

ЗАНЯТИЕ 1.

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЖЕЛАНИЙ



Сколько раз за последнее время вам приходилось осваивать новую технику? А новые компьютерные программы? Как часто люди, с которыми приходится общаться, кажутся вам странными, а их поведение непредсказуемым?

Сколько раз в жизни вы меняли работу и переучивались на ходу? А сколько раз отказывались от новых возможностей, потому что переучиваться, казалось, уже поздно?

Современный мир плохо предсказуем. Из того, чему нас учили в семье и школе, пригодилось далеко не все. Из того, что передали, воспитывая, многое оказалось просто вредным. Готовить к жизни в этом новом мире образование не научилось до сих пор. Понятно одно: в жизни наших детей будет гораздо больше нестандартных ситуаций, чем у нас, и все, что мы можем сделать для них, — это научить действовать в таких ситуациях, то есть обнаруживать и решать проблемы.

Двухлетний сын моей знакомой пришел из детского сада и на предложение мамы убрать игрушки, потому что в комнате беспорядок, уверенно заявил: «Это твоя **пლობлема!**» Знакомая удивилась. Я, честно говоря, не очень.

Из особенностей менталитета, оставленных нам в наследство советским строем, главная — нежелание и боязнь брать на себя ответственность даже за собственные дела. Другими словами, наши люди ждут, что с их проблемами разберется кто-нибудь другой. Дети ведут себя аналогично.

Взрослый, конечно, не ведет себя намеренно так, чтобы его дети бегали от проблем, он просто живет, как умеет. Но страх перед проблемами, как вирус, передается от родителей детям, от учителя ученикам, от воспитателя воспитанникам. Инфантильность — одна из главных болезней нашего времени.

Бывают, впрочем, противоположные причины детской несостоятельности — когда рядом оказывается взрослый, привыкший решать проблемы за всех. Таких взрослых в нашей стране тоже немало, возможно, это обратная сторона медали: если вокруг все слабые и зависимые, должен же кто-то быть сильным и решительным. Чаще всего этим ответственным за всех лицом оказывается женщина: мама, бабушка, на худой конец — старшая сестра. Она решает все за всех, а остальные члены семьи с большим или меньшим энтузиазмом подчиняются этим решениям. Ребенок в их числе.

Так или иначе, но к тому моменту, когда ребенок оканчивает школу, мы со страхом обнаруживаем, что самостоятельно принять разумное решение наш «малыш» все еще не может. Живет сиюминутными бедами и радостями, плывет по течению,

по-прежнему оставляя груз глобальных решений на наших плечах. Оно, конечно, приятно — всегда иметь в семье малыша, объект родительской любви и заботы. Только вот быть вечным малышом — такую ли долю хотели вы для своего ребенка? Не становится ли вам страшно при мысли, какие игрушки выберет себе ваш великовозрастный, но по-прежнему безответственный малыш?

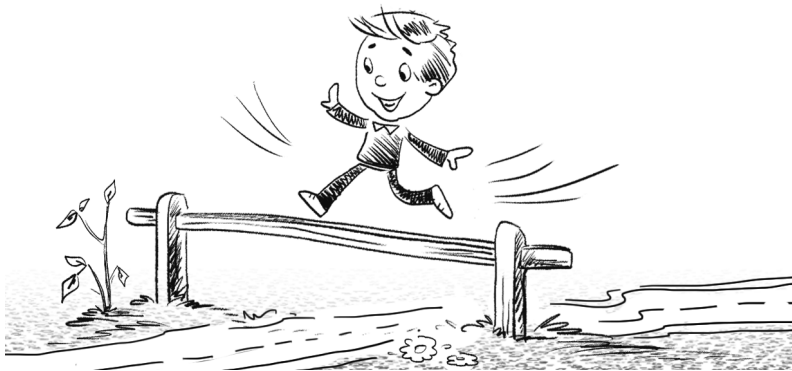
Взгляните на окружающих вас людей, молодых и не очень, которые добились и продолжают добиваться результатов в учебе, на работе, в семье. Что отличает их от других, донимающих своих близких жалобами и плохим настроением, топящих проблему в водке или просто тихо бредущих по жизни с чувством неудачника? Главное отличие одно. **Эти люди понимают: чтобы двигаться вперед, надо решать проблемы.** Без новых решений нет новых возможностей. Для них несоответствие желаемого действительному — не повод для грусти, а повод для действий. Воспитайте такого человека, научите его воспринимать проблемы других людей близко к сердцу, и сам ребенок, и окружающие его люди скажут вам спасибо.

Вывод прост. Если ваш ребенок на любую трудность реагирует плачем, если любое, даже незначительное изменение привычной ситуации приводит его в растерянность, если он обращается к вам с вопросами, которые, как вам кажется, он в силах решить самостоятельно — словом, если он прячется от

проблем или постоянно ищет, кто разберется с ними вместо него, вы серьезно рискуете вырастить человека, плохо приспособленного к жизни. Надо научить его радоваться проблемам и смело браться за их решение. И начинать нужно сегодня, сейчас. Если вы с этим согласны, давайте действовать.

