

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Глава 1. Методология эсхатологических исследований.....	5
1.1. Что такое эсхатология?.....	5
1.2. Теоретико-методологическая база, методологические стратегии и гипотезы эсхатологических исследований	17
1.3. Философская концептуализация эсхатологии.....	29
Глава 2. Типология эсхатологических исследований.....	36
2.1. Философские исследования эсхатологии	36
2.2. Социологические исследования эсхатологии	52
2.3. Религиоведческие исследования эсхатологии.....	61
2.4. Культурологические исследования эсхатологии	74
2.5. Филологические исследования эсхатологии	84
Заключение	94
Библиографический обзор.....	95

ВВЕДЕНИЕ

Благодаря современным массмедиа эсхатология превратилась в феномен массовой культуры XXI в. Неотъемлемой частью которой стали фильмы про зомби апокалипсисы, космические вторжения, экологические катастрофы, восстание машин, искусственные реальности. Еще в XX в. эсхатология из богословской проблематики превратилась в предмет исследования многих дисциплин: философии, истории, культурологии, социологии, политологии, искусствоведения. Говоря об «эсхатологических исследованиях» как о дисциплинарном поле, следует отметить, что дисциплинарная принадлежность этого поля не сконцентрирована вокруг дисциплины, подхода или метода, а вокруг предмета изучения, являясь по сути междисциплинарным. Так при запросе «эсхатология» (эсхатологи*) электронный поиск Российской государственной библиотеки показывает порядка тринадцати тысяч публикаций, изданных с 2000 по 2017 годы. Из них по философским наукам – порядка трех тысяч результатов (больше всего), чуть меньше по филологическим наукам, тысячу – по культурологии. Встречаются отдельные работы по социологии, истории¹ и искусствоведению². Цель настоящего аналитического обзора дать всесторонний взгляд на эсхатологию, как она репрезентируется в исследованиях XXI в. В обзоре рассматриваются порядка двадцати монографий и сборников, посвященных эсхатологии и апокалиптике, около 30 диссертаций (по философской, социологической, культурологической и филологической специальностям) и 40 статей, изданных в России за указанный период времени.

¹ Якеменко Б.Г. Эсхатологическая идея в культуре России XIV–XVII веков: Дис. ... канд. историч. наук. – М., 1996. – 217 с.

² Смотреть, например: Калантарян Е.Ю. Некоторые проблемы эсхатологии: На примере тимпанов французских церквей XII в.: Дис. ... кандидата искусствоведения: 17.00.04 / Рос. акад. художеств, Ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. – СПб., 1993.

Среди ключевых понятий исследования можно выделить такие термины, как: предел; энтропия; историческая телеология; трансцендентное; трансцендентальное; исторический горизонт; мнимость; эсхатологическая парадигма; традиция; религиозно-философское самосознание; историческая эсхатология; личная эсхатология; утопия; мессианство; миллениаризм; апокалиптика; апокатастасис; парусия; теофания; лиминальное время; кризис культуры; эсхатологическое ожидание; эсхатологическое движение; пассионарность; культурный код; культурная матрица; теодицея; армагеддон; Гоги и Магоги; антихрист; апокалиптическая эсхатология; эсхатологический миф; собранность; аскеза.

Глава 1 **МЕТОДОЛОГИЯ ЭСХАТОЛОГИЧЕСКИХ** **ИССЛЕДОВАНИЙ**

1.1. Что такое эсхатология?

Прежде, чем обратиться к дисциплинарным исследованиям эсхатологии, рассмотрим в самом общем виде, что такое «эсхатология» с точки зрения содержания и формы этого термина. Начнем с антропологического, как наиболее универсального для всего человечества, аспекта эсхатологии.

