





Содержание

От автора 8

Набор для шитья 12

Ткани 18

Базовые навыки 22

Пуговицы и другие виды застежек

Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями 38

Пришиваем пуговицу с четырьмя отверстиями 42

Пришиваем пуговицу на ножке 45

Делаем петлю для пуговицы 50

Пришиваем крючки и петли 52

Пришиваем металлические крючки и петли на пояс 57

Пришиваем кнопки 60

Пришиваем липучку 62

Приутюживаем липучку 66

Меняем металлические кнопки 68

Меняем металлические люверсы 70

Крепим джинсовые пуговицы и заклепки 72

Делаем отверстия в кожаном ремне 74

ШВЫ

Восстанавливаем шов 78

Ушиваем боковой шов 80

Расставляем шов 83

Ремонтируем разошедшийся шов сидения на брюках 86

Сшиваем разошедшийся шов на эластичной ткани 90

Обработка краев

Используем паутинку 94

Подшиваем край потайным швом 96

Подшиваем край отделочной строчкой 99

Подшиваем край потайной строчкой 102

Делаем свободную подгибку 105

Выпускаем край 108

Укорачиваем изделие 112

Подшиваем край эластичной ткани 114

Ремонт одежды

Быстрый ремонт подручными средствами 120

Быстрый ремонт 129

Штопаем дырку 131

Убираем затяжку на вязаном изделии 134

Убираем дырку на эластичной ткани 137

Незаметный ремонт 139

Отпарываем и ремонтируем оторвавшийся карман рубашки 143

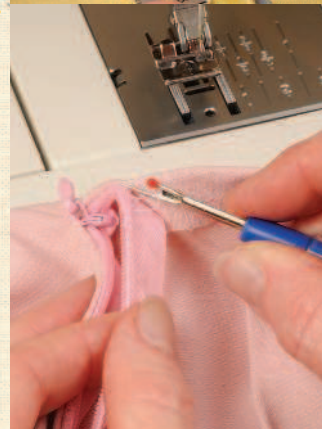
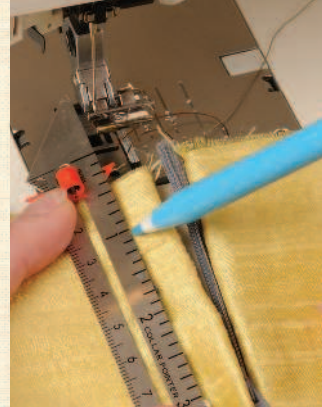
Расставляем пояс 145

Ушиваем пояс 148

Меняем шнурок в спортивных брюках 150

Ремонтируем брелок на молнии 152

Алфавитный указатель 156



От автора

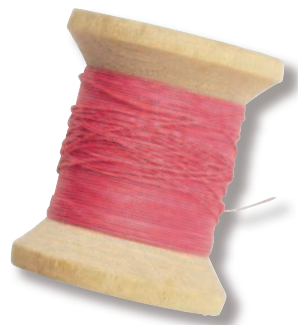
Из-за стремительного темпа жизни мало у кого остается время и желание заниматься шитьем и ремонтом одежды, как это делали наши мамы и бабушки. Давно прошли те времена, когда ремонт одежды был обязательным навыком каждой женщины и благодаря штопке старые носки служили годы и годы. Многие простые навыки шитья и ремонта одежды попросту забыты нынешним поколением.

Наверняка у каждого из нас на дне корзины для белья лежит какая-нибудь одежда в ожидании, когда на ней заштопают дырку или пришьют оторванную пуговицу. И, вероятно, каждый оказывался в неприятной ситуации из-за вдруг возникших проблем с одеждой — порвался ремешок или отошла подгибка на брюках именно тогда, когда нас ждало долгожданное свидание или важная встреча.

Что же, если у вас нет поблизости мамы или бабушки, готовых помочь с ремонтом, — не отчаивайтесь! «Практическое руководство по шитью и ремонту одежды» подскажет вам, как отремонтировать вещь самостоятельно. На страницах этой книги вы найдете советы, как пришить пуговицы, обработать край изделия, распороть шов и многое другое. Если на любимой блузке оторвалась пуговка или разошелся шов, когда вы торопились одеться, не выбрасывайте, почините ее, и она будет в вашем гардеробе еще очень долго.

Тем, кто в жизни не брал в руки иголку с ниткой, раздел «Базовые навыки» поможет познакомиться со множеством простых для запоминания приемов шитья. Для тех, у кого есть опыт шитья, в книге будут интересны некоторые секреты, позволяющие упростить работу.

