

Дорогие родители!


Воспитать настоящего мужчину — задача не из лёгких! Сложнее, чем посадить дерево и построить дом. Считается, что темпы развития мальчиков значительно ниже по сравнению с девочками. С ними требуется намного больше сил и терпения. Как исключить тепличные условия и найти золотую середину между заботой и свободой? Как правильно хвалить и наказывать? Какие игрушки и игры выбирать? Как бороться с агрессией? В этой книге мы постарались максимально коротко и понятно разобрать самые актуальные вопросы воспитания.

Сказки подобраны с учётом интересов и возрастных особенностей мальчиков. В них есть и увлекательные приключения, и погони, и чудища, и герои... Они заставляют задуматься, помогают понять, что такое хорошо и что такое плохо. Просто обсуждая прочитанное, вы научите сына взвешивать «за» и «против», самостоятельно принимать решение и отстаивать его.

Встреча со сказкой для детей величайшая необходимость и источник радости. Погружаясь в их волшебную атмосферу, ребёнок и взрослый настраиваются на одну волну, вместе сопереживают герою. И тут случается маленькое чудо: исчезает стена, разделяющая их миры. Нужно ценить эти минуты искреннего и тёплого общения. Очень важно прислушиваться к малышу, ведь в этот момент он может открыть все свои тай-

ны, рассказать, что его беспокоит. В этом и заключается **метод сказкотерапии**.

Но применять этот метод нужно правильно. Недостаточно просто прочитать ребёнку сказку. Важно учесть, что чтение — это эмоциональное вовлечение, проживание и сопереживание, поиск ответов на вопросы, узнавание себя в герое, накопление нового жизненного опыта. Вокруг книги должна возникать творческая среда, дополнительные смыслы. Для этого необходимо обсуждать прочитанное, рассматривать иллюстрации, придумывать свои варианты развития сюжета, рисовать картинки. Такой подход к работе с книгой называется **интерактивным чтением**.

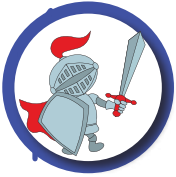
В этом сборнике сказок вы найдёте всё необходимое для организации интерактивного чтения: **лучшие сказки** из золотого фонда детской литературы, **вопросы**  для воспитательной беседы с ребёнком, **множество замечательных иллюстраций**, хорошо знакомых вам с детства. Используйте **информацию о продолжительности чтения**  каждой сказки для планирования режима дня, вечерних ритуалов. Надеюсь, что **психологические подсказки**  в начале каждого раздела облегчат вашу воспитательную задачу и помогут сделать детей счастливее.

Читайте сказки, играйте и беседуйте, наслаждайтесь каждым мгновением, проведённым вместе. Такие моменты обязательно станут самыми тёплыми и яркими воспоминаниями!

Ирина Терентьева, психолог, сказкотерапевт

КАК ВОСПИТАТЬ МУЖЧИНУ





Каким должен быть настоящий мужчина? В традиционном представлении мужчина — сильный, смелый, ответственный, заботливый. Ему приходится принимать жизненно важные решения, защищать и обеспечивать семью. Все эти роли за один день не освоишь. Требуется систематическая воспитательная работа. Уже четырёх-пятилетнего малыша нужно учить трём навыкам. **Пробовать новое и устранять последствия.** Ставил эксперимент на кухне? Замечательно, но и порядок сам наводи. **Не сдаваться перед трудностями, уметь проигрывать.** Не получилось с первого раза? Пробуй ещё, у тебя получится! Помогите ребёнку стать первым в доступном виде деятельности. **Заботиться.** Ребёнок чувствует себя значимым членом общества, помогая родителям, другим детям. В результате повышается самооценка.

Основные ошибки родителей

- 1. Не дают принимать решения.** Мужчина не знает, чего хочет. Он пассивный и безвольный, не способен искренне ни к чему стремиться.
- 2. Оберегают от любых проблем.** Мужчина не может отвечать ни за себя, ни за других. Умение преодолевать трудности на посту директора компании начинается с проигрыша в детской настольной игре.
- 3. Критикуют и одёргивают.** Сын не сможет поверить в себя, если даже самые близкие люди в него не верят.
- 4. Делают всё за сына.** Для мальчика очень важно сделать что-то самостоятельно, увидеть результат своих трудов. Это помогает расправить плечи и покорить мир.



