

УДК 245+264-93

ББК 86.372-5

К 12

Кавасила Николай, св.

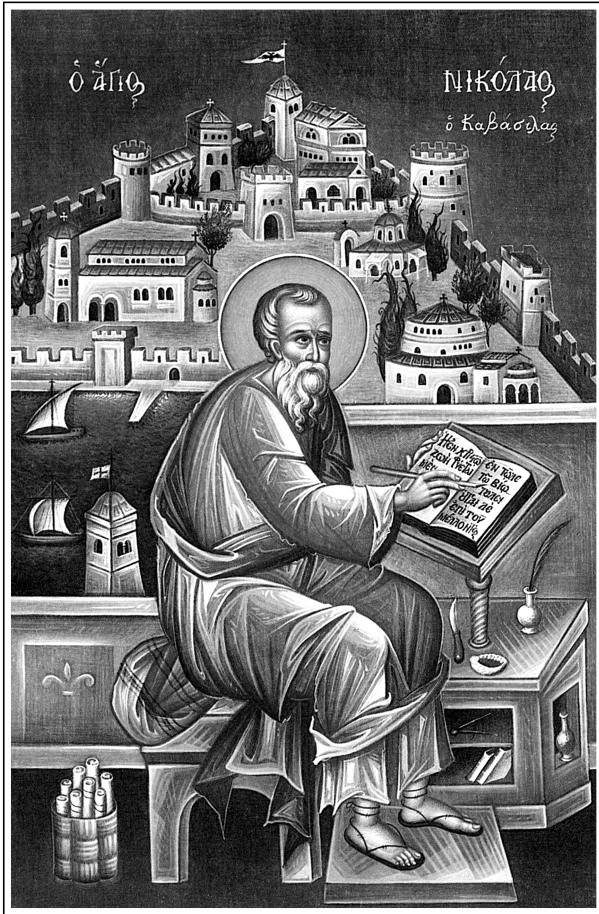
К 12 Изъяснение Божественной Литургии, обрядов и священных одежд / Святой Николай Кавасила. — М.: Сибирская Благовонница, 2017. — 272 с.

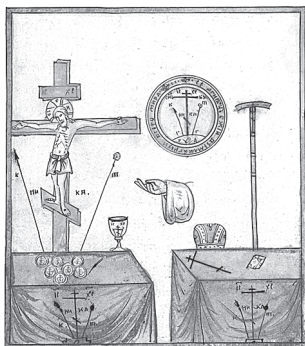
ISBN 978-5-906911-44-5

Публикуемые творения известного в православном мире, и особенно в Греции, византийского святого XIV века Николая Кавасилы посвящены толкованию Божественной Литургии, ее обрядов, а также священных одежд православных священников. Св. Николай, как последователь великого византийского исихаста свт. Григория Паламы, несколько меняет направление исихастской мысли с исихазма монашеского (ярком представителем которого был св. Палама) на исихазм для мирян, несколько не меняя самого духа данного знаменитого православного движения. Для этого он обращается к литургическому наследию христианской Церкви и рассматривает главный смысл Таинств Церкви и ее богослужения с точки зрения исихастской идеи о необходимости прижизненного соединения с Богом через Причастие нетварной Божественной благодати. В приводимых творениях святого отца читатель открывает для себя духовное измерение привычных чинопоследований и элементов богослужения, что позволяет ему с новыми мыслями и чувствами еще более глубоко проникаться благодатной жизнью Православной Церкви как мистического Тела Христова.

© Перевод, Никифорова А.Ю., 2001.

© Издательство Сибирская Благовонница, оформление, 2015





ИЗЪЯСНЕНИЕ ОБРЯДОВ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

*Премудрейшего кир Николая Кавасилы
о совершаемом на Божественной Литургии*



ПРОСКОМИДИЯ

Происходящее в жертвеннике над принесенным хлебом есть наглядное изображение Страстей Христовых и совершается в воспоминание (1 Кор. 11, 24–25) о том, как Он пострадал за нас и умер. И, таким образом, повествуется о смерти Господа (1 Кор. 11, 26) не только через то, что иереи говорят, но и через то, что они делают. Таков был древний обычай практических наставлений и увещаний. Когда одного из богоносных отцов спросили, чем является монах, он отвечал, что «монах — это монашеская ряса, в которую тот одевается, проявляя надлежащее монаху смирение и послушание, а переодевшись [в иную одежду], впадает в искушение». Пророк,

желая открыть [тайну] о [грядущем] еврейском пленении, связал себя (Иез. 3, 25; 4, 8), то же сделал и Агав, показывая «узы Павла» (Деян. 21, 11).

