

ЧТОБЫ НАУЧИТЬСЯ РИСОВАТЬ, НАДО ПОСТОЯННО РИСОВАТЬ!

ПОЭТОМУ ТАК ВАЖНО НОСИТЬ С СОБОЙ ВЕЗДЕ И ВСЮДУ СКЕТЧБУК, ВЕДЬ ВДОХНОВЕНИЕ МОЖЕТ ЗАСТАТЬ ВАС ГДЕ УГОДНО: В КАФЕ, НА ПРОГУЛКЕ, В КОМПАНИИ ДРУЗЕЙ.

ОТКРЫВАЯ ЭТУ КНИГУ, ВЫ НАУЧИТЕСЬ ТВОРЧЕСКИ САМОВЫРАЖАТЬСЯ, ГЕНЕРИРОВАТЬ ИДЕИ И ПЕРЕНОСИТЬ ИХ НА БУМАГУ, РИСОВАТЬ В РАЗНЫХ ТЕХНИКАХ, ОТОБРАЖАТЬ ОБЪЁМНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВУ ПРЕДМЕТОВ, ОВЛАДЕЕТЕ СЕКРЕТАМИ ПРИМЕНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ РИСОВАНИЯ, ДЕЛАТЬ ЖИВОПИСНЫЕ ЗАРИСОВКИ В ПУТЕШЕСТВИЯХ И С ПОЛЬЗОЙ ПРОВОДИТЬ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ.

ДВИГАЙТЕСЬ ОТ УРОКА К УРОКУ, НАРАЩИВАЯ УРОВЕНЬ
СЛОЖНОСТИ ТЕХНИКИ И КОМПОЗИЦИИ.

ПЕРЕХОДИТЕ ПО QR-КОДУ, КОТОРЫЙ ЕСТЬ В КАЖДОМ УРОКЕ,
СМОТРИТЕ, КАК РИСУЕТ ХУДОЖНИК, И ДЕЛАЙТЕ ТАК ЖЕ.

У ВАС ОБЯЗАТЕЛЬНО ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ!





ПРИВЕТ! МЕНЯ ЗОВУТ
ЛЮБОВЬ ДРЮМА, Я –
ХУДОЖНИК-ИЛЛЮСТРАТОР
И ОСНОВАТЕЛЬ ШКОЛЫ
РИСОВАНИЯ. Я РАБОТАЮ
И ОБУЧАЮ РИСОВАТЬ ТРЕМЯ
МАТЕРИАЛАМИ: МАРКЕРАМИ,
АКВАРЕЛЬЮ И ЦВЕТНЫМИ
КАРАНДАШАМИ.

Я СЧИТАЮ, ЧТО РИСОВАНИЕ – УНИКАЛЬНОЕ ХОББИ, ВЕДЬ ВЫ МОЖЕТЕ ЗАНИМАТЬСЯ
ИМ В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ, В ЛЮБОЕ УДОБНОЕ ВРЕМЯ И В ЛЮБОМ МЕСТЕ.
РИСОВАНИЕ НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ: ВЫ МОЖЕТЕ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ СО СКЕТЧБУКОМ
И ТВОРИТЬ В ЛЮБОЙ ТОЧКЕ МИРА. ЭТО ТА ОБЛАСТЬ, КОТОРУЮ МОЖНО
ИЗУЧАТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ И ВСЕГДА УЗНАВАТЬ ЧТО-ТО НОВОЕ И УДИВИТЕЛЬНОЕ.

Я ОЧЕНЬ РАДА, ЧТО ВЫ ДОВЕРИЛИ МНЕ ВЕСТИ ВАС
ПО ЭТОМУ ПРЕКРАСНОМУ ПУТИ.

ПЕРЕХОДИТЕ ПО QR-КОДУ И ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
НА МОЮ СТРАНИЦУ В КОНТАКТЕ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР ЯРКИХ КРАСОК!



DRUMA

РИСУЙ • ЧУВСТВУЙ • ЛЮБИ

Научиться рисовать может КАЖДЫЙ!

Выбирай любимый материал и создай свой первый рисунок уже на третьем уроке. В моей школе обучились более 4000 человек, и каждый достиг крутых результатов!



