

УДК 821.161.1
ББК 84(Рос=Рус)6-44
Ш59

Серия «Женщина, которой смотрят вслед»

Все события и герои этого романа вымышлены.
Любое сходство с реально существующими людьми случайно
или является совпадением.

Официальный сайт Юлии Шиловой

www.юлия-шилова.рф

Портрет автора на обложке — *Борис Бендиков*

www.bendikov.ru

Компьютерный дизайн — *Галина Смирнова*

Шилова, Юлия Витальевна.

Ш59 Околдовать и удержать, или Какими бывают женщины : [роман] / Юлия Шилова. — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 320 с. — (Женщина, которой смотрят вслед.)

ISBN 978-5-17-105360-4

Анастасия, сногсшибательная красотка, долгое время оставалась верной женой и не искала любовных приключений на стороне. Встреча с Тимуром нарушила спокойное течение ее жизни — Настя потеряла голову от вспыхнувшего чувства и готова на все ради любимого. Она понимает, что их тайные отношения не вечны, но не находит сил прервать их. За нее решает случай: во время поездки влюбленных по Европе Настя узнает, что зверски убит Вадим, ее муж...

УДК 821.161.1
ББК 84(Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-105360-4

© Ю. В. Шилова, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2018

ОТ АВТОРА

ЭТО МОЙ СТО ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ РОМАН! САМА НЕ ВЕРЮ! ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ РУБЕЖ В МОЁМ ТВОРЧЕСТВЕ. КОГДА-ТО Я МЕЧТАЛА НАПИСАТЬ ДВАДЦАТЬ КНИГ, НО ТЕПЕРЬ И СТО ДВАДЦАТЬ ДЛЯ МЕНЯ НЕ ПРЕДЕЛ.

Я НАЧАЛА ПИСАТЬ РОМАНЫ В СЛОЖНЫЙ ПЕРИОД СВОЕЙ ЖИЗНИ. ТОГДА В ОДНОЧАСЬЕ ЖИЗНЬ РУХНУЛА, НЕ ОСТАВИВ НИКАКИХ НАДЕЖД И ИЛЛЮЗИЙ. СЕРДЦЕ В ГРУДИ ВДРУГ ПЕРЕСТАЛО ПЕТЬ, А БРЕННОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ДАЛО ТРЕЩИНУ, А ЧУТЬ ПОЗже И ВОВСЕ РАСПОЛЗЛОСЬ ПО ШВАМ.

ВЗЯВШИСЬ ЗА ПЕРО, Я ОЩУТИЛА КОЛОССАЛЬНЫЙ ДУШЕВНЫЙ ПОРЫВ – МАССУ ПЕРЕЖИВАНИЙ, ЭМОЦИЙ И ФАНТАЗИЙ, ЧТО ПРОСТО НЕ МОГЛА ИХ НЕ ПЕРЕНЕСТИ НА БУМАГУ. Я ПЕЧАТАЛА СВОЙ РОМАН НА СТАРЕНЬКОЙ ПИШУЩЕЙ МАШИНКЕ, КОТОРУЮ КУПИЛА НА РЫНКЕ. ТАК УВЛЕКЛАСЬ ПРОЦЕССОМ, ЧТО УЖЕ НЕ ПОНИМАЛА, КАКОЕ СЕЙЧАС ВРЕМЯ СУТОК.

Я СТАЛА СУЩЕСТВОВАТЬ В СВОИХ ВЫМЫСЛАХ И ФАНТАЗИЯХ И ОТДАВАЛА СЕБЯ ТВОРЧЕСТВУ БЕЗ ОСТАТКА. Я СЛОВНО ЗАНОВО РОДИЛАСЬ, У МЕНЯ ОТКРЫЛОСЬ ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ. ЖИЗНЬ РАЗДЕЛИЛАСЬ РОВНО НА ДВА ПЕРИОДА: ДО ТОГО, КАК Я СЕЛА ЗА ПЕЧАТНУЮ МАШИНКУ, И ПОСЛЕ ТОГО, КАК ВЫШЕЛ МОЙ ПЕРВЫЙ РОМАН. ТАК РОДИЛАСЬ ПИСАТЕЛЬНИЦА ЮЛИЯ ШИЛОВА.