ЧТЕНИЕ И ПЕНИЕ

Поющеся и читающеся перед входом Честных даров есть приготовление к принятию святыни Причастия и творится [в воспоминание] о Господе и Его Домостроительстве. Книги Ветхого Завета пророчески предвозвещают Грядущего, а книги Нового Завета являют уже Воплощенного и рассказывают о Нем¹.

¹ В наше время на православной литургии читают Апостол и Евангелие, тогда как в XIV веке в Византии еще сохранялась раннехристианская практика трех чтений — из Ветхого Завета, Апостола и Евангелия, перемежавшихся пением псалмов и антифонов.

ВХОД С ЕВАНГЕЛИЕМ

Вход с Евангелием происходит из-за необходимости, так как нужно вынести лежащее в сосудохранилище¹ Евангелие для чтения в храм, сопровождая дориношением, как и надлежит. Это символическое начало проповеди, которая из тайной становится явной для всех.

ВХОД С ЧЕСТНЫМИ ДАРАМИ

Подобным образом и вход с Честными дарами совершается по необходимости, так как и они обычно лежат в сосудохранилище²;

¹ В византийских храмах сосудохранилище, или ризница, находилось в отдельном здании, расположенном недалеко от храма.

² Проскомидия совершалась в сосудохранилище. Оттуда торжественная процессия с Дарами направлялась в храм, где приготовленные для Таинства хлеб и вино поставлялись на престол. Это шествие получило название Великого входа.

и дориношение¹, и внесение [их в храм происходит] с песнопениями и каждением и светом, как и подобает Дарам Бога. Так вносят [дары]. Дары, посвящаемые Богу императорами, цари, увенчанные коронами, несут сами.

Припадем и помолимся об иерее, да помянет нас в приносимой жертве, как и надлежит. Ибо не существует иной молитвы иерея к Богу за нас, кроме той, которой он дарует [нам] столь добрые и твердые надежды во время [совершения] этой святой жертвы, безвозмездно очистившей все грехи и нечестие мира. Если же иные припадают к Честным дарам, словно к Телу и Крови Христовым, как на литургии Преждеосвященных [Даров], и поклоняются [им], и приветствуют [их], то [эти люди] пребывают в заблуж-

¹ Дориношение (от греч. *δορυφορέω* — нести копьё) — символическое изображение триумфа императора-победителя, вносимого в город на щитах. Во время Великого входа Ангелы незримо вносят на своих копьях «Царя всех» — Христа.

дении. Только тогда, когда после пресуществления выносят Дары, должно поклоняться им, словно Телу и Крови Христовым.

ПОКРОВЕНИЕ ДАРОВ

Дары, положенные на трапезу, покрываются и после освящения разделяются для причащения верных. [Эти Дары,] согласно божественному Дионисию¹, символизируют Иисуса Христа, пришедшего из сокровенного и нераздельного в явное для [человеческого] восприятия, чтобы даровать нам Себя и Свое блаженство.

МОЛИТВА ПОЛОЖЕНИЯ И ПОМИНОВЕНИЯ СВЯТЫХ

После положения Честных даров тотчас происходящее поминовение и название

¹ Псевдо-Дионисий Ареопагит — автор трактата «О церковной иерархии» (V век).

некоторых святых мужей символизирует Причастие к Христу поминаемых, согласно божественному Дионисию.

УМОВЕНИЕ РУК

Умовение иереем [рук] перед Честными дарами учит о том, что иерей должен очистить себя перед взором Божиим.

ПОЛОЖЕНИЕ ОМОФОРА

Епископ, совершающий священнодействие, откладывает омофор. Таким образом, омофор является знаком начала [Евхаристии]. Если служит иерей, ничего подобного в начале [анафоры] не происходит. Когда же [архиерей] или совершает рукоположение, или причащает Святень, тогда он снова надевает омофор как пастырь, творящий дело рукоположения и освящения.

ПРИРОДА ЕВХАРИСТИЧЕСКОЙ ЖЕРТВЫ

Поскольку иерей зовется приносителем жертвы, а Честные Дары жертвой и приношением, зададимся вопросом: когда хлеб становится жертвой — до освящения или после? Ведь если он становится жертвой до освящения, то это не есть жертвоприношение Агнца Божия, так как противоречит правильному представлению. Если же после освящения, то иерей приносит в жертву уже тело и, следовательно, Христос становится жертвой многократно, что расходится со словами: *так и Христос, однажды принеся Себя в жертву, чтобы поднять грехи многих* (Евр. 9, 28). Что можно сказать [по этому поводу]? Что хлеб становится жертвой ни до освящения, ни после, но во время него. Именно тогда хлеб становится самим Телом Христовым. Когда же Тело Христово принесено и стало жертвой,

тогда и Он Сам становится Принесенным и Жертвой. Именно это обозначает принести хлеб и соделать его жертвой — пресуществить его в Тело Господа, принесенное в жертву. Таким образом, [каждый раз] осуществляется спасительная жертва Агнца Божия и Тело Христово пребывает единократно принесенным.