Базовый курс
«АКВАРЕЛЬ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс
«МАРКЕРЫ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс
«КАРАНДАШИ С ЛЮБОВЬЮ»

Авторская методика гарантирует 100% результат
(не понравится – вернём деньги).

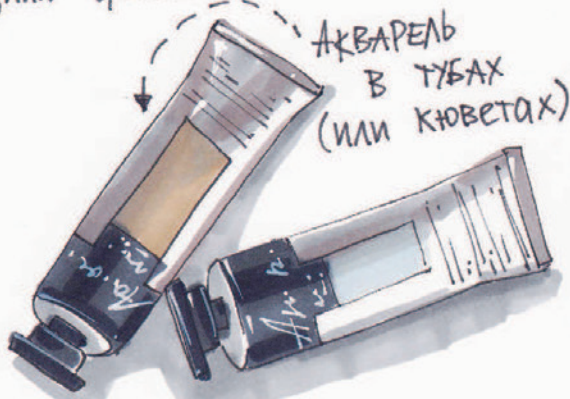
Переходи по QR-коду, получи 3 бесплатных урока и начинай
рисовать **УЖЕ СЕГОДНЯ!**





ЛИНЕР MICRON
ТОЛЩИНА 0,5 мм

ПРОСТОЙ
КАРАНДАШ
МЯГКОСТЬ: 2В



АКВАРЕЛЬ
В ТУБАХ
(ИЛИ КЮВЕТАХ)

СПИРТОВЫЕ
МАРКЕРЫ



АКРИЛОВЫЙ
МАРКЕР
"МОЛОТОВ"
ЦВЕТ: БЕЛЫЙ



ФЛЮМАСТЕР - КИСТЬ

СИНТЕТИКА

СОБЛЪ,

КОЛОНОК,

БЕНКА,

КИСТЬ ДЛЯ АКВАРЕЛИ



Инструменты/материалы:



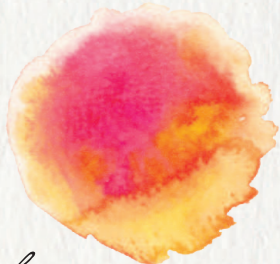
Линер

ТОЛЩИНОЙ 0,3–0,5 ММ,
ИМ УДОБНО ДЕЛАТЬ
ЛИНЕЙНЫЙ РИСУНОК,
ДОРАБАТЫВАТЬ
МЕЛОЧИ.



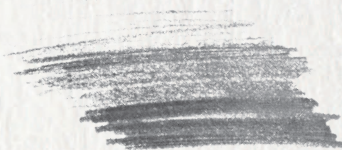
Фломастер-
кисть

ПРЕКРАСНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ДЛЯ ЗАРИСОВОК, ДАЁТ
РАЗНООБРАЗНУЮ ЖИВУЮ
ЛИНИЮ ОТ САМОЙ
ТОНЬКОЙ ДО ЖИРНОЙ.



Акварель

(В ТУБАХ ИЛИ В КЮВЕТАХ)
ОЧЕНЬ ЖИВОПИСНЫЙ И НЕЖНЫЙ
МАТЕРИАЛ. ТРЕНИРУЙТЕСЬ
СМЕШИВАТЬ РАЗНЫЕ ЦВЕТА,
ПРОБУЙТЕ СОЗДАВАТЬ ПЕРЕХОД
ОТ СВЕТОГО ТОНА К ТЁМНОМУ.
ЗАТОНИРУЙТЕ ЛЮБОЙ СКЕТЧ,
ВЫПОЛНЕННЫЙ ВОДОСТОЙКИМ
ЛИНЕРОМ, НЕРАСТЕКАЮЩИМСЯ
ОТ ВЛАГИ,



Твёрдой
карандаш

МЯГКОСТИ 2В–3В,
ВЫ МОЖЕТЕ ДЕЛАТЬ
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РИСУНКИ,
ТОНИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ,
С ЛЁГКОСТЬЮ ИСПРАВЛЯТЬ
ОШИБКИ.