Работа над ошибками

Оцените успехи своей стратегии воспитания. Для этого выпишите в столбик все качества, которые, на ваш взгляд, необходимы джентльмену. Не меньше десяти! Напротив каждого качества отметьте, как оно поможет стать по-настоящему счастливым и как вы развиваете его в своём ребёнке.



В. Коростылёв

ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ

Не на море-океане, не на острове Буяне, а в самом что ни на есть обычном городе жил да поживал мальчик по имени Вовка. И всем-то Вовка был хорош, да вот беда — лентяй был жуткий. Целыми днями только и делал, что на диване лежал да сказки читал.

Сказки оно хорошо, конечно. Но вот какая история с ним приключилась...

Пришёл однажды Вовка в библиотеку, книжки менять, а в библиотеке той работала одна весьма непростая старушка.

— Ну, что ты ещё хотел бы почитать, мой дружок?

— Вот ещё бы такую же книжку, — сказал Вовка, протягивая сборник волшебных сказок.



— Хм, у меня ведь есть кое-что получше, — усмехнулась старушка. — Вот смотри — «Сделай сам» называется.

— Ну, всё сам да сам! А тут ведь вот — царская жизнь: только и делай, что ничего не делай!

— Ах, так... — задумчиво проговорила старушка. — Тогда тебе просто необходимо попасть в Тридевятое царство.

— Эге, да разве ж туда попадешь? — мечтательно проговорил Вовка.

— А почему бы нет? Где у нас тут сказочный раздел? А, вот он. Нашла.

Теперь стань вот здесь. Голову правее, спокойно, не шевелись...

Встал Вовка, не шевелится. А старушка взяла карандаш и обвела им Вовкину тень. Тень стала уменьшаться и превратилась в маленького Вовку.

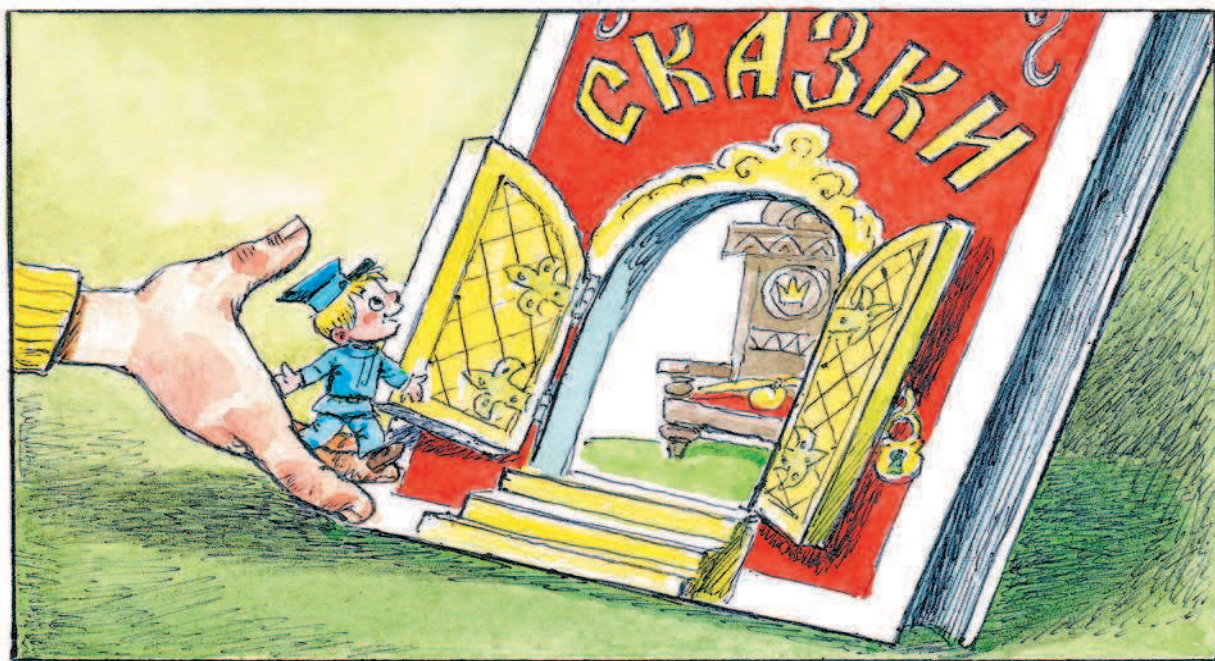
— Вот это да-а-а... — удивился Вовка.

