





СКОТТ АДАМС

**ДИЛБЕРТ®**



# ДИЛБЕРТ

*научит тебя  
бизнесу*



ДОБРАЯ КНИГА  
МОСКВА 2007





Если вы типичный читатель комиксов о Дилберте, то в данный момент вы задаетесь вопросом: «Как мне использовать эту книгу в своих целях, против моих врагов?»

Пожалуй, это грубое обобщение. Читатели с более аналитическим складом ума думают: «Как мне использовать эту книгу с целью смутить моих друзей?» А некоторые думают о том, как бы им украсть эту книгу у друзей, назвав это «взял почитать».

Но независимо от того, есть ли у вас друзья или нет, я готов вам помочь.

По многочисленным просьбам читателей я выбрал самые популярные сюжеты о Дилберте в мире бизнеса и расположил их по темам. Если вы хотите посмотреть самые интересные комиксы о составлении бюджета или программировании, об аттестациях, проектировании или маркетинге, то вы найдете их здесь, вместе с десятками других тем.

Теперь вы гораздо лучше сможете выразить свое мнение, чем раньше, когда в вашем распоряжении были один-два комикса. Почти невозможно как следует кого-нибудь высмеять, если вы так ограничены в выборе. Теперь вы можете показать кому-нибудь сразу два-три десятка сюжетов про Дилберта по одной теме. И будьте уверены: собеседник поймет вашу мысль и больше не будет задавать один и тот же глупый вопрос: «Что вы пытаетесь сказать мне?»

Скомпоновать книгу было нелегко. Я не спал ночами, рассортировывая разложенные вокруг меня по полу комиксы по темам. Кошка Сара помогала мне катаясь по куче вырезок, пока из-за статического электричества они не прилипли к ее шерсти. Помощь была так себе, но, с другой стороны, я и плачу ей немного. Если вы увидите, что какие-то комиксы повторяются или находятся не на месте, то вините мою кошку. Если не на месте вся книга, то ваши друзья, вероятно, «взяли ее почитать».

Кстати о друзьях. Вы могли бы стать членом организации НПКД — «Новый правящий класс Догберта» — и править миром рядом с ним, когда он будет завоевывать планету и обращать всех в рабство. Все, что вам нужно сделать, — купить издания комиксов о Дилберте, выпущенные издательством «Добрая книга».

S. Adams

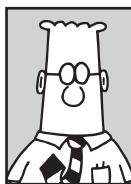
Скотт Адамс



## БОСС

Самый страшный кошмар для всех своих подчиненных. Он не был рожден злобным и беспринципным, но упорно работал над тем, чтобы стать таким, и преуспел в этом. А если говорить о его глупости — что ж, некоторые качества действительно являются врожденными.

Главное для него — результаты работы. Кроме того, он стремится хорошо выглядеть перед подчиненными и старшими по должности (не обязательно в этом порядке). Профессиональное и личное благополучие подчиненных его совершенно не волнует. Босс ничего не смыслит в технологии, но следует новейшим тенденциям мира бизнеса, даже при том, что редко их понимает.



## ДИЛБЕРТ

Дилберт беззаветно предан техническим наукам. Собственно, он любит их больше, чем людей. Его навыки общения тянут ровно на два балла, и он предпочитает бороздить Интернет, а не океанские просторы (что, учитывая его физическое состояние после многих лет, проведенных за экраном компьютера, и неудивительно).



## УОЛЛИ

Коллега Дилберта, тоже инженер, закоренелый циник, которому чуждо чувство преданности своей организации и который не считает нужным скрывать свой низкий профессионализм и полное отсутствие уважения к людям.



## ЭЛИС

Элис — единственная женщина-инженер в департаменте, где работает Дилберт. Она привыкла перерабатывать. Подчас кажется, что в ее жилах течет кофе. Проявляет изрядную вспыльчивость, сталкиваясь с идиотизмом своих коллег. Плохо переносит критику в свой адрес.



## СТАЖЕР АШУК

Ашук появился в комиксах по многочисленным просьбам стажеров, требовавших своего героя. Ашук очень умный, но бесконечно наивный. Он ничего не знает о жестокости и интригах мира бизнеса. Его имя широко распространено в Индии (там произносится «Ашук»).



## РЭТБЕРТ

Рэтберт — простодушный оптимист. Он очень хочет всем понравиться, но из-за его крысиной внешности это маловероятно. Жизнерадостность Рэтберта делает его всеобщим объектом насмешек.



## ДОГБЕРТ

Хотя Догберт относится к биологическому виду «собака», он вовсе не лучший друг человека. Догберт презирает людей, припасая особые оскорбления для Дилберта, который ему не только не хозяин, но даже и не ровня. (Сам Догберт никогда в этом не признается, но он всегда готов защитить

своего непутевого хозяина. А потом постоянно ему об этом напоминать.) Он не особенно скрывает свою мечту — завоевать мир и поработить всех людей. Он провозгласил себя Святым Догбертом и в этой роли с особым удовольствием изгоняет демонов глупости.



## МАМА ДИЛБЕРТА

Она позволяет нам понять, откуда у Дилберта технические навыки. Внешне — это женщина лет пятидесяти, постоянно занятая выпечкой. Но иногда она демонстрирует технические познания невероятной глубины.

Отец Дилберта никогда не появлялся в комиксах, а только упоминался. Уже много лет он проводит в ресторане типа «ешь, сколько сможешь», расположенном в местном супермаркете. Он не собирается уходить оттуда до тех пор, пока не съест, сколько сможет.



## КЭТБЕРТ

Кэтберт — типичный кот в том смысле, что он выглядит мягким и пушистым, но на самом деле его не волнует, живой вы или мертвый. Он директор по персоналу в компании Дилберта. Прежде чем уволить сотрудников, любит поиздеваться над ними.