Каждая инструкция сопровождается пошаговыми фотографиями или рисунками. Мелкий ремонт чаще всего выполняется



DE HUIFKAR CIGARS

Dekblad
Sumatra Zandblad, Kwala Begumit

Omlad
Java middenblad, Mayang Sari

Melange
Brasil
Havana
Java

Mata Fino, Almeida
Remedios
JB Besuki,
Mangli Djaja Riya

100% TOBACCO



вручную, так как неожиданные проблемы с одеждой обычно возникают тогда, когда под рукой нет швейной машины (если она у вас вообще есть). В других случаях, если, например, надо подшить край изделия, книга предлагает варианты выполнения этой работы вручную или на швейной машине.

Разные задачи по ремонту одежды — замена пуговиц и застежек, обработки подола — распределены по главам, чтобы было удобнее найти подходящий способ решения проблемы. Есть отдельная глава на тот случай, когда под рукой нет никаких инструментов для шитья. Вы удивитесь, узнав, что можно сделать с помощью простого степлера или пары английских булавок!

Эта книга описывает не только способы мелкого ремонта одежды. Если вам надо подогнать одежду как-либо — например, надставить или ушить из-за изменения веса, — здесь вы найдете ряд полезных приемов. Кроме того, вы узнаете некоторые хитрости, как вам оживить свой гардероб.

Если вы новичок в искусстве починки одежды своими руками, то эта книга быстро станет вашим основным помощником в этом деле.





Набор для шитья

Запаситесь некоторыми основными инструментами для шитья и храните их дома в отдельной коробке. Возможно, вы захотите сделать несколько небольших швейных наборов и держать их в машине или в сумочке, на работе в ящичке стола или брать с собой в поездки.

КОРОБКА ДЛЯ ШИТЬЯ

В швейных магазинах и отделах товаров для творчества продаются специальные коробки для швейных принадлежностей, которые зачастую стоят дорого, но, конечно, им можно легко найти замену у себя дома. Пластиковая коробка для рыболовных снастей отлично подойдет для хранения множества разных небольших предметов. Можно взять старую картонную коробку для обуви и для красоты оклеить ее подходящими обоями или тканью. Еще можно присмотреть оригинальную коробку для швейных принадлежностей (которую захотелось бы поставить на виду) на ярмарке ремесел, на блошином рынке или в комиссионном магазине, там вы определенно сможете найти что-то практичное и декоративное.

ДОРОЖНЫЙ НАБОР ДЛЯ ШИТЬЯ

Маленький швейный набор можно положить в сумку, а набор побольше — в чемодан или бардачок машины. Эти наборы помогут вам выйти из положения в случае экстремальных ситуаций вне дома.

Совет

Охрана в аэропортах и других международных пунктах отправления может конфисковать острый предмет любого размера. Из-за усиленных мер безопасности могут забрать даже маникюрные ножницы или небольшие швейные ножницы. Так что лучше класть дорожные швейные наборы в багаж, сдаваемый на регистрации.

ДОРОЖНЫЙ НАБОР

- Складные ножницы
- Нитки базовых цветов, намотанные на картонку
- 2 пуговицы
- 2 английские булавки
- Паутинка
- Липучка (лента Велькро)
- Хорошая игла



ДОМАШНИЙ НАБОР ДЛЯ ШИТЬЯ И РЕМОНТА ОДЕЖДЫ

Иголки

Чем тоньше ткань, с которой вы работаете, тем острее и тоньше должна быть иголка. Тупые иголки затруднят работу и могут испортить ткань.

Нитки из полиэстера и нитки х/б

Всегда используйте нитки хорошего качества. Дешевые нитки часто делаются из коротких волокон и легко рвутся, из-за чего шов может разойтись. Катушки некачественных ниток легко распознать по ворсистой текстуре и отсутствию блеска. Нитки хорошего качества прядутся из длинных волокон. Катушка ниток хорошего качества отличается тем, что волокна ниток ровные, а сами они имеют атласный блеск. Перед тем как приступить к шитью, всегда проверяйте качество ниток: отмотайте немного нитки с катушки, оберните ее вокруг пальца и потяните. Если она тут же порвалась, то такие нитки лучше не использовать. Нитки из полиэстера подходят для большинства тканей, но если вы ремонтируете одежду из льна или натурального хлопка, то здесь лучше использовать нитки х/б.

Портняжный мелок

Это мел для нанесения меток на ткань. Сделанные мелком метки можно стряхнуть рукой или стереть губкой.