Научно-историческая реконструкция комплекса архаических эсхатологических представлений производится по погребальной обрядовости, по типу погребений, которые фиксируются с эпохи палеолита. Могильники мустьерской культуры имеют датировку 30 тыс. лет, но также встречаются элементы обрядности (религиозного использования черепов) и 300–400 тыс. лет назад. Факт наличия могильников свидетельствует о первом комплексе эсхатологических представлений. Как пишет М. Элиаде, в захоронениях палеолита повсеместно фиксируется применение «красной охры как ритуального субститута крови, т.е. символа жизни. Обычай посыпать трупы охрой распространен универсально во времени и пространстве – от Чжоу-Коу-Тяна до западных берегов Европы, по всей Африке до мыса Доброй Надежды, в Австралии и на Тасмании, по всей Америке до Огненной Земли»¹. Обнаружение в раз-

¹ Элиаде М. История веры и религиозных идей: От каменного века до элевсинских мистерий. – М.: Академический Проект, 2009. – С. 19.

ных культурных слоях захоронений с личным имуществом погребенных свидетельствует в пользу наличия веры в загробную жизнь, а также и в то, что покойный продолжает там свой род деятельности. Некоторые могильники ориентированы на восток, что говорит о представлении связи души покойного с солнцем и его движением, и о надежде на воскресение после смерти по образцу заходящего и восходящего солнца. При этом выделяются два направления в судьбе загробного существования человека палеолита. Это – представления о «небесной жизни» души (в данном случае труп расчленяется, чтобы душа не вернулась обратно в тело), и представления о перерождении души на земле, когда тела погребаются в форме эмбриона, символизирующей готовность к новому рождению¹.

В додинастическом Египте четко прослеживаются две погребальные модели: погребение и кремация. При погребении тела либо хоронили без расчленения, тогда их оборачивали шкурой, клали на левый бок, как правило, головой на юг; либо рассекали на значительное число частей, не давая духу вернуться обратно в тело. При этом голова отделялась от тела, конечности складывались вместе. При кремации (более поздний обычай), тела, как правило, сжигались не полностью, было важно (для загробной жизни) сохранить останки рук и ног вместе. Таким образом, воспроизводятся две архаические эсхатологические парадигмы: развоплощение и жизнь в духовном мире; или новое земное воплощение, т.е. – реинкарнация. Причем, в «Египетской книге мертвых» будут приводиться последовательные предостережения против архаических пережитков по расчленению тел покойных (традиция кремации сама сошла на нет, вероятно, после сведения лесов), образцом чего будет выступать парадигмальная смерть (от расчленения) и вос-

¹ Представления о перевоплощении души свойственны многим архаическим культурам. Наиболее дифференцированный вид они получили в дхармических религиях (индуизме, буддизме, джайнизме), а также в греческой философии (у Пифагора, Платона, в неоплатонизме и др.). В авраамических религиях данная концепция встречается на периферии религиозной жизни. Так, в христианстве идея перевоплощения развивалась в некоторых гностических сектах (у альбигойцев, катаров), а также у отдельных философов. Например, Лейбниц развивал данную идею в рамках монадологии. Через монадологию учение о перевоплощении попало в сферу научно-философских интересов представителей русского неолейбницианства (в частности, представителей Московской философско-математической школы и Н.О. Лосского).

кресение (после собрания частей тела, бальзамирования и мумификации) Осириса¹.

