



е л е н а
к р ы г и н а

м а к и я ж



ОДРИ
МОСКВА
2020

Посвящается моей маме Татьяне Крыгиной

Я до сих пор не знаю, где ты тогда нашла деньги на курсы визажистов для меня, но это определенно было лучшим твоим вкладом в индустрию красоты. Ты всегда верила и веришь в меня, несмотря ни на что. И это великое счастье — быть дочерью такой мамы, как ты.

Люблю.

СОДЕРЖАНИЕ

11 ОТ АВТОРА

ДЛЯ НАЧАЛА

- 15 ИДЕЯ
- 17 МЕСТО
- 17 СВЕТ
- 17 НАСТРОЕНИЕ
- 19 ЧЕРТЫ ЛИЦА
- 20 НЕОБХОДИМАЯ КОСМЕТИКА

ИНСТРУМЕНТЫ

- 26 КИСТИ
- 27 ВЫБОР КИСТЕЙ
- 28 КЛАССИФИКАЦИЯ КИСТЕЙ
- 31 СПОНЖИ ДЛЯ ТОНАЛЬНОГО КРЕМА
- 32 КИСТИ ДЛЯ ТОНАЛЬНОГО КРЕМА
- 33 КИСТИ ДЛЯ ПУДРЫ
- 34 КИСТИ ДЛЯ РУМЯН
- 34 КИСТИ ДЛЯ КОНСИЛЕРА
- 35 КИСТИ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ЛИЦА
- 36 КИСТИ ДЛЯ БРОВЕЙ
- 36 КИСТИ ДЛЯ ПОДВОДКИ
- 36 КИСТИ ДЛЯ ГУБ
- 37 ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КИСТИ
- 38 КИСТИ ДЛЯ ТЕНЕЙ
- 40 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КИСТИ
- 42 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
- 46 УХОД ЗА ИНСТРУМЕНТАМИ

ПОДГОТОВКА КОЖИ

- 53 ПОДГОТОВКА К МАКИЯЖУ
- 54 РАСОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ
- 56 ОЧИЩЕНИЕ И ДЕМАКИЯЖ
- 57 ТОНИЗИРОВАНИЕ
- 57 УВЛАЖНЕНИЕ И ПИТАНИЕ
- 58 ПОДГОТОВКА ГУБ
- 59 ПОДГОТОВКА ЗОНЫ ВОКРУГ ГЛАЗ
- 60 ОТТЕНОК КОЖИ И АВТОБРОНЗАНТЫ
- 62 ПРАЙМЕРЫ

ТОНИРОВАНИЕ

- 69 **ТОНАЛЬНЫЙ КРЕМ**
- 71 **ПЛОТНОСТЬ ПОКРЫТИЯ**
- 76 **ОТТЕНОК**
- 78 **РЕАКЦИЯ С КОЖЕЙ И КОМФОРТ**
- 80 **СПОСОБЫ НАНЕСЕНИЯ**
- 84 **МАСКИРОВКА ПРОБЛЕМНЫХ ЗОН**
- 93 **ПУДРЫ**

БРОВИ

- 97 **САМАЯ ВАЖНАЯ ЧЕРТА ЛИЦА**
- 99 **ВАША ИДЕАЛЬНАЯ БРОВЬ**
- 100 **КОРРЕКЦИЯ БРОВЕЙ**
- 105 **МАКИЯЖ БРОВЕЙ**
- 106 **ПРОДУКТЫ ДЛЯ МАКИЯЖА БРОВЕЙ**
- 112 **ПРОБЛЕМНЫЕ БРОВИ**
- 116 **О ПЕРМАНЕНТНОМ МАКИЯЖЕ**

КОРРЕКЦИЯ

- 121 **КОРРЕКЦИЯ ЛИЦА**
- 122 **ПРОДУКТЫ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ЛИЦА**
- 124 **В ЧЕМ СУТЬ КОРРЕКЦИИ**
- 126 **СТРОБИНГ (STROBING)**
- 129 **БРОНЗИНГ (BRONZING)**
- 130 **КОНТУРИНГ (CONTOURING)**
- 137 **ЧТО БУДЕМ КОРРЕКТИРОВАТЬ?**
- 139 **ОВАЛ ЛИЦА**
- 140 **ЛОБ**
- 144 **НОС**
- 152 **СКУЛЫ**
- 156 **ПОДБОРОДОК**

