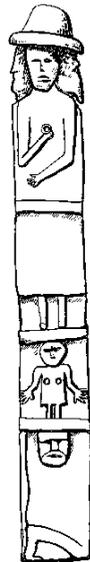
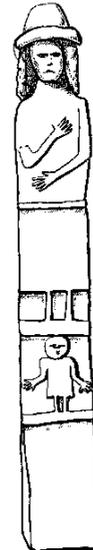
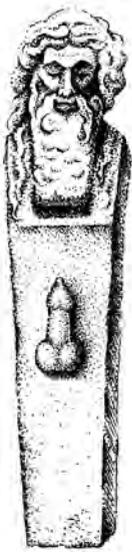
Икона
Святого Симеона Столпника

Иконы, его изображающие, напоминают античные гермы в честь бога плодородия Гермеса и славянского Рода.

Простой народ, обладающий языческим миропониманием также по-своему понимал его «подвиг». В загадочном образе Симеона русский землепашец видел покровителя жизни, воплощение мужского плодородного начала, силы духа.

Столп – символ оси мира, стабильности, устойчивости, мужского активного начала.

Так в его честь женщины делали обрядовую куклу



Античная герма Збручский идол Бог Святovit западных славян VI–VIII вв.



Семёна-Столпника как оберег, как символ бесконечности жизни, мужского начала, без которого женское – слабо и бесплодно. Кукла Симеон делалась к осенним тяжёлым работам. В его руках цеп для молотьбы.



Позже появилась традиция дарить этот оберег мужчинам, чтобы их силы никогда не иссякали. Считалось, что Симеон, сотворённый женой с добрыми пожеланиями, добавляет мужу силы.

На площадях, где в этот день гуляли, вкапывали столб, на верхушке которого на шесте прочно крепили огромную в человеческий рост куклу Симеона-Столпника, называемой куклаком. Парни состязались в ловкости – залезали на столб и пробовали снять куклака. Кому удавалось это сделать, доставалось всеобщее уважение. Коли это был неженатый, то он становился завидным женихом, получал как бы благословение свыше.

Обрядовая кукла Симеон-Столпник

Непривычное древнееврейское имя Шимон (Симеон) на Руси переиначили в Семёна – то есть приблизили по значению к слову «семя». И так образ святого столпника в народном сознании, по сути, стал воплощать в себе лик языческого Бога Плодородия Рода или Велеса. А что ещё мог подумать не читающий библии и святых писаний простой землелепец, глядя, например, на икону Симеона-Столпника со змеем? Вспоминал древнюю примету: *«Ужи выходят на берег и хо-*



Икона святого
Симеона Столпника со змеем

дят по лугам на три версты». А ужи, как и змеи, почитались священными животными Матери Земли и сына её Бога плодородия Велеса. Вот так и превращались христианские святые в полуязыческих мифических персонажей.

Недаром об этом дне говорили: *«На Семен день семена выплывают долой из колосьев»*. *«Семён день – семена долой»*.

В большой праздник Семёна было по народным верованиям *«хлеб сеять – грех»*. *«До обеда на Семёна пахать можно, а после обеда нет»*. *«На Семён день до обеда*

паши, а после обеда пахаря вальком маши».

Это был день ритуальной запашки – опахивали поля для ограждения от нечисти. Ходили с тлеющею головней в поле «на постать», окуривали ниву в предохранение от всякого попушения, «от лиха, притки и призора». *«С Семенова дня в поле огонь разгнетают (разводят)»*.

Запашка – особенное празднество поселян, отмечаемое большим пиршеством. Для этого пиршества на мирскую складчину варилась брага, пекли пироги, резали барана. Обязательными атрибутами праздничного стола были хлеб, блюда из молока и кутья из крупы и мёда. Присутствие поминального блюда на столе указывает сразу на то, что когда-то, значит, призывались и поминались на братчине духи Предков – Деды. За столом также обязательно благодарили родную землю за то, что она преподнесла им свои дары.



В старые времена на Летопроводца заканчивали все договоры и сделки. Семёнов день в древней Руси имел юридическое значение. Это был срок уплаты государственных податей, явки к суду и др.

Много чем ещё был примечателен этот день. Это и первый праздник псовых охотников, выезд в отъезжее поле на зайцарусака и лисицу. *«Хлеб молотят на гумне, а охотник – за зайцем по стерне»*. У охотников было поверье, что от Семенинского выезда лошади смелеют, собаки добреют и не болят, а первая затравка в этот день наводит зимой большие добычи. По сути, это был осенний праздник в честь бога-покровителя лесного зверья, а значит и покровителя охоты – Велеса.