Видеть, замечать проблемы и хотеть их решить — первое, чему необходимо научить ребенка. На наш взгляд, это даже важнее, чем, собственно, умение решать проблемы. Второму мы умеем более-менее стабильно учить. А вот первое в очень большой степени зависит от окружения, то есть непосредственно от вас, уважаемые взрослые.

УПРАЖНЕНИЕ 1: «ХОЧУ УЛУЧШИТЬ – И МОГУ!»



Оглянитесь вокруг: в нашей жизни есть множество моментов, которые легко можно улучшить, стоит только обратить на них внимание. Шнурок

развязывается — возможно, следует просто укоротить его или заменить на другой. Хочется бегать по улице, а это не нравится прохожим — можно свернуть на менее людную улицу или пробежать через парк. Рукав рубашки попадает в разлитую на столе лужицу супа — нужно просто вытереть лужицу. В дошкольной ТРИЗ-педагогике такие ситуации называют не проблемами, а просто трудностями. Все, что требуется, чтобы избавиться от них, — заметить их и захотеть исправить ситуацию.

Приучите и себя, и членов своей семьи задаваться вопросом, что можно улучшить, — и улучшать, обязательно улучшать, а не просто разговаривать, иначе эффект может быть обратным!

Если ребенок не проявляет активности, можно попробовать устроить соревнование — кто придумает больше «улучшений» — или просто отмечать каждое улучшение, например кружочком на листе бумаги, чтобы наглядно было видно, что удалось сделать. И хвалите, хвалите!

Здесь уже слышны голоса оппонентов: «Да-а-а, он будет придумывать всякую ерунду, а нам придется все это выполнять в педагогических целях! Это во что же наша жизнь превратится?!» Что ж, замечание разумное... Собственно, кто обещал, что будет легко? Мы не обещали! А если серьезно, то появление множества «улучшений», вредных для родительских нервов, — это просто этап на пути к укрощению проблем. Этот этап завершается,

ЧАСТЬ 1. УРА! У НАС ПРОБЛЕМЫ!

когда вы видите, что ребенок реагирует на минусы в окружающем его мире, старается их устранять и, что важно, ему нравится этим заниматься.

Все сказанное касается в первую очередь детей дошкольного и младшего школьного возраста, потому что я выполняла подобные упражнения именно с такими детьми. Когда мои ученики подросли (а я вела экспериментальный ТРИЗ-класс с первого по одиннадцатый, десять лет), у нас в классе уже были установлены негласные правила отношения к проблемам. Тем не менее, я предполагаю, что с подростками тоже можно начинать с простых улучшений, только в этом случае стоит, во-первых, открыто обсудить ситуацию и предложить поиграть в «Хочу улучшить...», а во-вторых, обратить более пристальное внимание на собственное поведение.

В нашем сегодняшнем разговоре **«Хочу»** — ключевое слово. И взрослые, и дети должны хотеть. Активная жизнь начинается с наших желаний. Пожелайте — и у вас все получится.

7. НАЗЫВАЛКИ



Это задание придумал ТРИЗовец Григорий Френклах для своего маленького сына. По-взрослому оно называется так: «Назови объект по функции»: лампочка — *освещалка*, шкаф — *вещехранилка*, зонтик — *отдождязащиталка* и т. д. Детям мы объясняем, что предметы надо назвать по их работе: в названии должно быть зашифровано, что делает эта вещь для людей или других вещей.

Играть можно так: один называет объект, другой придумывает ему новое имя (по функции). Потом игроки меняются ролями.

Допустим, вы с ребенком идете по улице и играете в эту игру.

Ребенок: *Машина.*

Взрослый: *Перемещалка. Скамейка.*

Р.: *Сиделка.*

В.: *Нет, сидят на скамейке люди. А скамейка что делает?*

Р.: *Стоит. Значит, она стоялка?*

В.: *Но ведь это не главная ее работа. Что скамейка делает человеку? Что было бы, если бы мы «вычли» скамейку?*

Р.: *Те, кто сидят, упали бы. Значит, она удержалка?*

В.: *Можно так сказать. Принимается. Говори мне слово.*

Р.: *Окно.*

В.: *Светопропускалка.*

И т. д.

Если таким образом играть трудно, можно начать с игры **«Назови по действию»**. В этой игре поставим другую цель: придумать как можно больше разных названий, указывающих на действия объекта (лампочка — *светилка, нагревалка, перегоралка, виселка* и т. п.). Выбираем объект и даем ему прозвища по очереди. В этом случае взрослый может сам «вбрасывать» названия, указывающие на назначение объекта, а ребенок будет понемногу накапливать такие названия. Когда вы заметите, что он готов называть объекты не просто по действиям, а по назначению, можно переходить к игре «Называлки».