ПЕРВЫЙ УСПЕХ ПРИДАЛ МНЕ СИЛЫ, РЕШИМОСТИ И ПОМОГ КРУТО ИЗМЕНИТЬ ЖИЗНЬ, ИЗБАВИВШИСЬ ОТ ПРЕДРАССУДКОВ И СТЕРЕОТИПОВ. ИНОГДА МНЕ КАЖЕТСЯ: ВСЁ, ЧТО ПРОИСХОДИЛО ДО ТОГО, КАК Я СОЧИНИЛА СВОЙ ПЕРВЫЙ РОМАН, БЫЛО НЕ СО МНОЙ.

СЕЙЧАС Я САМОДОСТАТОЧНАЯ, ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁННАЯ, АМБИЦИОЗНАЯ И ВПОЛНЕ УВЕРЕННАЯ В СЕБЕ ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ УЖЕ ДАВНО НЕ СТРАДАЕТ ПОНАПРАСНУ И НЕ ПЛАЧЕТ В ПОДУШКУ. Я СТАЛА НАМНОГО СИЛЬНЕЕ, ОПЫТНЕЕ И МУДРЕЕ. ТЕПЕРЬ Я ЗНАЮ, ЧТО СМОГУ ВСЁ ПЕРЕЖИТЬ И НИКОГДА НЕ ПОБОЮСЬ НАЧАТЬ ЖИЗНЬ ЗАНОВО.

НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ СЕБЯ БЕЗ СВОИХ КНИГ. ГОВОРЯТ, ПИСАТЕЛЬСТВО – ЭТО БОЛЕЗНЬ. ВОЗМОЖНО. НО ДЛЯ МЕНЯ ЭТО ПРОСТО ЛЮБИМОЕ ЗАНЯТИЕ, ОТ КОТОРОГО Я ПОЛУЧАЮ КОЛОССАЛЬНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ. ДУША ПОСТОЯННО ПРОСИТ ТВОРЧЕСТВА, А В ГОЛОВЕ РОЖДАЮТ-

СЯ ОБРАЗЫ ГЕРОЕВ МОИХ НОВЫХ РОМАНОВ... Я СМОГЛА ПОВЕРИТЬ И РЕАЛИЗОВАТЬ СВОЙ БЕЗГРАНИЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ.

ВОТ УЖЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ Я ЖИВУ НЕОБЫЧНОЙ ЖИЗНЬЮ: КНИЖНОЙ И РЕАЛЬНОЙ. И МНЕ ЧЕРТОВСКИ НРАВИТСЯ ТАКАЯ «ДВОЙНАЯ» ЖИЗНЬ. КОГДА-ТО Я ИСЦЕЛИЛА СЕБЯ СВОИМИ ЖЕ КНИГАМИ И С ТЕХ ПОР ИСКРЕННЕ ВЕРЮ, ЧТО БЛАГОДАРЯ МОИМ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ МЕНЯЕТСЯ ЖИЗНЬ МНОГИХ ЛЮДЕЙ, МИР ВОКРУГ СТАНОВИТСЯ СВЕТЛЕЕ. Я ЗНАЮ ЭТО ИЗ ВАШИХ ПИСЕМ...

МНЕ ОЧЕНЬ ПРИЯТНО ВИДЕТЬ, КАК МЕНЯЮТСЯ МОИ ДРАГОЦЕННЫЕ ЧИТАТЕЛИ И НАЧИНАЮТ КОНТРОЛИРОВАТЬ НЕ ТОЛЬКО СВОЮ ЖИЗНЬ, НО И ОТНОШЕНИЯ С БЛИЗКИМИ ЛЮДЬМИ.

КОГДА МЕНЯ СПРАШИВАЮТ, ГДЕ Я ЧЕРПАЮ ВДОХНОВЕНИЕ, Я ЧАСТО НЕ ЗНАЮ, ЧТО ОТВЕТИТЬ. Я ЧЕРПАЮ ВДОХНОВЕНИЕ В ВАШИХ ПИСЬМАХ, В ПОДДЕРЖКЕ, В ВАШИХ ГЛАЗАХ, В СВОЕЙ ВОСТРЕБОВАННОСТИ И В НАШЕЙ С ВАМИ МНОГОЛЕТНЕЙ ДРУЖБЕ.

БЛАГОДАРЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ЛЮБВИ РОЖДАЮТСЯ ВСЁ НОВЫЕ И НОВЫЕ ИДЕИ, КОТОРЫЕ Я ТУТ ЖЕ ПЕРЕНОШУ НА БУМАГУ. ВЕДЬ ВЫ ДАРИТЕ МНЕ ТВОРЧЕСКИЙ ПОДЪЁМ И ЗАСТАВЛЯЕТЕ ВЕРИТЬ В СЕБЯ. БЛАГОДАРЯ ВАМ Я НЕ БОЮСЬ МЕЧТАТЬ И СТАВИТЬ ПЕРЕД СОБОЙ ВЫСОКИЕ

ЦЕЛИ. Я СЧАСТЛИВА, ЧТО МОЙ ДОЛГИЙ ПУТЬ В ТВОРЧЕСТВЕ ВЫ РЕШИЛИ ПРОЙТИ ВМЕСТЕ СО МНОЙ И ПРИВНЕСЛИ В МОЮ ЖИЗНЬ СТАБИЛЬНОСТЬ И МИР. НИЗКИЙ ВАМ ЗА ЭТО ПОКЛОН.

НЕ ПЕРЕСТАЮ ОЩУЩАТЬ РЯДОМ ПРИСУТСТВИЕ МОИХ ДОРОГИХ ЧИТАТЕЛЕЙ. Я ОСТРО ЧУВСТВУЮ ВАШУ БОЛЬ, ПОНИМАЮ ВСЕ ВАШИ СТРАХИ И ПЫТАЮСЬ ПРОТЯНУТЬ ВАМ РУКУ ПОМОЩИ. ПЛОХО БЫТЬ ОДИНОКИМ. ВМЕСТЕ МЫ – СИЛА, И НАМ ПО ПЛЕЧУ ЛЮБЫЕ ТРУДНОСТИ. ЗА ГОДЫ НАШЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА У НАС С ВАМИ СЛОЖИЛСЯ СВОЙ МИР – МИР ЧИТАТЕЛЕЙ ЮЛИИ ШИЛОВОЙ. МНЕ ХОЧЕТСЯ БЫТЬ ВАШЕЙ СОКРОВЕННОЙ ПОДРУГОЙ, КОТОРОЙ БЫ ВЫ ПОВЕРЯЛИ СВОИ ТАЙНЫ.

МОЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ – ЭТО ИСПЫТАНИЕ МОИХ ВЕРЫ И СТОЙКОСТИ, ВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗОВАТЬ ВНУТРЕННИЙ ПОТЕНЦИАЛ. МОЯ РАБОТА ПРИНЕСЛА СВОИ ПЛОДЫ. У МЕНЯ ЕСТЬ ПОСТОЯННАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ АУДИТОРИЯ, А ЗНАЧИТ, Я НУЖНА И ЛЮБИМА.

Я ОЧЕНЬ СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК. У МЕНЯ ВСЕГДА СБЫВАЕТСЯ ВСЁ, О ЧЁМ Я МЕЧТАЮ. ПИСАТЕЛЬСТВО – ЭТО ПОДАРОК СУДЬБЫ ЗА ВСЁ, ЧТО МНЕ ДОВЕЛОСЬ ПЕРЕЖИТЬ. Я БЛАГОДАРЮ СУДЬБУ ДАЖЕ ЗА САМОЮ МАЛОСТЬ. ЧЕМ БОЛЬШЕГО ДОБИВАЮСЬ Я САМА, ТЕМ БОЛЬШЕ МНЕ ХОЧЕТСЯ ДОБРА ДЛЯ ДРУГИХ.

Я СЛИШКОМ ВЛЮБЛЕНА В ЖИЗНЬ, ЛЮБЛЮ ЛЮДЕЙ И УЛЫБАЮСЬ ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. Я ПРИОБРЕЛА БЕШЕНЫЙ АППЕТИТ К ЖИЗНИ, КОТОРЫЙ НЕ ПОКИДАЕТ МЕНЯ УЖЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ. Я ГОРЖУСЬ ТЕМ, ЧТО НЕ БОЮСЬ БЫТЬ ОТКРОВЕННОЙ, ЖИВУ В СОСТОЯНИИ АБСОЛЮТНОГО СЧАСТЬЯ И СЛИШКОМ ДОРОЖУ ТЕМ, ЧТО ИМЕЮ НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ. В МОЕЙ ДУШЕ НЕТ МЕСТА ГОРЬКОМУ ПРОШЛОМУ, У МЕНЯ ЕСТЬ СИЛЬНЫЕ МУЖСКИЕ РУКИ, ГОТОВЫЕ МЕНЯ ПОДДЕРЖАТЬ В ТРУДНУЮ МИНУТУ...