Цветные
карандаши

ИМИ КОМФОРТНО РАБОТАТЬ
В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ, НЕ
РАСТЕКАЮТСЯ, СТИРАЮТСЯ
ЛАСТИКОМ. ПРЕКРАСНО
СМОТРЯТСЯ СКЕТЧИ,
ВЫПОЛНЕННЫЕ ОДНИМ
ЦВЕТОМ.



Спиртовые
маркеры

ОЧЕНЬ УДОБНЫЙ ИНСТРУМЕНТ,
НЕКОТОРЫЕ ФИРМЫ ВЫПУСКАЮТ
ПАЛИТРЫ НА 300–400 ЦВЕТОВ,
ПОЭТОМУ ВЫ МОЖЕТЕ СОЗДАТЬ
СВОЮ СОБСТВЕННУЮ ПАЛИТРУ
ЛЮБИМЫХ ЦВЕТОВ. МАРКЕРАМИ
МОЖНО НАРИСОВАТЬ БОЛЬШОЙ
ДИАПАЗОН СЮЖЕТОВ: ПЕЙЗАЖ,
ЦВЕТЫ, ПРЕДМЕТЫ БЫТА
И ДАЖЕ ПОРТРЕТ.

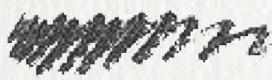
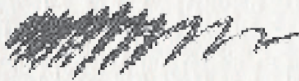



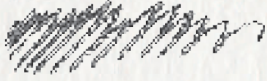

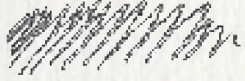
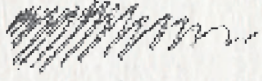
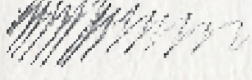
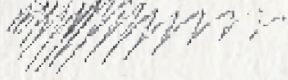
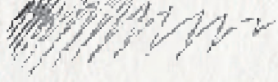
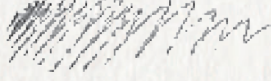
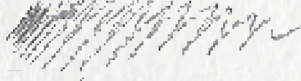
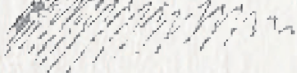


Акриловый
маркер

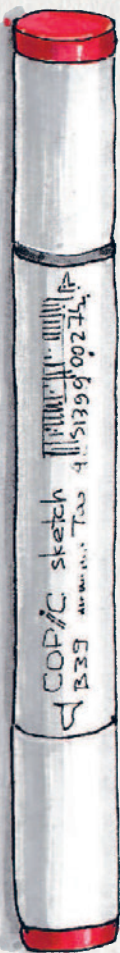
(БЕЛОГО ЦВЕТА)
НЕЗАМЕНИМАЯ ВЕЩЬ
НАСТОЯЩЕГО СКЕТЧЕРА! ИМ
МОЖНО РАССТАВЛЯТЬ БЛИКИ,
ДОБАВЛЯТЬ ДЕТАЛИ, ДЕЛАТЬ
НАДПИСИ НА ТЁМНОМ ФОНЕ,
КОРРЕКТИРОВАТЬ ФОРМУ
ПРЕДМЕТА.

Кисть для акварели

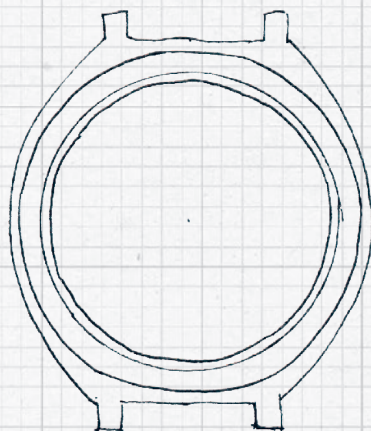
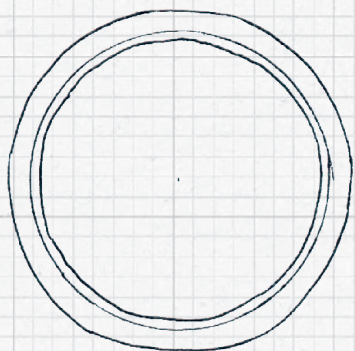
ВЫБИРАЙТЕ УДОБНЫЙ И ПРИВЫЧНЫЙ ДЛЯ ВАС
ВОРС (КОЛОНК, БЕЛКА, СОБОЛЬ, СИНТЕТИКА).
ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ОН ХОРОШО ДЕРЖАЛ ОСТРЫЙ
КОНЧИК, ТОГДА ОДНОЙ КИСТЬЮ ВЫ ЛЕГКО СМОЖЕТЕ
ВЫПОЛНИТЬ ВЕСЬ РИСУНОК: ЗАЛИТЬ БОЛЬШИЕ
ЦВЕТОВЫЕ ПЯТНА И ПРОРАБОТАТЬ МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ.