Погребальная обрядовость эволюционировала во времени, проходя в разных регионах мира схожие формы, отражающие представления о загробной жизни. Так, например, в первых праславянских захоронениях покойники находятся в искусственно скорченных позах, в виде эмбрионов. Они своей позой были как бы подготовлены ко второму рождению (для этого в соответствующих местах подрезались сухожилия, конечности привязывались к телу), что отражает веру в реинкарнацию, идущую из глубин охотничье-тотемического общества. Перед тем, как началось массовое переселение пастушеских племен (период расширения кругозора и познания мира), в некоторых местах появилась традиция насыпки курганов, отражающих собой модель видимого округлого пространства земли. Вместе с тем, как увеличивался интерес к отдельной личности, вера в переселение в какое-либо животное отмирала. Это отразилось в переходе от скорченных погребений к вытянутым, воспроизводящим естественную позу спящего человека. Далее, с развитием земледелия, появляется принципиально новый обряд трупосожжения. Он связан с аграрными культами, в которых источником жизненно важного блага – влаги, выступает небо. Его персонификациям – богам-небожителям начинают приноситься разнообразные жертвы. Жертвы небесным божествам возлагались на священный костер («горящий жертвенник») – краду. Предполагалось, что боги-небожители именно по дыму сжигаемых жертв узнают о почтительном отношении к ним людей. Вскоре это привело к тому, что и тела умерших заодно с жертвенными быками и конями стали помещать на такой же краде и тоже сжигать. При этом, культ предков продолжал существовать независимо от способа погребения. При трупосожжениях кости «собирали в сосуд мал», в урну, и хоронили ее или в кургане (могиле), или просто в земле, построив над местом захоронения столп, бдын – небольшую деревянную домовину².

¹ Гранин Р.С. Структурная эсхатология: Методология парадигматического анализа эсхатологически-инициатических концепций. – Саарбрюккен: Lambert Academic Publishing, 2011. – С. 72.

² Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М.; София: Гелиос, 2002. – С. 267.

В самом общем виде выделяют четыре основные эсхатологические парадигмы: перевоплощение, онтологическая смерть души, развоплощение души и тела, христианское воскрешение в преображенной плоти.

Несмотря на то, что содержательная сторона понятия «эсхатология» уходит в глубь веков, само слово появилось сравнительно недавно (в XVI в.), а вошло в богословский словарь еще позже (в XIX в.)¹. Технический термин «эсхатология», подобно многим другим понятиям, имеет как широкое, так и узкое значение. Для прояснения специального богословского значения термина проследим примеры его лексического употребления. Так, согласно «Словарю Вебстера», слово «эсхатология» впервые встречается (не в богословском значении) в народной английской литературе не позднее 50-х годов XVI в.² В значении богословского термина слово «эсхатология» впервые фиксируется в труде лютеранского теолога Абрахама Калова «Systema locorum theologicorum» (1665–1677), двенадцатый заключительный том которого озаглавлен «ESCHATOLOGIA SACRA»³. Эсхатология как теологический термин разрабатывается в среде немецкого либерального протестантизма в первой трети XIX-го века как неологизм, призванный заменить собой традиционное богословское понятие «последние события». В книге 1822 г. «Христианская вера» (Der Christliche Glaube...) Фридрих Шлейермахер пишет: «Довольно широко принятое словосочетание “последние события” имеет странный вид, который лучше скрыть за словом “эсхатология”, ибо слово “события” угрожает нам тем, что оно может увести нас далеко в сторону от сферы внутренней жизни, которая исключительно и интересует нас»⁴. Одним из первых энциклопедических определений термина «эсхатология» является краткая статья «Оксфордского словаря английского языка» 1897 г., сообщающая о нем: «Часть теологии, касающаяся смерти, суда, и окончательных судеб [отдельной] ду-

¹ Стивенсон Дж.Р. Эсхатология // Лютеранская догматика. – М.: Фонд «Лютеранское наследие», 2001. – Т. 13. – С. 24.

² Webster's Online Dictionary. – Режим доступа: <http://alpha.totodefinition.com/search.php?word=eschatology> (Дата обращения: 18.09.2017.)

³ Глазков А.П. Эсхатологическая историософия русской философии XIX – первой половины XX века: дис. ... докт. филос. наук: 09.00.03 / РУДН. – М., 2014. – С. 54.

⁴ Schleiermacher F. The Christian Faith / Ed. and trans. H.R. Mackintosh and J.S. Stewart. – Edinburgh: T. & T. Clark, 1928. – P. 703.

