

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
Ветхий Завет	
Восемнадцать глиняных грамот.....	11
...И два серебряных свитка	13
Запечатленное искушение.....	16
ДНК праматери Евы.....	19
Великий потоп в Китае.....	23
Побег из мегаполиса	28
Верблюды Авраама	31
Групповой портрет в Египте.....	37
Продажа первородства	40
Имя ее не изгладилось в Израиле	44
Семь лет за Рахиль.....	48
Рожденная казнить.....	51
Тьма египетская	55
«Святая суббота Господня».....	59
«Почитай отца твоего и мать»	63
Не просто закон, но договор	66
«В одежду из разнородных нитей не одевайся».....	71
«Серебра твоего не давай в рост»	75
«Не ставь себе столба, что ненавидит Господь твой»	78
«Кто боязлив и малодушен...»	83
Битва с Сигоном	86
Последний из рефаимов	90
Кладбище филистимлян.....	93
Вефсамис — дом солнца.....	98
Печальные свидетельства	101
Молитва, идущая из сердца	105
Как царь Давид взял Иерусалим.....	109
Загадка царицы Савской	113
Пропавший камень царя Иоаса.....	117
Тот самый фараон	121
Нечестивый Амврий	125
Праведный Езекия.....	128
Поруганное святилище	131
Храм отступников.....	134
Иехония, последний царь	137
Пророки язычников и пророки Израиля	141

Судьба Дамаска	144
Квитанция Сарсехима	147
Дворец Есфири	151
Родина Маккавеев	157

Новый Завет

Пещера Иоанна Крестителя	162
Где плясала Саломея?	167
Евангелист не ошибся!	171
Эйн-Керем, град Иудин	176
Оссуарий брата Господня	180
Здесь Он творил чудеса	183
На родине Марии Магдалины	187
В стране Гадаринской	190
Когда соль теряет силу	194
Вифезда — овчая купель	198
Динарий кесаря	202
...И лепты вдовицы	206
Загадка помазания	210
Анна, интриган и самозванец	213
«И заушали Его»	217
Лифостротон	220
Копье Лонгина	223
Распятых погребали по закону	227
Мертвое море подтверждает	230
Ошибка стала доказательством	235
Тридцать шекелей Иуды	240
Назаретский указ императора	243
Артемисион, провалившийся и откопанный	247
Мощи «апостола языков»	251
Гробница, подтвержденная печатью	254
Апостол, дошедший до Индии	258
Последнее упоминание Иудеи	261
Мураториев канон	264
Бог солнца в синагоге	267
Число зверя	271

ПРЕДИСЛОВИЕ

Библия – это книга о вечном, книга, в которой есть ответы на вопросы о смысле жизни и ее законах, об отношениях между людьми и об отношениях человека с Богом. Как говорит нам Церковь, это богочеловеческая или боговдохновенная книга. Но при этом все описанные в ней события имеют четкую привязку ко времени и месту. И самое удивительное, что, благодаря научным открытиям, мы из XXI века, имеем возможность прикоснуться к тем вещам, к тем событиям, к тем людям, которые описаны в Библии. Собственно идея рассказать о научных свидетельствах, которые не только приближают к нам священную историю, но и проясняют смысл библейских текстов, и положила начало программе «Тайны Библии» на радио «ВЕРА». Мы решили облечь научные знания о Библии в такую форму, чтобы это было информативно, содержательно, при этом не слишком заумно и обязательно интересно.

Наши соотечественники долгое время были лишены возможности общения с Библией в силу исторических событий, потому что в советское время она была под запретом. И это отсутствие Библии в нашей жизни сформировало мнение о ней как о чем-то ветхом, архаичном, не имеющим отношения к сегодняшнему дню. А свидетельства современных ученых актуализируют библейскую проблематику, они доказывают, что описанное в Священном Писании — не выдумки и легенды, как в Древней Греции, но события, которые происходили в действительности.

Книга «Тайны Библии», которую мы подготовили совместно с издательством «Никея», включает в себя открытия из разных сфер науки. В первую очередь, это археология, которая, благодаря многочисленным находкам, приоткрывает завесу тайны над событиями давно минувших эпох. И для наших читателей, возможно, станет новостью, что целый огромный раздел современной науки занимается проверкой библейских фактов. Потому что зачастую мы думаем, что наука — это область, где мастерят космические корабли и все устремлено в будущее. На самом же деле наука в том числе помогает нам понять прошлое.