7B	
6B	
5B	
4B	
3B	
2B	
B	
HB	
F	
H	
2H	
3H	
4H	
5H	
6H	

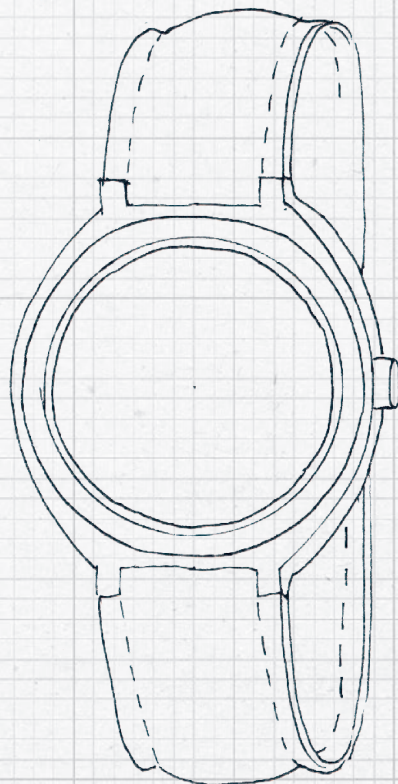
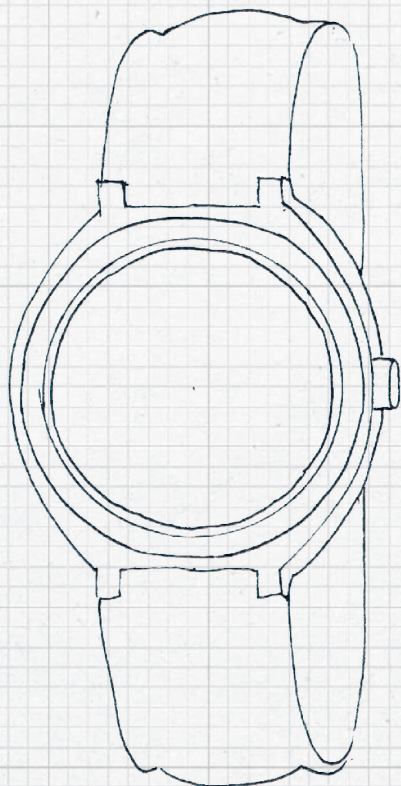
Шкала мягкости карандашей



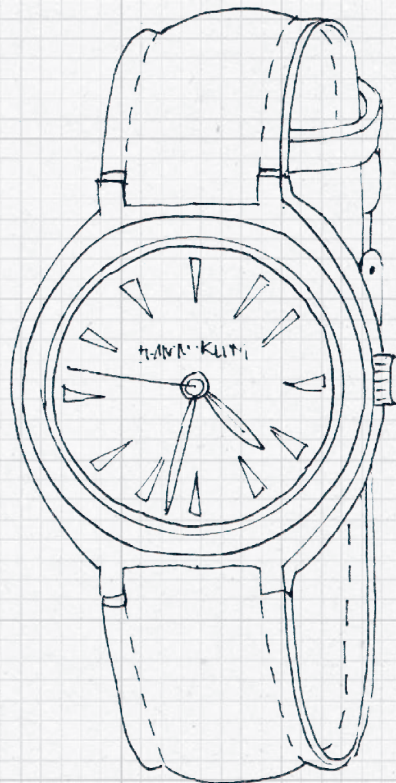
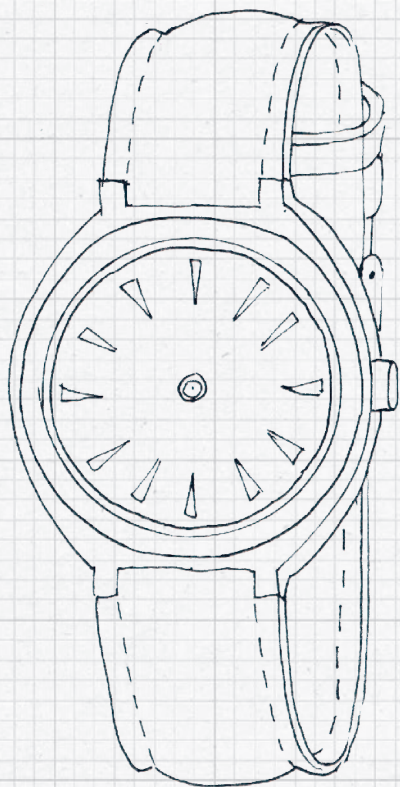
ЧТОБЫ НАРИСОВАТЬ РОВНЫЙ КРУГ, ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ НЕБОЛЬШОЙ КРЫШКОЙ ИЛИ БАНОЧКОЙ.