ПРЕСТОЛ

Престол является истинной трапезой благодаря лежащим на ней Дарам, которые, по словам Христа, *есть брашно и пиво истинное* (ср. Ин. 6, 55). Он представляет собой также и истинный жертвенник благодаря жертве, на нем совершаемой. Еще он становится жертвенником и через помазание всесвятым миром. «Это миро приносит Самого Христа, — толкует божественный Дионисий. — Иисус — наш жертвенник, благодаря которому мы получили приношение».

ТЕПЛОТА В МОМЕНТ ПРИЧАСТИЯ

Теплая вода — вода, бывшая причастной огню, — является символом Святого Духа, подобного огню (см. Деян. 2, 3–4) и названного водой (см. Ис. 44, 3; Ин. 7, 38–39). Она вливается после совершения [таинства] и освящения Честных Даров, символизируя схождение на Церковь Святого Духа, Который тогда сошел после заклания, воскресения и исполнения Домостроительства Христова и Который всегда сходит после совершения [Жертвы]. Ибо Утешитель приходит к достойно ей причащающимся. Если есть сама жертва, ранее принесенная и ныне совершаемая, и посредник Сам Христос, тогда и Сам Дух, в Которого веруют подобным образом, нисходит. Эта теплая вода изливается на Честные Дары не для того, чтобы символизировать схождение Святого Духа на Честные Дары, так как они

во время освящения приняли благодать, но чтобы явить образ, по которому Церковь стала причастна и снова и снова становится причастной Святому Духу. Это происходит благодаря посредничеству Спасителя нашего Христа. Поэтому сначала вливается теплота в Святые Дары, а затем оттуда причащаются священнослужители и дают причащаться остальным, так как и Дух Святой прежде исполнил Богоносную плоть Самого Господа, а затем из нее, словно из источника, и вместе с нею излился на Церковь и всегда изливается. Об этом же свидетельствует божественный Иоанн: *И от полноты Его все мы приняли* (Ин. 1, 16).

ЕВХАРИСТИЯ И ЦЕРКОВЬ

И наконец, Церковь есть Тело Христа; это пречистое, равно Божественное Тело, согласно апостолу [*И вы — тело Христово* (1 Кор. 12, 27)], поэтому бывшее

с Его пресвятым телом является примером происходящему и тому, что будет происходить в Церкви. И как Он Сам родился от Святого Духа рождением на земле, так и Церковь *ни от крови, ни от хотения плоти, ни от хотения мужа, но от Бога* родилась (Ин. 1, 13). И подобно тому, как Он *умер и воскрес* (1 Фес. 4, 14) во славе, так и Церковь воскреснет в своей славе в последние дни. Он вознесся — и Церковь будет вознесена *на облаках в сретение* Его (ср. 1 Фес. 4, 17). Кто-то из богоносных отцов сказал, что необходимо проливать поты за Христа подвигом и молитвой, так как и Церковь утверждена кровью. Поэтому в священнодействуемые хлеб и вино, ставшие после освящения истинными Телом и Кровью Христа и лежащие на престоле, иерей вливает теплую воду и приобщается сам, а затем преподносит остальным, что обозначает сошествие Святого Духа на Церковь, Который стал совершением Домостроительства Христова. Это

происходит каждый раз при совершении приносимой жертвы. И она [Церковь] есть посредница, и Он есть посредник, и сама жертва, явленная при Понтийском Пилате, приносится сейчас. Поэтому *иерей есть всегда Христос* (Евр. 5, 6; 7, 17–21). И снисходящий [на Святые Дары] Дух Святой не иссякнет. Символом Святого Духа является теплая вода, так как подобна огню, сошедшему на апостолов, и зовется водою. В ней и то, и другое. Водой сошел огонь. И так символически обозначается образ Причастия Святому Духу. Через плоть Спасителя мы причащаемся Святому Духу. И подобно тому, как мы не можем сказать, что приняли Святого Духа без посредничества Христа, так нельзя сказать, что эта вливаемая вода не причастна Божественной Евхаристии.





ИЗЪЯСНЕНИЕ СВЯЩЕННЫХ ОДЕЖД

*Премудрейшего кир Николая Кавасилы
о священных одеждах*



ДИАКОНСКОЕ ОБЛАЧЕНИЕ И СВЯЩЕННИЧЕСКАЯ ФЕЛОНЬ

Одежда диакона имеет рукава, так как он служитель и ему необходимо иметь руки, хорошо приспособленные для дела. [Одежда] же священника, именуемая **фелонью**, — без рукавов, что обозначает непригодность иерея для человеческой деятельности и то, что он и в обыденной жизни пребывает как бы вне плоти и мира, и во время [совершения] своего служения, которое во всем зависит от одной только Божественной длани и [в которое] он сам не привносит никакой человеческой инициативы.