ши и [всего] человечества»¹. Данное слово – εσχατολογία – образовано от греческих корней: ἔσχατος, η, ο [v] – самый удаленный, отдаленный; последний, крайний, предельный; и корня λόγος – слово, знание, учение². В написанном на греческом койне «Новом Завете» слово εσχατος (εσχατη) встречается в нескольких позициях. Как прилагательное εσχατος, η, ον используется в смысле «последний», «крайний», а также как «худший», «ничтожнейший», «низший». Как существительное среднего рода το εσχατον – «конец», «край» (Ἔως ἐσχάτων τῆς γῆς – до края земли, т.е. по всему миру (Деян. 1:8; 13:47)). Как наречие ἔσχατον πάντων – «напоследок», «наконец» (Мк. 12:22; 1 Кор. 15:8), а также как наречие ἐσχατως – «окончательно»; ἐσχάτως ἔχω – быть при смерти (Мк. 5:23)³.

В 1904 г. в «Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона» выходит статья князя С.Н. Трубецкого, посвященная определению данного понятия: «Эсхатология – учение о последних вещах, о конечной судьбе мира и человека – искони занимала религиозную мысль. Представления о загробном существовании – томлениях в подземном царстве мертвых, мучениях, странствованиях в призрачном мире или упокоении и блаженстве в стране богов и героев – распространены повсеместно и имеют, по-видимому, глубокие психологические корни...»⁴. Отмеченная Трубецким универсальность и глубина данных представлений естественным образом потребовала для своего выражения термина более абстрактного, чем буквально-образное «последние события». Вокабула Шлейермахера, родившаяся из его интуиции опасности отчуждения духовной жизни во внешние сферы, возымела всеобщую популярность, вытеснив прежнее словосочетание. При этом понятие «эсхатология» приобрело более широкое содержание, чем просто четыре последних события.

В конце XIX – начале XX в. в школах библейской герменевтики (в первую очередь протестантских), происходит пролифера-

¹ Приводится по: Стивенсон Дж.Р. Эсхатология // Лютеранская догматика. – М.: Фонд «Лютеранское наследие», 2001. – Т. 13. – С. 25.

² Εσχατος // Новогреческо-русский словарь / Сост. Хориков И.П., Малев М.Г. – М.: Русский язык, 1980. – С. 353.

³ Εσχατος // Греческо-русский словарь Нового Завета / Пер. с англ. Ньюман Б.М. – М.: Российское Библейское общество, 1997. – С. 93.

⁴ Трубецкой С.Н. Эсхатология // Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. – СПб.: Типография Акц. Общ. Брокгауз-Ефрон, 1904. – Т. 41 (81 полутом). – С. 127.

ция смыслов понятия «эсхатология»¹. Так, английский теолог Джордж Кеерд выделяет следующие эсхатологические концепции, сложившиеся в рамках экзегетических школ с начала XX в.: «индивидуальная эсхатология», «историческая эсхатология», «последовательная эсхатология», «реализованная эсхатология», «экзистенциальная эсхатология», «эсхатология новизны», «эсхатология намерения»². Их отличие обусловлено различностью научных подходов к исторической реконструкции представлений первых христиан о явлении Христа в конце мира. В Новом Завете пришествие Христа в судный день представлено тремя греческими словами – *ἐπιφάνια*, *παρουσία*, *ἀποκάλυψις*, интерпретация каждого из которых приводит к определенной парадигме в конструировании смысла и содержания понятия «эсхатология».

Обычно ко второму пришествию в Новом Завете употребляется слово *ἀποκάλυψις*, *εως* (1 Петр. 1:7, 13; 1 Кор. 1:7), но оно также применяется и для первого пришествия при вочеловечивании Христа (Рим. 16:25). Данный термин происходит от древнегреческого *ἀποκαλύπτειν* – открывать, раскрывать, показывать (от предлога *ἀπό* (*ἀπ'*, *ἀφ'*), означающего местонахождение «из», «от», «с» и корня *καλύπτειν* – «крыть»)³. В Новом Завете используется как существительное – явление, видение, откровение; и как глагол *ἀποκαλύπτω* (*ἀπεκαλύφθην*) – открывать, раскрывать, делать явным, обнаруживать, являть⁴.