ГЛАВА 3 ГОРОД ПЯТИ ЧУВСТВ



Наша очередная цель — научить детей использовать свои пять чувств как ресурсы для решения различных задач.

Чтобы попасть в Город пяти чувств, надо пройти через Ворота завязанных глаз. Выбираем ребенка-проводника, завязываем ему глаза. Я достаю из сумки колокольчик или дудочку, флакончик духов, открытые баночки с сахаром и солью одинакового помола. По звуку, запаху, на ощупь, на вкус проводник должен определить, что за пред-

меты и вещества ему предлагаются. Дети объяснят, какое чувство помогло им определить предмет.

Делаем вывод. У человека имеется:

ПЯТЬ ЧУВСТВ	ПЯТЬ ОРГАНОВ ЧУВСТВ	ПЯТЬ СПОСОБОВ ЧТО-ЛИБО ОБНАРУЖИТЬ
ЗРЕНИЕ	ГЛАЗА 	ПОСМОТРЕТЬ
СЛУХ	УШИ 	ПОСЛУШАТЬ
ОСЯЗАНИЕ	КОЖА 	ПОЩУПАТЬ
ОБОНЯНИЕ	НОС 	ПОНЮХАТЬ
ВКУС	ЯЗЫК 	ПОПРОБОВАТЬ НА ВКУС

Пять чувств — пять улиц в городе.

УЛИЦА ЗРЕНИЯ



УПРАЖНЕНИЕ 1

— Посмотрим на предмет и опишем, каким мы его видим: не только форму, цвет, размер, вещество, но и другие признаки, например рельеф, прозрачность.

Организуем соревнование: какая команда (например, ряд учеников), глядя на предмет, составит самую длинную загадку? Число признаков считаем фишками или другим способом. Самую длинную загадку поселим в самый большой домик.

УЛИЦА СЛУХА



УПРАЖНЕНИЕ 2

— Живущие здесь предметы можно отгадать по звучанию. Но сейчас на улице тишина, все звуки спрятались. Что же нам делать? Чтобы услышать загадочный предмет, надо, чтобы он звучал. А загадки, испугавшись нас, все смолкли...

Решаем затаиться и помолчать. Может быть, загадки подумают, что мы ушли, и зазвучат снова?

УПРАЖНЕНИЕ 3

— Давайте закроем глаза, будем сидеть тихо-тихо и послушаем, какой звук появится и с какой стороны...

Услышали: слева — свист, справа — шуршание, с середины комнаты — стук.

— Значит, в домике слева живут предметы, умеющие свистеть. Те, кто сидят слева, отгадайте обитателей домика!

Аналогичное задание получают сидящие справа и в центре.

УПРАЖНЕНИЕ 4

— У меня в руках — детское ведерко. Оно умеет грохотать, поэтому его поселили в один домик с танками, пушками и пулеметами. Ведерко просит подыскать ему другую квартиру. Вопрос: что можно сделать с ведерком, чтобы оно научилось издавать более мирные звуки?

Решаем налить в ведерко воду. Теперь оно будет булькать и сможет жить вместе с ручейком и водопроводным краном.

Здесь же изучаем природу звука. Наблюдаем, как звучат дрожащие предметы, как дрожит наше горло, когда мы произносим звук, моделируем с помощью человечков (то есть самих детей) колебания в твердой, жидкой, газообразной среде. Делаем выводы о том, где звук распространяется лучше и где хуже. Для закрепления темы играем со спичечным телефоном. Опыты, которые можно предложить детям, описаны в книжке Леонида Сикорука «Физика для малышей».

УЛИЦА ОСЯЗАНИЯ

Какими бывают предметы на ощупь? Острыми, тупыми, гладкими, твердыми, мягкими, теплыми, холодными, скользкими, шероховатыми, сплошными, дырявыми...



УПРАЖНЕНИЕ 5

На столе — картонный домик со снятой крышей. Предлагаю желающим пощупать жильцов домика. Первый ученик получает задание: найти гладкий предмет, назвать его, достать и показать всем. Нащупал гладкий предмет — получаешь очко. Следующее задание — найти мягкий предмет и т. д.

Для старших детей усложним задачу: нащупать предмет, отличающийся двумя признаками (например, мягкий и шероховатый), затем — тремя признаками и т. д.

УЛИЦА ОБОНЯНИЯ

Заселяем домик предметами, которые приятно пахнут. Пытаемся отличить по запаху разные сорта духов и одеколона, моделируем с помощью человечков, как пахнут духи.



УЛИЦА ВКУСА

Заселяем кислый, сладкий, пресный, соленый домики. Пытаемся отличить на вкус ягоды брусники от клюквы.



Задания могут быть самыми разными, важно только действительно включить, нагрузить все пять чувств, показать детям их необходимость.