Я НЕ ХОЧУ ОГЛЯДЫВАТЬСЯ В ПРОШЛОЕ, ПУСКАТЬ СЛЕЗУ УМИЛЕНИЯ НАД СТАРЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ И КОПАТЬСЯ В ЛАБИРИНТАХ ПАМЯТИ, В КАРТИНКАХ С ПОЧТИ СТЁРТЫМ ИЗОБРАЖЕНИЕМ... Я НЕ ИЗ ТЕХ, КТО ОПЛАКИВАЕТ ПРОЖИТЫЕ ДНИ ИЛИ ИМИ ЖИВЁТ. Я СТАРАЮСЬ СОХРАНИТЬ В ПАМЯТИ ТОЛЬКО ЯРКИЕ МОМЕНТЫ СВОЕЙ ЖИЗНИ И ВЫЧЕРКНУТЬ ПЛОХИЕ И НЕБЛАГОПОЛУЧНЫЕ. Я ХОЧУ ЖИТЬ ТАК, КАК ЖИВУ СЕЙЧАС: НА ПОДЪЁМЕ, НА ВЗДОХЕ, НА ОЩУЩЕНИИ ЛЮБВИ И ВОСТРЕБОВАННОСТИ.

БЛАГОДАРЯ ПРОШЛОМУ Я СМОГЛА ПРИЙТИ К МУДРОСТИ, А БЛАГОДАРЯ НАСТОЯЩЕМУ ПРИМЕНЯЮ СВОИ ЗНАНИЯ В ЖИЗНИ, ДЕМОНСТРИРУЮ ИСЦЕЛЯЮЩУЮ СИЛУ ЖЕНЩИНЫ И ГОВОРЮ ПРАВДУ.

ГОВОРЮ СПАСИБО ВСЕМ, КТО ВЗЯЛ В РУКИ ЭТУ КНИГУ, ПОЧУВСТВОВАЛ ТЕПЛО, КОТОРОЕ

ОТ НЕЁ ИСХОДИТ, И РАССКАЗАЛ О НЕЙ СВОЕМУ БЛИЖНЕМУ. Я ВЕРЮ, ЧТО В ЖИЗНИ НАМ ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОБРО, КОТОРОЕ МЫ ДАРИМ ОКРУЖАЮЩИМ.

ДАВАЙТЕ НЕ БУДЕМ ЗАЦИКЛИВАТЬСЯ НА ДНЯХ ГРЯДУЩИХ. ЛУЧШЕ ЖИТЬ НАСТОЯЩИМ И ЛЮБИТЬ БЕЗ ВСЯКИХ УСЛОВНОСТЕЙ И СВЕРХЗАДАЧ. ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА И ВОСХИТИТЕЛЬНА. МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ. НА ЗЕМЛЕ МЫ ЖИЛЬЦЫ ВРЕМЕННЫЕ, НО Я ТОЧНО ЗНАЮ ОДНО – МЫ РОЖДЕНЫ, ЧТОБЫ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМИ.

СТО ДВАДЦАТЬ СЕДЬМАЯ КНИГА... ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ, ПОДНИМИТЕ ЗА НЕЁ БОКАЛ ШАМПАНСКОГО, ПОЗДРАВЬТЕ МЕНЯ С ЭТОЙ ПОБЕДОЙ И ПОЖЕЛАЙТЕ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ НА РАДОСТЬ ДОБРЫМ, СЕРДЕЧНЫМ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ ЛЮДЯМ.

СПАСИБО ЗА НОВЫХ ДРУЗЕЙ, ВДОХНОВЕНИЕ, ЗА СОЛНЕЧНЫЕ ДНИ, ЖЕЛАНИЕ ПИСАТЬ! ВЕДЬ ВСЁ ЭТО ДАРИТЕ МНЕ ИМЕННО ВЫ! СПАСИБО ЗА ВАШИ ПИСЬМА, ЗА БУКЕТЫ, КОТОРЫМИ ВЫ МЕНЯ БАЛУЕТЕ, ЗА ВАШИ ВОСТОРЖЕННЫЕ ГЛАЗА И МИЛЫЕ СЕРДЦУ УЛЫБКИ!