В наших сюжетах говорится как об открытиях, которые были сделаны на заре библейской археологии, так и о находках последних лет. Работая над программой, мы очень внимательно следили за новостями, и если появлялась новая зацепка, новые факты, мы непременно их использовали. Обязательно прибегая к мнению экспертов, потому что в этой сфере много догадок и предположений, а в некоторых случаях еще нет единого мнения.

В области библейской археологии заняты ученые из самых разных стран: израильтяне, американцы, итальянцы, французы. И, конечно, основное место поиска – это Святая Земля, территория современного Израиля и Палестины, где непосредственно происходили библейские события. Например, мы рассказываем о том, как во время раскопок археологи обнаружили описанную евангелистом купальню в Вифезде. На каждом церковном молебне во время освящения воды звучит история об исцелении расслабленного в Овчей купели. И теперь слова, которые мы многократно слышали в Церкви, обретают конкретное место действия. Это потрясает, когда, прилетев в Иерусалим, ты своими глазами видишь эти огромные каменные котлованы и галереи, можешь прикоснуться и даже пройти по камням, которые помнят Христа.

Эта книга поднимает абсолютно новые для нашего информационного пространства темы. Она будет интересна и тем, кто увлекается археологией и наукой, и тем, кто хочет по-новому открыть для себя библейский текст, а для кого-то она, возможно, станет первым шагом к знакомству со Священным Писанием.