Термин *ἐπιφάνια* – явление, в смысле богоявления (*θεοφανεία*), указывает на возвращение Христа во славе (1 Тим. 6:14; 2 Тим. 4:1, 8; 2 Фес. 2:8), но однажды используется и для первого пришествия (2 Тим. 1:10).

Слово *παρουσία* (присутствие, пребывание, пришествие) является ключевым для понимания развития различных эсхатологических концепций. Данный термин образован от греческих корней

¹ Напомним, что экзегетика (греч. *ἐξηγητικός* – объясняющий) – это сумма принципов толкования книг Библии, фактически тождественна библейской герменевтике (греч. *ἐρμηνεύω* – объясняю), но отличается от экзегезы (греч. *ἐξήγησις* – толкование, объяснение). Последняя обозначает сам процесс комментирования Библии, в то время как экзегетика или библейская герменевтика является введением в экзегезу, установлением ее правил и методов (Мень А.В. Библиологический словарь: В 3 т. – М.: Фонд имени Александра Меня, 2002. – Т. 1. – С. 249).

² Caird G.B. *The Language and Imagery of the Bible*. – Philadelphia: Westminster Press, 1980. – P. 243–255.

³ *ἀποκάλυψις* // Греческо-русский словарь Нового Завета. – С. 32.

⁴ Там же. – С. 33.

пара – около и οὐσία – существование, оно означает очевидное и продолжительное пребывание. В Древней Греции использовалось для обозначения официального визита правителя в общину своих подданных – накладной для них почести. Протестантский теолог Адольф Дайсман в книге «Свет с Востока» (1908) приводит множество примеров технического использования данного термина в римскую эпоху, где его латинским эквивалентом являлся термин *adventus*. От «парусии» императора могла отсчитываться новая эра, в честь такого события чеканились специальные монеты. Так, например, во время «парусии» императора Нерона, в правление которого были написаны послания к Коринфянам, в городах Патра и Коринф были выпущены так называемые «монеты пришествия», на которых была сделана надпись «*Adventus Aug (usti) Cor (inthi)*»¹. В христианстве термин *παρουσία* (*adventus*) почти исключительно применяется в отношении ко второму пришествию Христа во славе, практически став синонимом этого события. Однако в Новом Завете это слово встречается и в отношении к первому пришествию (2 Петр. 1:16). Изначально термин обозначал как незримое присутствие Господа в мире с момента его явления, так и его пришествие в мир в конце истории. Со временем мистическая составляющая понятия была вытеснена на второй план, и парусия почти исключительно стала рассматриваться эсхатологически. Следует заметить, что в апостольские времена для подчеркивания единства состоявшегося и грядущего явления вочеловечившегося Бога употреблялся также глагол φαίνω («я являю»). Тот Кто был явлен во плоти (1 Тим. 3:16), явится затем во славе (Кол. 3:4; 1 Петр. 5:4; 1 Иоан. 2:28; 3:2)². Этот корень входит составной частью в слово θεοφάνεια (теофания), означающее непосредственное явление божества во многих религиях.

В самом общем виде относительно явления Христа (επιφάνια, παρουσία, ἀποκάλυψις) возможны три интерпретации: свершившаяся, вступившая в осуществление и отложенная эсхатология, исходя из которых конструируются содержания понятия «эсхатология». Одним из первых таких определений было данное Альбертом Швейцером: «Термин эсхатология следует применять только тогда, когда делается указание на ожидаемый в ближайшем

¹ Статья «парусия» в электронном словаре «Wikipedia». – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/парусия> (Дата обращения: 12.03.2011.)

² Стивенсон Дж. Р. Эсхатология // Лютеранская догматика. – М.: Фонд «Лютеранское наследие», 2001. – Т. 13. – С. 34.