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАЗА

- 161 **МАКИЯЖ ГЛАЗ**
- 163 **ОБВОДКА**
- 173 **СТРЕЛКИ**
- 181 **ТЕНИ**
- 199 **ТУШЬ**
- 207 **НАКЛАДНЫЕ РЕСНИЦЫ**
- 215 **КОРРЕКЦИЯ ФОРМЫ ГЛАЗ
И РАССТОЯНИЯ МЕЖДУ НИМИ**

ГУБЫ

- 225 **МАКИЯЖ ГУБ**
- 226 **ПРОДУКТЫ ДЛЯ МАКИЯЖА ГУБ**
- 228 **БАЗОВЫЙ МАКИЯЖ ГУБ**
- 229 **ПОМАДА НАТУРАЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ**
- 233 **КРАСНАЯ ПОМАДА**
- 238 **СУПЕРГУБЫ**
- 240 **КОРРЕКЦИЯ ФОРМЫ ГУБ**

РУМЯНА

- 245 **РУМЯНА — ГЕНИАЛЬНЫЙ ПРОДУКТ!**
- 246 **ПОДБОР ЕСТЕСТВЕННЫХ РУМЯН**
- 247 **СОЧЕТАНИЕ РУМЯН С ПОМАДОЙ**
- 248 **НАНЕСЕНИЕ**
- 249 **РУМЯНЕЦ РАЗЛИЧНОЙ ФОРМЫ**



ЦВЕТ

- 253 **ЛЮБОМУ ЧЕЛОВЕКУ ИДЕТ
ЛЮБОЙ ЦВЕТ. ЭТО ЗАКОН!**
- 254 **СТЕРЕОТИПЫ**
- 256 **ЦВЕТОВОЙ КРУГ**
- 260 **РАСПОЛОЖЕНИЕ ОТТЕНКОВ НА ЛИЦЕ**

ВОЗРАСТ

- 265 **КРАСОТА В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ**
- 266 **ПОДГОТОВКА КОЖИ К МАКИЯЖУ**
- 268 **КОНСИЛЕРЫ И КОРРЕКТОРЫ**
- 270 **ТОНИРОВАНИЕ**
- 272 **БРОВИ**
- 273 **ГЛАЗА**
- 275 **ГУБЫ**
- 276 **СКУЛЬПТУРА ЛИЦА**

МАКИЯЖ

- 281 **КРАСИМСЯ!**
- 282 **БЫСТРЫЕ ТЕМНЫЕ ГУБЫ**
- 284 **РАСТУШЕВАННЫЙ КОНТУР**
- 288 **МОРКОВНЫЕ ГУБЫ**
- 292 **ЛЕГКИЕ БРОНЗОВЫЕ SMOKY EYES**
- 296 **ЯРКИЕ СТРЕЛКИ**
- 300 **СУПЕРСТРЕЛКИ**
- 304 **SAT EYES**
- 308 **НЕЖНЫЙ ЗЕЛЕНый**
- 312 **ГОЛУБОЙ И ФИОЛЕТОВый**
- 316 **ГЛУБОКИЕ СИНИЕ SMOKY**
- 320 **ВЫТЯНУТЫЕ SMOKY EYES**
- 324 **АКЦЕНТ НА НИЖНЕЕ ВЕКО**
- 328 **ЗОЛОТЫЕ ГЛАЗА**
- 333 **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**



ОТ АВТОРА

Эта книга является подробнейшим руководством по макияжу для всех ныне живущих девушек и женщин. И если бы я знала, что меня ждет, когда села за свой masbook ее писать, что работа над ней займет больше трех лет, что впереди тридцать съемочных дней, с десятков килограммов разбитой косметики, напряженные поиски моделей по всей стране и непрерывная работа над текстами и версткой, я бы наверняка сочла свою идею безумием и сто раз подумала бы.