— Понимаешь, — пояснила старушка, — в книгах могут жить только нарисованные мальчики. Но ведь вы с ним одно и то же, не правда ли? — И она хитро подмигнула Вовке.

— Факт! — воскликнули в один голос оба Вовки. — А вы волшебница?

— Ну что вы, что вы! Да никакого тут волшебства нет! Просто я регулярно читаю книгу «Сделай сам». Ну, ступай, дружок! — И старушка подтолкнула пальчиком маленького Вовку.

Подошёл Вовка к своей любимой книжке, распахнулись перед ним на обложке волшебные ворота, и отправился он в сказку...



Долго ли, коротко ли бродил Вовка. Набрёл он, в конце концов, на терем.

— Никого нету... — огляделся по сторонам Вовка. — Алё!!! А где же тут кто?

И тут видит Вовка, что возле забора стоит Царь, а в руках у него большущая малярная кисть.

Царь, ничего не замечая вокруг, с увлечением красил забор и тихонько напевал:

Имею я пирожных горы,
И есть, что есть, и есть, что пить.
Но крашу, крашу я заборы,
Чтоб тунеядцем не прослыть!..



— Царь! — позвал Вовка. — Царь, а Царь!

— О, Господи! — переполошился Царь. Подбежал к трону, напялил мантию, нацепил корону на голову, схватил скипетр. — Фу! Как я испугался! Я уж думал, наши сказки кто почитать взял, а я в таком виде... — смущённо поглядел Царь на свои ноги в стоптанных и заляпанных краской башмаках.

— Не-ет, это я. А вы зачем забор красите? Вы же Царь! Вам же полагается ничего не делать!

— Да знаю, знаю. Должность у меня такая — только и делай, что ничего не делай. Но ведь так со скуки по-мрёшь! И потом, я ведь не всамделишный Царь-то, я — сказочный. Дай, думаю, пока сказки на полке стоят, забор подкрашу. И польза, и разминка. Одобряешь?

— Не-а! — помотал головой Вовка.

Вовка взобрался на трон, надел на себя корону и давай Царя поучать:

— Ничего вы не понимаете в царской жизни, Царь! Ха! Хочешь — пирожное, хочешь — мороженое... А он, ха-ха, заборы красит!..

— Так-так, понятно, — покивал головой Царь и пихнул Вовку скипетром в бок. — Уступил бы место старшему-то. Али в школе не обучен?

— Пожалуйста, — обиделся Вовка.

— Подай-кась сюды корону, великовата она тебе. — Царь аккуратно надел корону. — Значит, пирожных...

— Ага, — с довольной улыбкой подтвердил Вовка.

— Э-эй! Стража! — позвал Царь. — Вот что, ребята, отрубите-ка ему голову. Тунеядец, — вздохнул Царь и развёл руками.



— Ага. Это можно, — обрадовались стражники и двинулись к Вовке.

И начала тут стража секирами махать. Чудом Вовка ноги унёс. Помчался он дальше по страницам, прибежал в другую сказку.

— Где это я? — сам себя спросил Вовка и начал читать: «На по-ро-ге си-дит ста-ру-ха. А пе-ред ней раз-би-тое ко-ры-то». А-а-а, вот это я где, — догадался Вовка. — В сказке «О рыбаке и рыбке». — И точно, на берегу сидела старуха и грустно смотрела на корыто.

— Бабушка, здравствуй! — вежливо поздоровался с ней Вовка.

— Здравствуй, милоч!

— Бабушка, как бы тут Золотую Рыбку повидать? А? Ты-то уж в курсе дела?

— Да вот оно — море-то, рядом. Кхе-кхе. Ой-ёй-ёй, ой! Знаешь, только и ходить не советую. Вот ты послушай, какая со мной беда приключилась.

— Ха-ха-ха, — рассмеялся Вовка. — Главное, она ещё мне будет рассказывать, как будто что ль я не читал. Так ведь я-то — не ты! Я-то ведь совсем не хочу быть владычицей морскою. Ха-ха-ха. Я-то с ней быстро договорюсь.