*Денис Маханько,
генеральный продюсер «Радио ВЕРА»*

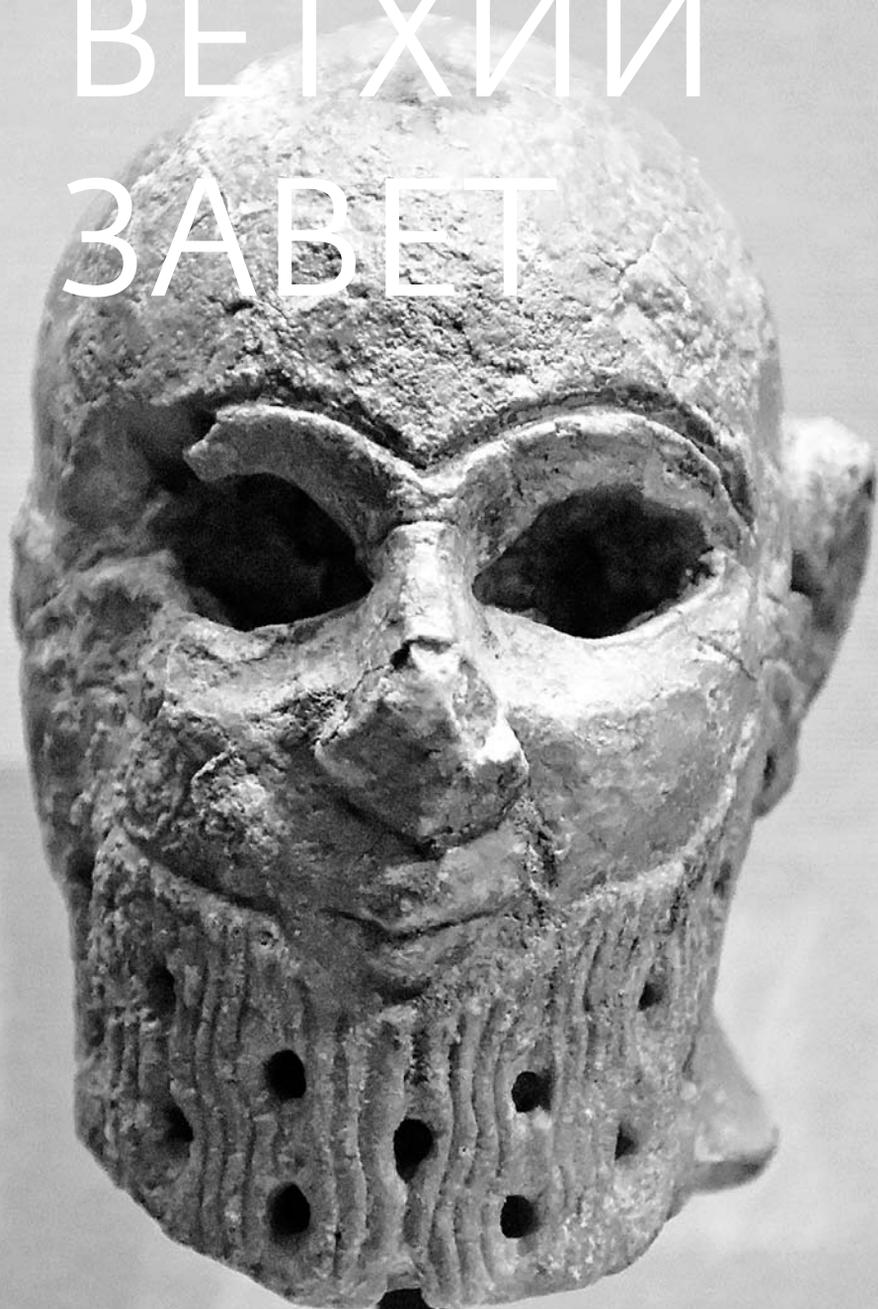
Голова из алебаstra. Раскопки

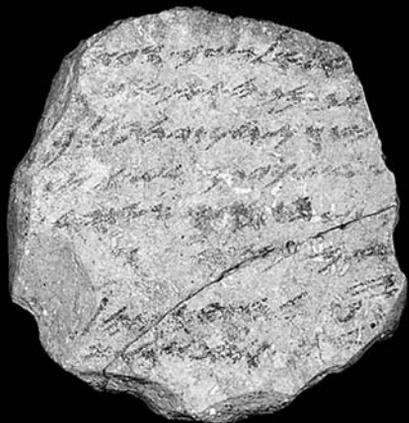
храма богини Иштар в городе

Мари. Около 2400 г. до н.э.



ВЕТХИЙ ЗАВЕТ





ВОСЕМНАДЦАТЬ ГЛИНЯНЫХ ГРАМОТ...

Датировка книг Библии издавна представляла интерес для науки. В частности, ученые стремились выяснить, были ли написаны основные произведения Ветхого Завета до вавилонского плена или после него, то есть раньше или позже VI века до Рождества Христова? Многие специалисты настаивали, что вплоть до этого века евреи были недостаточно грамотными, чтобы составить канон священных книг. Однако в 1975 году археологическая экспедиция под руководством израильского профессора Йоханана Ахарони, исследуя руины древнего иудейского города Арада, обнаружила глиняные черепки с надписями, подкрепившими иное мнение.

В древности наиболее важные тексты, например юридические или священные, было принято писать на коже или пергаменте — материалах дорогих и притом недолговечных. А вот в быту зачастую использовались черепки разбитых глиняных сосудов — остраконы. Такие документы гораздо чаще сохранялись, пронося сквозь века свидетельства своей эпохи. В крепости Арад, защищавшей Иудею с юга с X по VI век до н.э., было найдено множество черепков с письмами на еврейском языке. Так подтвердилось, что иудеи владели письменностью до вавилонского пленения.

← Письма на керамике.
Крепость Арад, Израиль.
800 г. до н. э.

Среди арадских остраконов особое внимание археологов привлекли восемнадцать фрагментов, названных «архивом Эльяшива». Это имя, видимо, носил комендант крепости, а письма были адресованы ему и начальством, и сослуживцами, и подчиненными. В 2016 году специалисты Тель-Авивского университета с помощью современных компьютерных технологий проанализировали графику этих документов. Оказалось, что в переписке с Эльяшивом состояло не менее шести человек, каждый из которых имел свой почерк.

Напрашивается вывод, что если в небольшом гарнизоне на южной окраине Иудеи не самые высокопоставленные обитатели владели искусством письма, значит, и общая грамотность евреев до вавилонского плена до сих пор явно недооценивалась учеными.

Прямой взаимосвязи между арадскими остраконами и хронологией написания Ветхого Завета нет. Даже если население иудеи владело грамотой ранее VI века до Р.Х., это еще не значит, что библейский канон был составлен до вавилонского плена. Однако открытие израильских специалистов показало, что сформировать собрание священных книг иудеи вполне могли и до насильственного переселения на чужбину в VI столетии до Рождения Спасителя.

...И ДВА СЕРЕБРЯНЫХ СВИТКА

В конце 1970-х годов в Университете Копенгагена сформировалась научная школа, получившая название «библейский минимализм». Ее основатели — датский историк Нильс Петер Лемхе и его коллеги — радикально усомнились в датировке книг Ветхого Завета. Они утверждали, что эти книги появились не ранее IV века до Р.Х. — их написали иудейские лидеры в период эллинского правления на Ближнем Востоке, чтобы поддержать самосознание еврейского народа. Эта теория перечеркивала авторитет ветхозаветных книг как летописного источника и ставила под сомнение существование даже царей Давида и Соломона, не говоря уж о пророке Моисее и праотце Аврааме.

