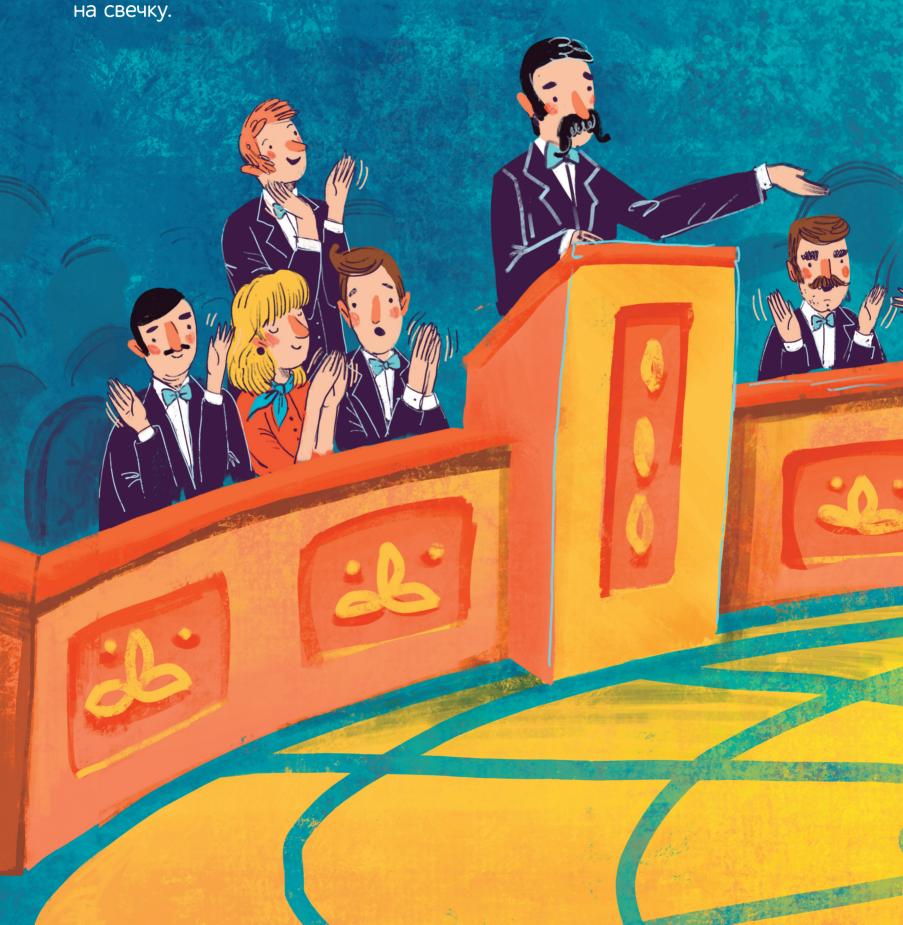




Просто удивительно: все люди считают себя особенными, но при этом думают, что пукаем мы одним и тем же.

Глупости! У людей бывают разные лица, фигуры и цвет кожи, а у кишечных газов — разный состав.

Не верите? Доказать это проще простого: поджечь газы — например, пукнув на свечку.



Обычно пламя получается жёлтым, как солнышко. Но если в газах повышено содержание метана, огонёк получится голубым, как нежная незабудка.

Хотите попробовать? Ой, нет! Это очень опасно: велик шанс, что ваша попа немного поджарится. Оно вам надо?



Знаменитый испанский художник Сальвадор Дали называл пукающих людей артиллеристами. Как же он ошибался!

Скорость современного артиллерийского снаряда составляет примерно 2000 метров в секунду, а испускаемый при пуке газ пролетает за секунду всего 4—5 метров (за час — примерно 14—18 километров).



Вам и это кажется много? Думаете, кишечные газы обгонят легендарного ямайского спринтера Усэйна Болта? Увы и ах. Старина Болт прибежит к финишу быстрее: девятикратный олимпийский чемпион несётся со скоростью 44,72 километра в час.

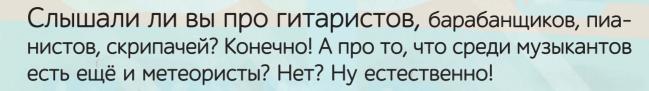
Стоит признать, наш газ – медлячок.











Это ведь очень-очень редкая профессия. В Древней Греции и средневековой Ирландии, в Японии и США они выходили на сцену, чтобы мастерски пропукать разные мелодии.

Метеорист из Франции Ле Потоман и вовсе мог пукать, издавая звуки флейты, а также подражать пушечным залпам и грозе. Недаром на его выступления ходили принц Уэльский Эдуард и король Бельгии Леопольд II.