Смываемый портновский маркер

Портновскими маркерами обозначают линии шва на ткани. Если вы захотите

убрать метки, то намочите салфетку или ватную палочку и аккуратно сотрите их.

Паутинка

Это очень тонкая лента, которая при нагревании утюгом, расплавляясь, приклеивается к ткани. Всегда читайте инструкцию производителя перед ее использованием.

Крючки, петли и кнопки

Все эти предметы используются в качестве застежек. Они бывают металлическими или пластиковыми, разных размеров и цветов (черными, серебряными или прозрачными).

Портновские ножницы

Эти острые ножницы предназначены для ткани. Если ими резать бумагу, картон или пластик, они быстро затупятся.

А Набор иголок

Б Нитки из полиэстера

В Нитки х/б

Г Сантиметр

Д Линейка

Е Портновские булавки и игольница

Ж Смываемый маркер

З Портняжный мелок

И Английские булавки

К Паутинка



Вышивальные ножницы

Эти небольшие и заостренные ножницы идеально подходят для обрезания нитки рядом с тканью.

Термоаппликации

Это готовые заплатки с термочувствительной клеевой поверхностью, приклеивающиеся с помощью утюга. Они часто используются при ремонте джинсовых изделий.

Аппликации

Такие аппликации продаются в магазинах ткани и пришиваются к изделию вручную.

Флизелин

Искусственный материал с термочувствительным клеем с одной стороны. Он приутюживается к изнаночной стороне изделия, чтобы придать ему большую прочность и жесткость.

Текстильный клей

В магазинах ткани можно найти несколько видов текстильного клея. Лучше выбрать тот, который подходит к разным тканям, также следует убедиться в том, что после высыхания клей не оставляет следов.

Л Портновские ножницы

М Вышивальные ножницы

Н Пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями для рубашек и блузок; пуговица на ножке для пиджаков

О Крючки и петли: малые для блузок; большие для джинсов, рубашек и брюк

П Кнопки

Р Термоаппликации

С Аппликации

Т Флизелин

У Резинка

Ф Текстильный клей

Х Косая бейка

Ц Молнии: металлические, потайные (нейлоновые)

Ч Самоклеящиеся кнопки-липучки и косая бейка

Ш Наперстки

Щ Нитковдеватель

Э Распарыватель

Ткани

На сегодняшний день при производстве одежды используется огромное количество тканей и материалов. Ниже перечислены только те из них, которые упоминаются в этой книге.

ЛЕН

Лен — очень износостойкий и благородный материал. Лен — самый прочный материал из натуральных волокон, он в два раза прочнее хлопка. Волокно из льна не только прочное, но и гладкое, поэтому льняная ткань получается безворсовой. Волокна ткани получают из стебля растения. После стирки изделия из льна становятся более мягкими и шелковистыми. Отсутствие ворса придает льняному полотну характерные глянцевый блеск и шелковистость. Льняные ткани легко поддаются окрашиванию и не выцветают после стирки. Ткань легко мнется при носке, что считается ее естественной характеристикой. Льняные ткани можно кипятить, не боясь испортить **(А)**.

ХЛОПОК

Хлопковые ткани стабильно пользуются спросом, так как они прекрасно впитывают влагу и пропускают воздух. Часто они обрабатываются несмываемым аппретом, что позволяет выдерживать многоразовую стирку и сохранять мягкость при носке. Хлопковое волокно получают из семян хлопчатника. Это волокно имеет полый центр, и если на него взглянуть под микроскопом, то можно увидеть что-то

наподобие перекрученной резинки.

Хлопковое волокно выдерживает кипячение и процесс стерилизации. Ткани из него можно гладить при относительно высокой температуре, они устойчивы к истиранию и хорошо носятся. Часто к хлопковому волокну добавляют полиэстер, лен или шерсть, чтобы объединить их лучшие свойства **(Б)**.

ШЕЛК

Шелк ценится за свою универсальность, износостойкость и комфорт. Это прочное натуральное волокно, оно хорошо впитывает влагу, в изделиях из шелка прохладно летом и тепло зимой.

Шелковое волокно получают из нитей тутового шелкопряда, находящегося в коконе. Коконаты отмачивают в воде до тех пор, пока они не станут мягкими, после чего из них прядут нить. Поскольку шелковое волокно хорошо впитывает влагу, оно хорошо окрашивается в разные насыщенные цвета. Шелковые ткани сохраняют форму, хорошо драпируются и обладают естественным блеском. На сегодняшний день шелк используют в самых разных изделиях: от вечерних платьев до спортивной одежды. Изделия из шелка можно носить круглый год **(В)**.