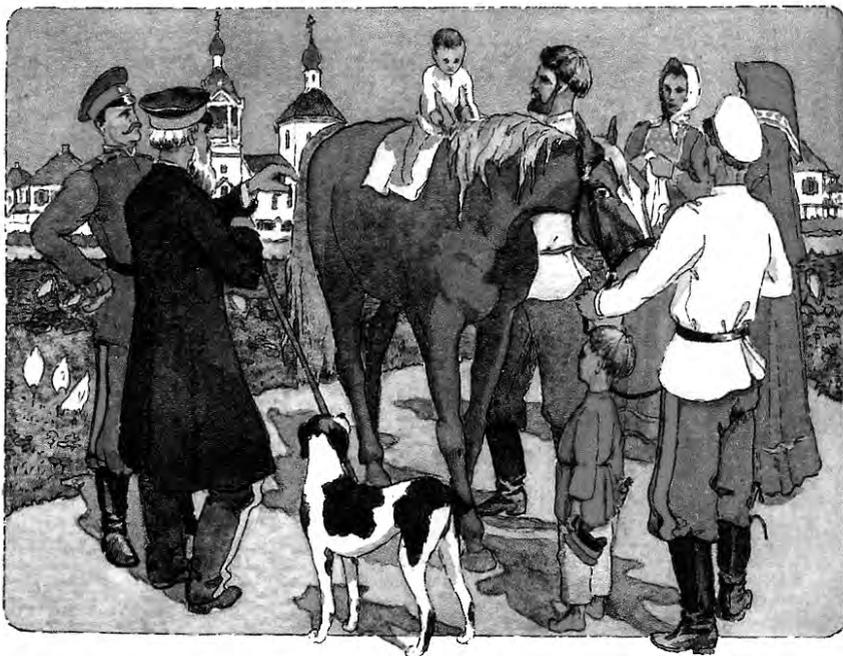
На день Летопроводца, а также в первые дни сентября девушки устраивали игрища: хоронили блох, мух, тараканов и других домашних насекомых, чтобы в доме не водились. Для этого вырезали из репы или брюквы маленькие гробики, в них помещали пойманных мух и тараканов. Когда все выходили с «гробиками», хозяйка говорила, гоняя мух полотенцем: *«Муха по мухе летите мух хоронить»* или *«Мухи, вы мухи, комаровы подруги, пора умирать. Муха муху ешь, а последняя себя съешь»*. Затем их зарывали, притворно изображая горе, с шуточным плачем и причитаниями хоронили.

Возможно, когда-то в эти «бабьи дни» и «бабьи праздники» чествовалась и Морена (Мара) – тёмный лик Великой Богини. И рудиментом чествования Мары – тёмного лика Богини Осени – и было это ещё проводимое девушками в XIX веке игрище.

Девушки, устраивая «похороны» насекомых, вместе с ними ритуально «хоронили» всё то, от чего хотели избавиться в себе: дурное, надоевшее, отжившее. Считалось, что вместе с похоронами мух в землю уходят все неудачи и несчастья.

Вспомним, мухи считались воплощением нечистой силы, кою сотворил Чернобог на заре времен. В мух воплощались духи болезней. И грешные души недобрых людей, колдунов.





Посажение на коня

Во время «мушиных похорон» девушки устраивали также негласно смотрины невест, стараясь показать свои достоинства перед собравшимися посмотреть на обряд зрителями, особенно парнями, которые невест высматривали.

Ведь начинались с этого дня свадебные недели, которые продолжались до конца ноября.

В день Осенин в течение долгих веков сохранялся обычай: над мальчиком, достигшего четырехлетнего возраста, а в иных местах трёхлетнего или годовалого, у западных славян семилетнего, совершать обряд постригов, а после сажать на коня. *«На Семёна дитя постригай и на коня сажай»*. Сажая впервые ребёнка на коня, смотрели и примечали, каким он будет наездником, как удержится в седле.

Постриги – детское возрастное посвящение, описываемое ещё в древних летописях (к примеру, Лаврентьевской). Этот



обряд проводился в раннем возрасте – от одного года до семи лет и был своеобразной детской инициацией, посвящением.

Этот праздник считался семейным. Мальчики получали от отцов игрушку – лошадку, изготовленную из дерева или соломы.

Для сего действия созывали родных, приглашали кума и куму. Кум выстригал у крестника гуменцо. Выстриженные волосы кума передавала матери, которая затем их зашивала в ладонку-оберег. Затем кум и кума выводили крестника во двор, где отец ожидал их с конём. Отец сажал своего сына на коня, а кум водил его по двору, а отец придерживал ребёнка, чтобы не упал.

У крыльца отец снимал сына с коня и передавал его куму, кум с поклоном передавал куме, а та с ласковым словом вручала матери. Отец с матерью с поклонами и благодарностью одаривали кума и куму, а те своего крестника. Над головой крестника кум и кума разламывали пирог с пожеланием здоровья, достатка, удачи и счастья, *«щастя і долі», «чтобы никогда не болел, чтобы рос высокий, достойный и богатый»*.

Затем родители приглашали за стол родню и угощали всех присутствующих. Среди обильного угощения обязательно присутствовала каша.

В некоторых местах на Украине пострижение волос «хлопчика на чоловічу стать, а дівчинку на жиноцьку» происходило в пятилетнем возрасте. У белорусов застрижки совершались на третьем году, у сербов – на третьем, пятом или даже седьмом году; у поляков – на седьмом году. Постриги над княжескими детьми и посажение мальчиков-княжечей на коня происходили в возрасте двух-трёх лет.

Основной смысл обряда постригов – превращение ребёнка из бесполого младенца (не случайно в русском языке слово «дитя» среднего рода) в мальчика или девочку. После совершения этого обряда дитя «рождается» в новом качестве, по-