## БОБ, ДАУН И РЕКС — ДИНОЗАВРЫ

Как-то раз Дилберт решил: не может быть, чтобы динозавры вымерли все до одного. И вот из-за дивана появился динозавр Боб. Боб туповат, жизнерадостен и беспрекословно выполняет все повеления Дилберта. Может быть, динозавры больше не царствуют на Земле, но Боб — настоящий

король. Боб имеет подругу по имени Даун и сына Рекса. Даун и Рекс по-прежнему живут в доме Дилберта, но, как и большинство сохранившихся динозавров, предпочитают прятаться за мебелью в присутствии посторонних.



## ЭЛБОНИЙЦЫ

Элбонийцы — жители Элбонии, маленькой, утопающей в грязи страны четвертого мира, которую и Дилберт, и Догберт посещали по различным причинам. Я использую ее всегда, когда мне нужно государство, являющееся «иностранном» для всех читателей комиксов «Дилберт».



## СЕКРЕТАРША КЭРОЛ

«Чертова секретарша». Ненавидит свою работу, находит извращенное наслаждение в том, чтобы вызывать страдания у всех, кто находится поблизости.

**БИЗНЕС**

Начальство .....	6	Программисты.....	97
Финансы и бухгалтерия .....	27	Управление проектами .....	106
Консалтинг .....	37	Контроль качества.....	117
Инженеры.....	48	Услуги и торговля.....	118
Предприниматели .....	58	Безопасность труда.....	123
Финансовые консультанты.....	62	Продажи.....	125
Персонал .....	64	Секретари .....	137
Информационные технологии .....	73	Охрана .....	143
Стажеры и практиканты.....	77	Стратегическое планирование.....	145
ISO 9000 и ISO 14000 .....	79	Техническая поддержка.....	147
Юристы .....	83	Технические писатели.....	152
Маркетинг .....	88	Временные сотрудники .....	156
Снабжение.....	97	Тренинги.....	159

**ИСТОЧНИКИ ПРОБЛЕМ**

Надоедливые коллеги .....	163	Аттестации .....	201
Деловой язык .....	172	Политика компании .....	210
Офисы .....	178	Реорганизации.....	212
Мужчины и женщины. ....	182	Командная работа.....	215
Мотивация .....	187	Работа на дому .....	217
Совещания и презентации.....	191	Командировки .....	222
Слияния .....	198		







МОЙ ЛЭПТОП ЗАВИС.  
НЕ МОГЛИ БЫ ВЫ ПОМОЧЬ?

ЗАПОМНИТЕ, ВАМ  
НУЖНО ПЕРЕВЕРНУТЬ ЕГО  
И ПОТЯЯСТИ, ЧТОБЫ ОН  
ПЕРЕЗАГРУЗИЛСЯ.

А, ВЕРНО.

ИНТЕРЕСНО,  
ПОЙМЕТ ЛИ ОН КОГДА-НИБУДЬ,  
ЧТО МЫ ПОДАРИЛИ ЕМУ  
ИГРУШКУ «ВОЛШЕБНЫЙ ЭКРАН»?

S. Adams  
4-3 © 1998 United Feature Syndicate, Inc. (NYC)

СЕЙЧАС ЖЕ РАС-  
СКАЗЫВАЙ ВСЕ  
СЕКРЕТЫ МЕНЕДЖ-  
МЕНТА, ЗЕМЛЯНИН!

НА ВАШЕМ ПЛО СЛИШКОМ  
МНОГО ИНОПЛАНЕТЯН  
НА ПОЛНОЙ СТАВКЕ.  
ИЗБАВЬТЕСЬ ОТ ПОЛОВИНЫ,  
А ЗАТЕМ ПРОВЕДИТЕ  
АТТЕСТАЦИЮ.

...НО НЕСМОТРИ НА ВСЕ  
МОЕ СОДЕЙСТВИЕ, ОНИ  
УМУДРИЛИСЬ ВРЕЗАТЬСЯ  
В ГОРУ!

S. Adams  
7/25/98 © 1998 United Feature Syndicate, Inc.

Я РЕШИЛ БОЛЬШЕ  
ПОМОГАТЬ СВОИМ  
СОТРУДНИКАМ.

ДВИГАЙ МЫШЬ... ВВЕРХ...  
ВЫШЕ... ЕЩЕ... ЕЩЕ. ТЕТЕРЬ  
КЛИКАЙ! КЛИКАЙ!

НЕТ!  
БОЛВАН!

КОМПЬЮТЕР  
НАПИСАЛ  
«ОТКАЗ  
СИСТЕМЫ».

S. Adams  
5/49 © 1996 United Feature Syndicate, Inc. (NYC)

ХОРОШИЙ ОТЧЕТ,  
НО ЗАМЕНИТЕ ВЕЗДЕ  
СЛОВО «ИСПОЛЬЗОВАТЬ»  
НА «ПОТРЕБЛЯТЬ».

ЗАМЕНИТЕ «ПОМОЩЬ»  
НА «ФАСИЛИТАЦИЮ»,  
А СЛОВО «РАБОТА» —  
НА «ФАЗА  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ».

ХММ... ВСЕ  
РАВНО ЕГО  
СЛИШКОМ  
ЛЕГКО  
ЧИТАТЬ.

Я МОГ БЫ  
УМЕНЬШИТЬ  
РАЗМЕР ШРИФТА  
И ПРОПУСТИТЬ  
ОТЧЕТ ЧЕРЕЗ  
ФАКС.

S. Adams © 1992 United Feature Syndicate, Inc.



