

Посвящается Фэйф

Глава первая



— Она какая-то странная. — Эми беспокойно оглядывала пустую комнату.

— Только потому что здесь ещё ничего нет, глупышка, — ответил ей старший брат Бен, который всегда разговаривал с сестрой поучительным тоном. Эми пристально на него посмотрела: хоть ему уже и че-

тырнадцать лет, это совсем не значит, что он знает всё на свете!

— Я понимаю! Но всё равно она такая... странная. Это место не похоже на наш дом.

— Всё изменится, когда мы поставим тут нашу мебель. Эми, не переживай. — В дверях появилась мама с коробкой в руках. — Через неделю тебе будет казаться, будто ты живёшь в этой комнате всю жизнь, обещаю. Итак, ребятки, помогите мне разгрузить машину? Скоро приедет фургон с нашими вещами, но сначала я хочу отнести эту коробку на кухню.

Ещё раз с беспокойством оглядев новую комнату, Эми пошла к машине вслед за мамой и братом. Внезапно глаза девочки довольно блеснули — кое-что в новом доме



всё же пришлось ей по душе. За окнами раскинулся чудесный сад, который сразу так полюбили все члены семьи. Садик был небольшой и даже немного запущенный — мама сказала, что кусты нужно будет подстричь, — однако это его ни-

чуть не портило. Но ведь раньше, после развода родителей, они жили в маленькой квартире, где и вовсе не было сада, только крошечный задний двор с мусорными баками.

Радостная Эми поспешила за мамой и Беном — девочке не терпелось скорее расставить книги и развесить одежду, чтобы почувствовать себя полноправной хозяйкой новой комнаты. Последние две недели вещи томились в коробках. Эми плохо помнила, что где лежало, но это и к лучшему — распаковывать коробки будет гораздо веселее! Она уже целую вечность не видела любимый фиолетовый джемпер и домашние тапочки.

Теперь, когда вещи разобраны и разложены по местам, пришло время подумать о самой важной части

переезда в новый дом. Самой важной для Эми. На просьбы девочки о собаке мама на протяжении долгих лет отвечала «Возможно», «Однажды» и «Когда подрастёшь», но вот у семьи наконец появился свой сад, и они могли завести четвероного друга.



— Мам...

— М-м-м?

— Мам, ты меня слушаешь? Похоже, ты опять задумала перевесить картину...

Со дня переезда прошло уже пять недель, а мама Эми всё ещё переставляла вещи с места на место. Наконец она отвлеклась от раз-

глядывания стены и виновато посмотрела на дочку.

— Ты права, прости. Просто картина сюда совсем не подходит, и это не даёт мне покоя. Вот теперь я тебя слушаю.

— Если не считать картину, неправильную форму кранов в ванной и скрипящую дверцу шкафчика на кухне, — перечисляя, девочка загибала пальцы, — мы уже обустроились в новом доме?

Мама улыбнулась.

— Кажется, да. А ты как думаешь?

— Да! — Эми жалобно посмотрела на маму. — Однажды ты сказала, что после переезда мы заведём собаку. Это вовсе не значит, что мы должны сделать это прямо сейчас, но почему бы нам хотя бы не по-

говорить об этом? Где мы возьмём щенка и какой породы? Пожалуйста!

Мама кивнула:

— Эми, я не забыла. Я уже думала об этом. Узнай, сделал ли Бен домашнюю работу, и попроси его спуститься к нам.

Девочка бросилась вверх по лестнице. Она была почти уверена, что брат и не собирался делать уроки, — Эми слышала, как он по телефону обсуждал компьютерную игру с одним из друзей. Однако, когда она поднялась на второй этаж и распахнула дверь комнаты, Бен с невинным видом писал сочинение.

— Чего тебе, Эми? Я занят.

Девочка собиралась возразить, что он успел написать всего три строчки, но меньше всего ей сей-

час хотелось ссориться со старшим братом, ведь тогда мама разозлится и не разрешит завести щенка.

— Мама хочет поговорить с нами о собаке! Пожалуйста, можешь спуститься в гостиную?

Бен снял наушники и резко вскочил. Он мечтал о щенке не меньше