ДОБАВЬТЕ КОРПУС ЦИФЕРБЛАТА, НАЧИНАЙТЕ РИСОВАТЬ РЕМЕШОК, ПОМНЯ, ЧТО ОН ИМЕЕТ ЭЛЛИПСОБРАЗНУЮ ФОРМУ. ПРОРИСУЙТЕ ТОЛЩИНУ РЕМЕШКА И ОБЪЕМ ЦИФЕРБЛАТА.



Часы



ЗАКАНЧИВАЯ РИСУНОК, ОБОЗНАЧЬТЕ ДЕЛЕНИЯ, СТРЕЛКИ, НАДПИСЬ.

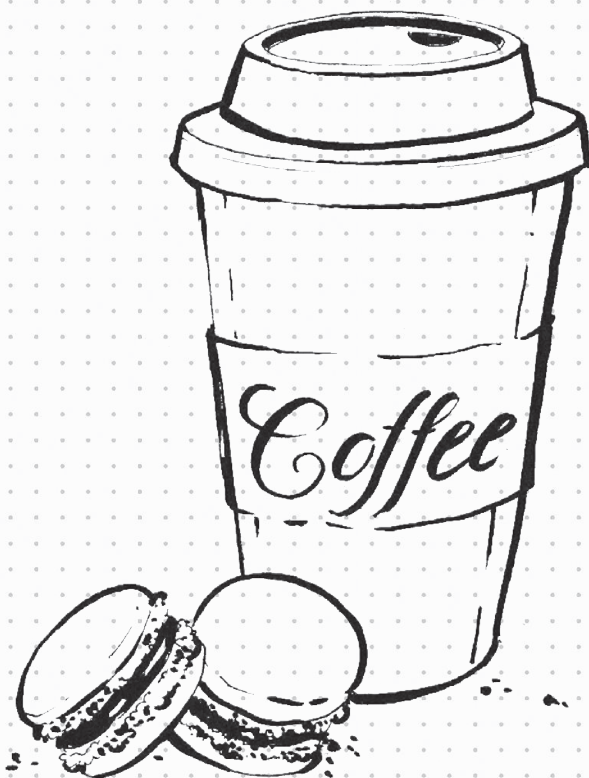
 НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО СРИСОВЫВАТЬ МЕЛКИЕ И СЛОЖНЫЕ ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, ДОСТАТОЧНО ПЕРЕДАТЬ ТОЛЬКО ОБЩИЙ ХАРАКТЕР УКРАШЕНИЯ.





НАЧИНАЯ ДЕЛАТЬ НАБРОСОК КАКОГО-ЛИБО ПРЕДМЕТА, СНАЧАЛА ОПРЕДЕЛИТЕ ЕГО ПРОПОРЦИИ. ЗАТЕМ, ПРИМЕРНО НАМЕТЬТЕ ЕГО КОНСТРУКЦИЮ. ЛИНЕРОМ ОБВЕДИТЕ ВСЕ ВИДИМЫЕ ЧАСТИ ПРЕДМЕТА, НАМЕТЬТЕ МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ.