Неожиданным аргументом против теории библейского минимализма стало археологическое открытие профессора израильского Университета Бар-Илана Габриэля Баркая, совершенное летом 1979 года при раскопках в одной из гробниц в окрестностях Иерусалима.

Экспедиция под руководством профессора Баркая вела раскопки в знаменитой долине Еннома возле городских стен Иерусалима. Склоны ее усеяны погребальными пещерами, которые использовались для захоронений многократно, на протяжении нескольких сотен лет. В каждой находилось несколько каменных лож, на которые помещались усопшие, и общее хранилище, куда переносили истлевшие останки. Датировка культурного слоя показала, что скальные камеры стали использоваться для захоронений в VII веке до н.э.

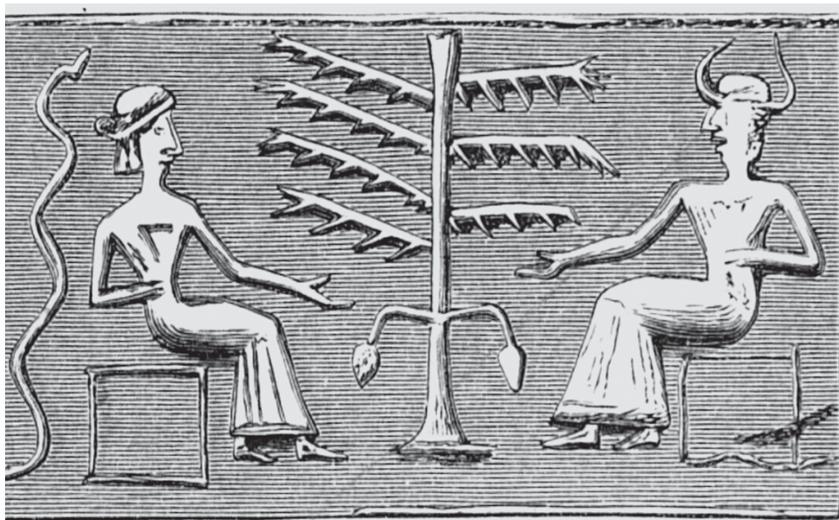
Самой ценной находкой археологов стали два маленьких металлических цилиндра, похожих на сигаретные мундштуки. Оказалось, что это свернутые в трубочки листки из чистого серебра, а на них — прямые цитаты из книг Числа и Второзаконие — двух из пяти библейских книг, автором которых считается пророк Моисей, живший



Тепе-Гавра, «Великий холм» — это древнее поселение в Месопотамии неподалеку от развалин Ниневии. В ходе его раскопок американские археологи установили, что город существовал здесь уже в 6-м тысячелетии до н.э. Находки профессора Эфраима Спейсера и его коллег доказали, что Месопотамия — долина рек Тигра и Евфрата — была родиной одной из древнейших цивилизаций в истории человечества.

Настоящим научным трофеем американской экспедиции стал каменный перстень, на щитке которого явственно различимы две человеческие фигурки — мужчины и женщины, а за ними — змей. Согбенность обнаженных тел подчеркивает удрученное состояние изображенных людей. Они как будто устыдились своей наготы и в смущении отвернулись друг от друга. Художник древности словно старался графически запечатлеть информацию, изложенную в третьей главе книги Бытие.

Рисунок, который вполне может служить иллюстрацией к библейскому повествованию об Адаме и Еве, был



вырезан неизвестным мастером за тридцать пять веков до Рождества Христова и за много столетий до рождения родоначальника еврейского народа, праотца Авраама. Это безыскусное древнее изображение убедительно демонстрирует, что рассказ книги Бытие нельзя считать только лишь частью иудейской летописи — некогда он входил в наследие всякого народа. Однако, утратив связь с Творцом, большинство племен потеряли и память о своих истоках. Иудеи же, оставаясь единственными носителями веры в Единого Бога, сберегли в Священном Писании историю утраченного рая.

Пример генеалогии на протяжении пяти поколений. Все материнские линии сходятся к единственной женщине - митохондриальной Еве. Схема →