

Воссоздайте мир... в круге

Мандала является одной из основ для медитации в буддийских практиках Тибета. Ее конструкция – большой внешний круг с вписанными в него геометрическими фигурами разнообразных цветов – отвечает самым общим принципам материальности. Так почему же очертания мандалы так привлекательны для нас? Является ли это следствием их экзотичности, или происходит благодаря содержащемуся в них духовному смыслу. А, может, просто оттого, что их цвета и узоры кажутся нам красивыми?

В действительности круговые изображения у всех древних цивилизаций мира несли мощное символическое значение. Таким образом, они весьма знакомы любому человеку, независимо от его происхождения. Окружность, идеальная фигура, не имеющая начала и конца, – это образ вселенной, символ движения небесных светил, творения, цикла жизни и течения времени. Символизм повсюду: города окружены крепостными стенами, мужчины и женщины с древних времен носят кольца, браслеты, пояса, чтобы защититься от враждебных внешних воздействий.

Жан-Люк Геран применяет концепцию мандалы для создания большой игры, где единственное правило – это быть смелым. Он предлагает вам новые пути созидания, возвращение к этим изначальным фигурам в современном обществе. Поэтические, забавные, необычные и даже способные изменить ваше восприятие мира – все 100 его иллюстраций удивительно хороши, одна лучше другой. Они зовут вас отказаться от шаблонов и мыслить шире, отважиться использовать цвета и смешанные техники рисования: фломастеры, карандаши, шариковые ручки, блестки.

Просто расслабьтесь и получайте удовольствие от процесса творения.



