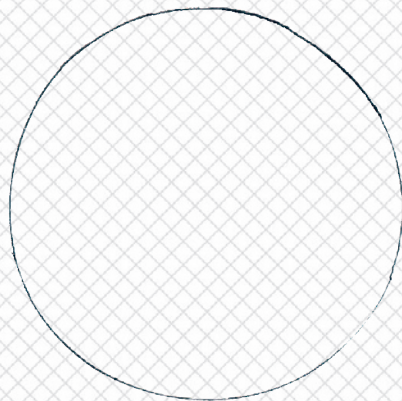
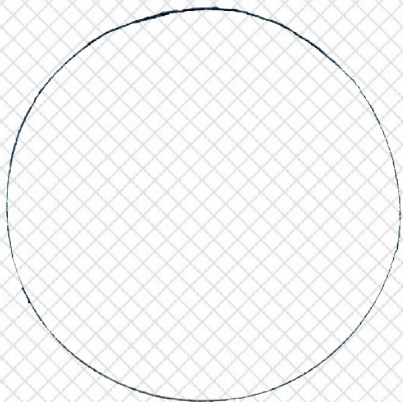
Латте и макарон



ТЁМНЫЕ ПЯТНА МОЖНО СМЕЛО ЗАКРАСИТЬ В ОДИН ТОН, ДОБАВЬТЕ НАДПИСЬ НА СТАКАН.

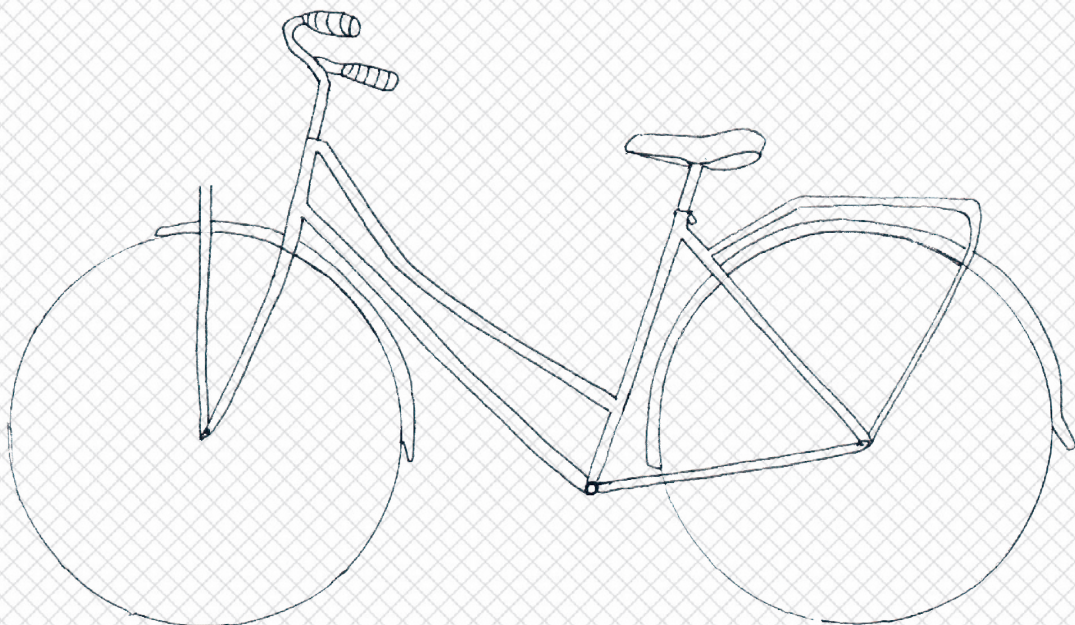
✎ РИСУЯ ФЛОМАСТЕРОМ-КИСТЬЮ, ПРОБУЙТЕ НАЖАТЬ НА НЕГО СИЛЬНЕЕ – ЛИНИЯ БУДЕТ БОЛЕЕ ЖИРНАЯ, И СЛАБЕЕ, ПОЧТИ НЕ КАСАЯСЯ БУМАГИ, – ЛИНИЯ СТАНЕТ ЕДВА ЗАМЕТНОЙ. ЭТО СДЕЛАЕТ ВАШ СКЕТЧ ЖИВЫМ И ОБЪЁМНЫМ.