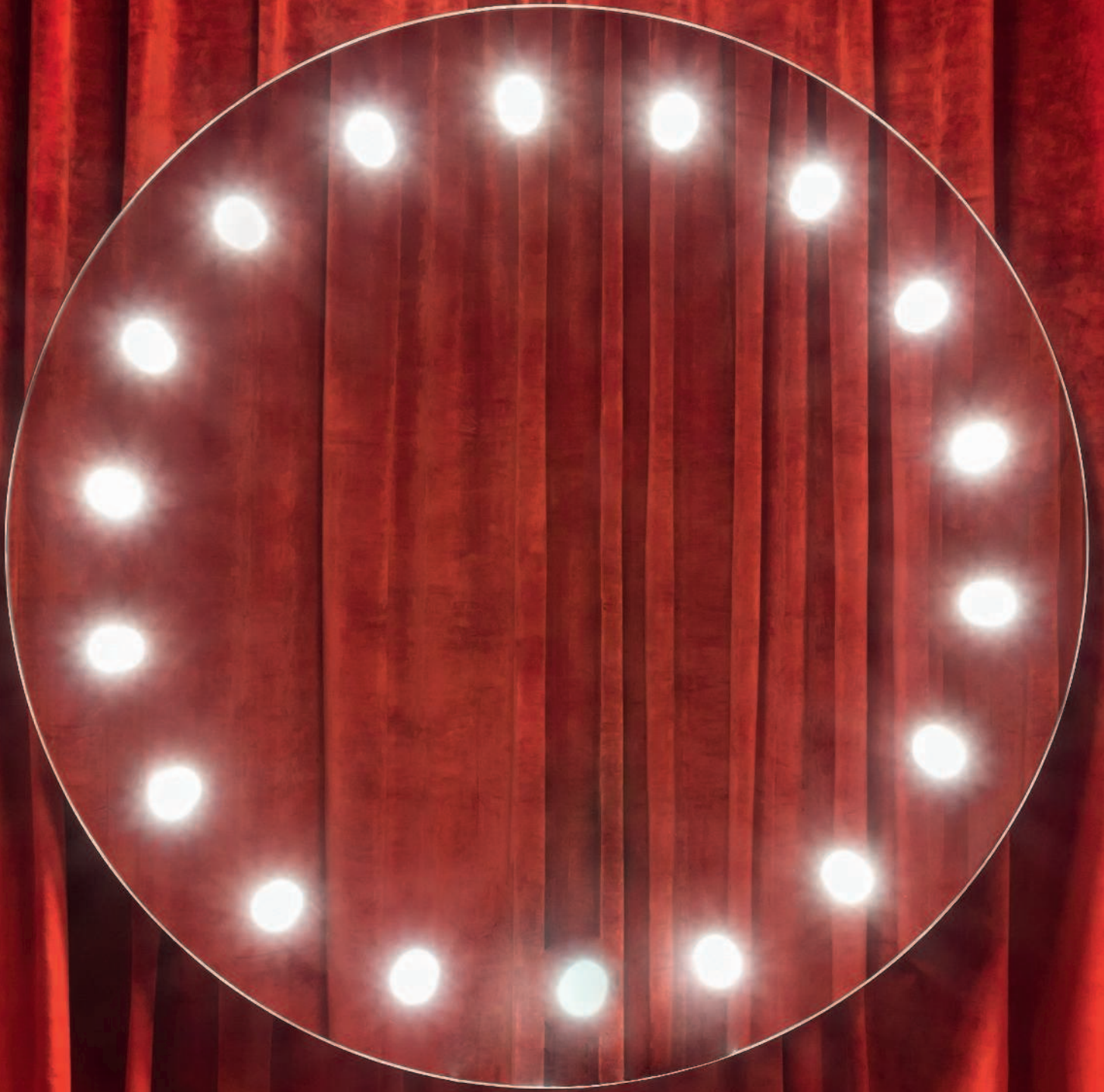
Но все равно я написала бы эту книгу, потому что нет в моей голове столько места, чтобы скрывать всю эту драгоценную информацию. Знания обретают смысл только тогда, когда передаются другим людям, и я надеюсь, что у меня получилось передать их максимально понятно.

Я переписывала эту книгу несколько раз от начала до конца, и мне все время казалось, что чего-то не хватает. Этот вариант окончательный, хотя я все равно уверена, что еще не все вам рассказала. Как ее читать, вы решите сами: можно от корки до корки, можно отдельными главами или даже абзацами, а можно просто посмотреть картинки для вдохновения.

В любом случае я надеюсь, что она поможет каждой девушке найти свою собственную красоту. Если хотя бы один совет из этой книги окажется вам полезным, значит, работа проделана не зря.

Благодарю вас за то, что держите эту книгу в руках. Скорее переворачивайте страницу, самое интересное впереди!





глава 1

ДЛЯ НАЧАЛА

- 15 **ИДЕЯ**
- 17 **МЕСТО**
- 17 **СВЕТ**
- 17 **НАСТРОЕНИЕ**
- 19 **ЧЕРТЫ ЛИЦА**
- 20 **НЕОБХОДИМАЯ КОСМЕТИКА**