Я ВАС ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ И НАДЕЮСЬ, ЧТО ЧТЕНИЕ КНИГИ ПРИНЕСЁТ ВАМ НАСТОЯЩЕЕ УДОВОЛЬСТВИЕ.

ЕСЛИ ВЫ ЕЩЁ НЕ С НАМИ, ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К УДИВИТЕЛЬНОМУ МИРУ ЧИТАТЕЛЕЙ

ЮЛИИ ШИЛОВОЙ. ДАВАЙТЕ ОБЩАТЬСЯ, ДРУЖИТЬ И ДЕЛАТЬ НАШ МИР ДОБРЕЕ И ЧЕЛОВЕЧНЕЕ. ПОМОГАЯ ДРУГИМ, ВЫ ПОМОГАЕТЕ СЕБЕ. ПУСТЬ ВАШИ СЕРДЦА БУДУТ ДОБРЫМИ, А ДУША НЕОБЫЧАЙНО СВЕТЛОЙ. НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО ТЕХ, КОМУ ВЫ НУЖНЫ. НЕ БОЙТЕСЬ ПРОТЯНУТЬ РУКУ ПОМОЩИ ТОМУ, КТО В ЭТОМ НУЖДАЕТСЯ.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ЗА МЕНЯ МОЛИТСЯ, КТО В МЕНЯ ВЕРИТ, ДЕЛИТСЯ СО МНОЙ СВОИМИ МЫСЛЯМИ И ЧУВСТВАМИ.

Я ВСЕГДА БУДУ БЛАГОДАРНА ЧИТАТЕЛЯМ, ВЕРЯЩИМ В МЕНЯ. ВАША ПОДДЕРЖКА НЕОЦЕНИМА. Я ТАКЖЕ БЛАГОДАРНА И ТЕМ, КТО В МЕНЯ НЕ ВЕРИТ. БЛАГОДАРЮ ИХ ЗА ТО, ЧТО ДЕЙСТВОВАЛА ВОПРЕКИ ИМ...

Я ГОВОРЮ ВСЕМ ОГРОМНОЕ СПАСИБО ЗА ТО, ЧТО В ВАС НЕ БЫЛО РАВНОДУШИЯ... Я БЛАГОДАРНА ТЕМ, КТО ОСТАЛСЯ ЗА ЧЕРТОЙ МОЕЙ ЖИЗНИ, И БОГОТВОРЮ ТЕХ, КТО СЕЙЧАС РЯДОМ. МОИ БЛИЗКИЕ – ЭТО МОЁ УТЕШЕНИЕ, ОТРАДА И ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ.

ПУСТЬ ВАША ДРАГОЦЕННАЯ ЖИЗНЬ БУДЕТ НАПОЛНЕНА РАДОСТЬЮ И СЧАСТЬЕМ. ВАШИ ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ МЕНЯ ВДОХНОВЛЯЮТ.

В СВОИХ ПИСЬМАХ ДОВОЛЬНО ЧАСТО ВЫ ЗАДАЁТЕ ВОПРОС: КАК ОТЛИЧИТЬ МОИ ТОЛЬКО ЧТО НАПИСАННЫЕ КНИГИ ОТ ТЕХ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ИЗДАНЫ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД,

ВЕДЬ ТЕПЕРЬ У НИХ ДВОЙНЫЕ НАЗВАНИЯ. ЭТО ОЧЕНЬ ПРОСТО. ПОЖАЛУЙСТА, БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ И ПОМНИТЕ: ВЫ МНЕ ОЧЕНЬ ДОРОГИ, И НИКТО НЕ ХОЧЕТ ВАС ОБМАНУТЬ. НА ОБЛОЖКЕ НОВЫХ КНИГ ЕСТЬ СЛОВО **НОВИНКА**. НА КНИГАХ, НАПИСАННЫХ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД, – **НОВАЯ ЖИЗНЬ ЛЮБИМОЙ КНИГИ**. НИКАКИХ СЕКРЕТОВ И ХИТРОСТЕЙ.