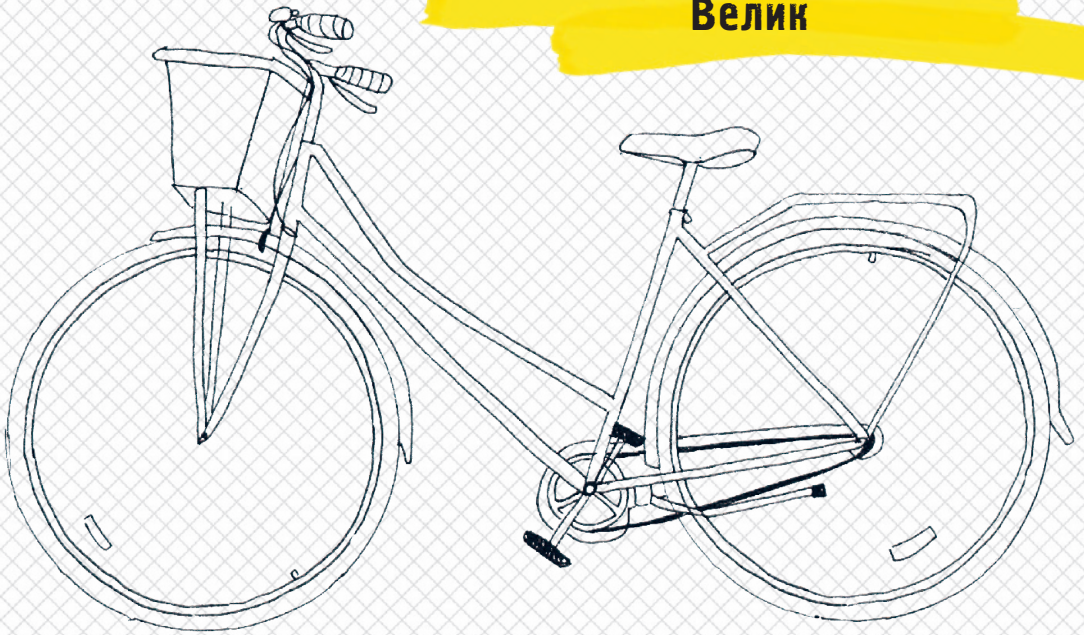


НАРИСУЙТЕ ДВЕ ОКРУЖНОСТИ, ДЛЯ БОЛЕЕ РОВНЫХ КОНТУРОВ МОЖНО ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ НЕБОЛЬШОЙ КРЫШЕЧКОЙ ИЛИ ОБРИСОВАТЬ ДНО СТАКАНА.

ВИЗУАЛЬНО ПРЕДСТАВЬТЕ ЦЕНТР КАЖДОГО КОЛЕСА, ПОСТАВЬТЕ ПО ТОЧКЕ В КАЖДОЙ ОКРУЖНОСТИ. ОРИЕНТИРУЯСЬ НА ЦЕНТРЫ КОЛЁС, РИСУЙТЕ ВЕЛОСИПЕДНУЮ РАМУ, РУЛЬ, СИДЕНЬЕ.

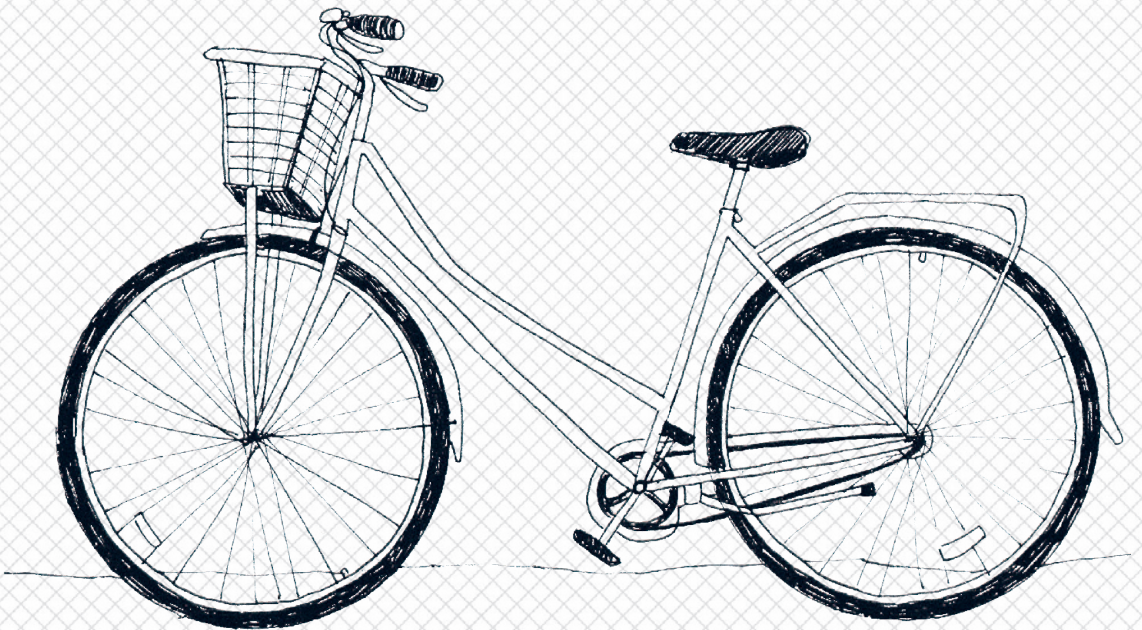


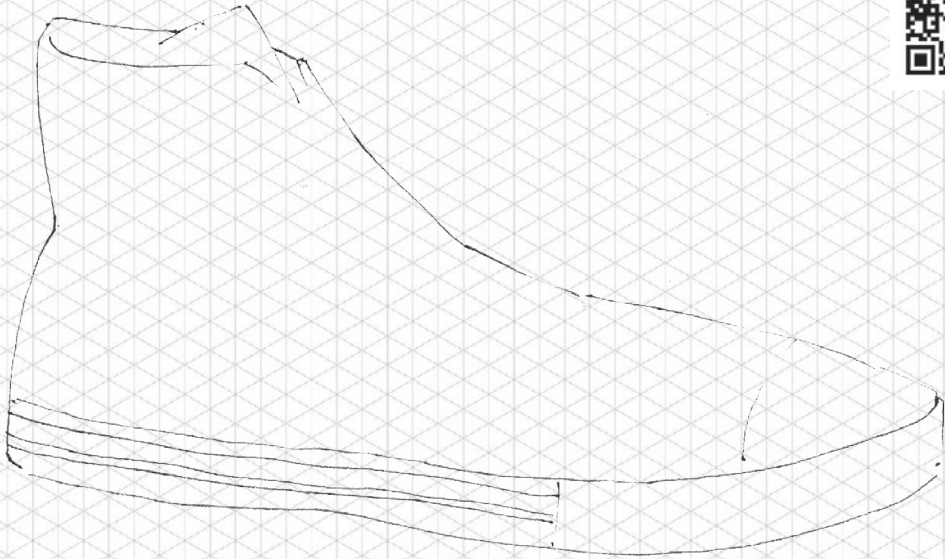
Велик



ПРОДОЛЖАЙТЕ НАПОЛНЯТЬ ПРЕДМЕТ ДЕТАЛЯМИ: КОРЗИНА, ПЕДАЛИ, ТОРМОЗА НА РУЛЕ.

НЕГЛУХОЙ ШТРИХОВКОЙ ЗАКРАСЬТЕ КОЛЁСА, ОБМОТКУ РУЛЯ, СИДЕНЬЕ. ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ЛИНЕЙКОЙ, ЧТОБ АККУРАТНО НАЧЕРТИТЬ СПИЦЫ КОЛЁС.





ТОЧКАМИ НАМЕТЬТЕ ДЛИНУ И ВЫСОТУ БОТИКА, ОБОЗНАЧЬТЕ ПОДОШВУ. КОНКРЕТИЗИРУЙТЕ ОБЩУЮ ФОРМУ КЕДА И НАМЕТЬТЕ ДЫРОЧКИ ДЛЯ ШНУРКОВ.