ТЕПЕРЬ Я МОГУ ОТВЕЧАТЬ НА ВАШИ ПИСЬМА И ВОПРОСЫ В КОНЦЕ КНИГ, РАССКАЗЫВАТЬ О ТОМ, ЧТО ПРОИСХОДИТ В МОЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ, ДА И ПРОСТО ПИСАТЬ О ТОМ, ЧТО У МЕНЯ НА ДУШЕ. СПАСИБО ЗА ВАШЕ ПОНИМАНИЕ, ЗА ЛЮБОВЬ К МОЕМУ ТВОРЧЕСТВУ И ЗА ТО, ЧТО ВЫ СЧИТАЕТЕ, ЧТО МОИ ПЕРЕИЗДАННЫЕ КНИГИ НЕ МЕНЕЕ ЦЕННЫ, ЧЕМ ТЕ, КОТОРЫЕ ТОЛЬКО ЧТО ВЫШЛИ В СВЕТ. МНЕ СЕЙЧАС КАК НИКОГДА НЕОБХОДИМА ВАША ПОДДЕРЖКА.

Я ПЕРЕЛИСТЫВАЮ СТРАНИЦЫ ЭТОЙ КНИГИ И УДИВЛЯЮСЬ СВОЕЙ ГЕРОИНЕ. ОНА МОЛОЖЕ, ЭГОИСТИЧНЕЕ, РЕШИТЕЛЬНЕЕ, АМБИЦИОЗНЕЕ, РИСКОВАННЕЕ, ЦИНИЧНЕЕ, И ОНА ИСПЫТЫВАЕТ СТРАСТЬ ОТТОГО, ЧТО ЛЮБИТ ХОДИТЬ ПО ЛЕЗВИЮ НОЖА ИЛИ ПРОГУЛИВАТЬСЯ ПО КРАЮ ПРОПАСТИ. ОНА ТАКАЯ, КАКАЯ ЕСТЬ, И УЖЕ СУЩЕСТВУЕТ ОТДЕЛЬНО ОТ МЕНЯ, НАВЛЕКАЯ НА СЕБЯ РЕЗКУЮ КРИТИКУ ИЛИ ВЫЗЫВАЯ НЕПОДДЕЛЬНОЕ УДИВЛЕНИЕ.

Я ПРОШУ НЕ СУДИТЬ ЕЁ СТРОГО, ВЕДЬ НЕ КАЖДАЯ СПОСОБНА ПОСТАВИТЬ СЕБЕ ЦЕЛЬЮ ПОКОРИТЬ СНЕЖНУЮ ВЕРШИНУ И БРАТЬ ОТ ЖИЗНИ ТО, ЧТО НУЖНО. МОЯ ГЕРОИНЯ – НЕОРДИНАРНАЯ ЖЕНЩИНА, ИДУЩАЯ СВОИМ СОБСТВЕННЫМ ПУТЕМ. ОНА ГОТОВА К ЛЮБЫМ ИСПЫТАНИЯМ И ПРЕПЯТСТВИЯМ. ЧЕМ БОЛЬШЕ ИХ ВЫПАДАЕТ НА ЕЁ ДОЛЮ, ТЕМ СИЛЬНЕЕ ЗАКАЛЯЕТСЯ ХАРАКТЕР, И ОНА СМЕЛЕЕ ВЫХОДИТ ЗА РАМКИ УСЛОВНОСТЕЙ В ПОИСКАХ ДВЕРИ, ЗА КОТОРОЙ СКРЫВАЕТСЯ СЧАСТЬЕ. ОНА ПРОСТО ПОЗВОЛЯЕТ СЕБЕ БЫТЬ СОБОЙ, А В НАШЕ НЕЛЁГКОЕ ВРЕМЯ ЭТО ДАЛЕКО НЕ КАЖДОМУ УДАЁТСЯ.

ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ ОКУНЁМСЯ В ЖЕСТОКИЙ МИР ЕЩЁ ОДНОЙ ЖЕНСКОЙ СУДЬБЫ И ПОПЫТАЕМСЯ ПОНЯТЬ ГЕРОИНЮ, ВЕДЬ НИКТО ИЗ НАС НЕ СОВЕРШЕНЕН, И НАМ ВСЕМ ТАК НЕ ХВАТАЕТ ЛЮДСКОЙ БЛАГОСКЛОННОСТИ И ДРУЖЕСКОГО УЧАСТИЯ. ЭТА КНИГА О ТОМ, КАКОВО ЭТО – ВЛЮБИТЬСЯ В ЧУЖОГО МУЖА. ЛЕГКО ЛИ ПОСТОЯННО ДУМАТЬ О ЧЕЛОВЕКЕ, СВЯЗАННОМ СЕМЕЙНЫМИ ОБЯЗАТЕЛЬСТВАМИ С ДРУГОЙ ЖЕНЩИНОЙ. ГЕРОИНЯ ПОШЛА НА МНОГОЕ, ЧТОБЫ НАЙТИ СВОЁ СЧАСТЬЕ. И НАШЛА ЕГО. А ВОТ КАК ЕЙ ЭТО УДАЛОСЬ – ВЫ УЗНАЕТЕ, ПРОЧИТАВ КНИГУ.

УСТРАИВАЙТЕСЬ ПОУДОБНЕЕ, ВОЗЬМИТЕ ЧАШЕЧКУ КОФЕ ИЛИ ЧАЮ – И В ПУТЬ!

Юлия Шилова

А Я ВСЕГДА БУДУ РЯДОМ. НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ ВАС НЕ ПОКИНУ. МНЕ САМОЙ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО, КАКИЕ СОБЫТИЯ ПРОИСХОДЯТ В РОМАНЕ, КАКИЕ ИНТРИГИ И СТРАСТИ РАЗГОРАЮТСЯ. Я ВМЕСТЕ С ВАМИ БУДУ ПЕРЕЖИВАТЬ ВСЕ СОБЫТИЯ ЗАНОВО.

ПРИЯТНОГО ЧТЕНИЯ!

*С огромной любовью,
всегда ваша ЮЛИЯ ШИЛОВА*

ТЕБЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

ПРОЛОГ

МЫ НЕ МОЖЕМ БЫТЬ ВМЕСТЕ... Странно, ведь именно этого мне хочется больше всего на свете... Мы не можем любить. Мы не можем не ссориться, не молчать, не соглашаться...

Больше всего ты любил наблюдать за мной в дождь... В дождь ты успел привыкнуть к моим причудам, ведь именно дождь был свидетелем пожара наших страстей. Где бы я ни была, ты узнавал меня по стуку моих каблуков и бесконечно удивлялся моей грациозной кошачьей походке. Я навсегда останусь твоей неразгаданной тайной.

Да, я стальная леди, которая устала от этого звания. Я больше не могу нести его на хрупких плечах. Ты постарался сорвать с меня доспехи. И признался, что никогда не сможешь меня понять...

Наш корабль, не успев выйти из гавани, начал тонуть. Мы поняли, что с любовью не играют и находиться на краю обрыва опасно. Можно упасть... Мы то горим, то таем, загоняя в тупик наши чувства. МЫ ОБА ИГРАЕМ С ОГНЁМ...

Мы говорим друг другу «прощай», чтобы увидеться вновь. Помнишь, ты однажды признался, что поймал себя на мысли, будто мы с тобой проживаем чужие жизни. Ведь **МЫ НЕ МОЖЕМ БЫТЬ ВМЕСТЕ.**

Мы боимся чужих сплетен, разговоров, разоблачений и пересудов. Нам никогда не сказать громко «МЫ». Мы можем только вспоминать о том, как нам было хорошо, и успокаивать себя тем, что друг без друга будет лучше. Ведь мы живём в мире проклятых условностей. Даже если это судьба, то она как привела, так и отведёт. Это слабость, но мы не можем делать больно тем, кому нужны.

Частыми телефонными разговорами ты доводил меня до состояния, когда я переставала обращать внимание на светофоры, машины, прохожих. Это очень опасно. Я всегда восхищалась неизвестностью, но на этот раз всё по-другому...

Я ухожу... Ты бежишь следом, обнимаешь за плечи, смотришь в глаза и говоришь, что невозможно убежать от себя. К чему всё это? Это пустое... Ведь **МЫ НЕ МОЖЕМ БЫТЬ ВМЕСТЕ.**

Каждый из нас и подумать не мог, что встретит **ЛЮБОВЬ...** Ты — человек большого бизнеса, который смог выстроить свою жизнь в особенной системе координат. Ты столько лет, сил и денег потратил на собственный имидж — страшно представить... У тебя получилось. Однажды на заправке я купила журнал с твоим лицом на обложке. Ты был на фото такой строгий и такой серьёзный... Я вчи-