ЕПИТРАХИЛЬ

Епитрахиль символизирует изливающуюся благодать священства, которая поживает на шее принявшего ярмо Христово; [епитрахиль] спускается по груди до ног, умягчая сердце и освящая все тело. Ее следует подвязывать поясом — попечением о добродетелях и наказанием телесных похотей — и как бы растопить их, согласно заповеди божественного Павла, повелевающего Тимофею: *не пренебрегай благодатью, тебе данной* (1 Тим. 4, 14).

ОМОФОР

Архиереям вместе с фелонью полагается и **омофор**, полагаемый на плечах. Он обозначает Домостроительство и милость к находящимся «под их рукой». Его носят епископы, словно удерживая [им]

подопечных, как матери носят на руках и на плечах детей, еще не умеющих ходить. Это же может и епископ по отношению к тем, кто находится в его попечении.

ГОНАТИОН

А поскольку [священник] является не только отцом и педагогом, но и судьей, знающим, как наказывать духовно, нечто подобное мечу препоясывает его — так называемый **гонатион**¹, который делается в виде ножей, и когда мы слышим [слова] *кинжал духа* (Еф. 6, 17), то сказанное [становится] ясным. Когда гонатион прикрепляют к поясу, то говорят: *препоясал меч Свой на бедро Свое, Сильне* (Пс. 45, 4), ибо воистину силен имеющий в себе крепкого Бога.

¹ Обычно епигонатион.

СОДЕРЖАНИЕ

Изъяснение Божественной Литургии

1. Приготовление к Литургии 9
2. Почему Честные Дары не с самого начала полагаются на престоле24
3. О том, что Дары предлагаются Богу как начатки человеческой жизни27
4. Почему нужно было, чтобы Дары служили начатками человеческой жизни ...30
5. Почему полагается не весь хлеб, но вырезается особая часть33
6. Почему над хлебом священник изображает страдания Христовы.....35
7. В чем состоит воспоминание Господа.....39
8. О том, что совершается над хлебом.....42
9. Для чего Господь повелел творить это в Его воспоминание45
10. О том, что говорится при приношении Даров после воспоминания [Господа]; также о том, что это приношение есть вместе и благодарственное, и просительное48

11. Для чего Дары покрываются и что при этом говорится	54
12. О начальном славословии	57
13. Что значит постоянное моление о милости.....	68
14. О предании [себя Богу].....	72
15. Об антифонах и произносимых в продолжение их молитвах	76
16. Знаменованье священнодействия в общем очертании	81
17. Изъяснение первого антифона	86
18. Что означают пророческие изречения, поемые в начале священнодействия	90
19. Изъяснение третьего антифона	94
20. О явлении Евангелия и о Трисвятой песни.....	97
21. О молитве, читаемой во время пения этой песни, и о священных возглашениях	100
22. О чтении Писаний, порядок их и знаменования.....	104
23. О прошениях, следующих за Евангелием.....	107
24. О внесении Честных Даров в алтарь.....	111
25. О том, что совершается по внесении даров, о молитвах и наставлениях священника народу	114

26. Об исповедании веры и о том,
к чему после него священник увещевает
верных, и о чем молится, и что
они отвечают ему 117
27. Об освящении Даров
и о предшествующем ему благодарении 122
28. На каком основании мы несомненно
веруем в Таинство..... 125
29. О том, в чем латиняне
относительно этого укоряют нас,
и ответ на их укоруы 128
30. О том, что и в Латинской Церкви
Таинство Евхаристии совершается
таким же образом..... 138
31. Почему священник призывает освятить
Дары не Сына, а Отца..... 144
32. О самой Жертве и о том,
над чем совершается Жертва 147
33. О молитвах после жертвоприношения
и о том, по какой причине
здесь воспоминаются святые,
особенно же Пресвятая [Богородица]..... 151
34. О том, как священник молится
о Святых Дарах про себя
и о чем повелевает молиться верным 156
35. О богопреданной молитве,
и о преклонении глав, и о следующем
за тем благодарении и прошении к Богу,
и о славословии 161

36. О том, что священник возглашает к народу, вознося Святые Дары, и о том, что в ответ ему возглашает народ 164
37. Что означает теплая вода, вливаемая в Таины?..... 168
38. О том, каким образом Таины означают Церковь? 171
39. О приглашении верных к Причащению и о том, что возглашают верные при явлении Даров 174
40. О молитве, которую возглашает священник о верных после их Причащения..... 176
41. О следующем за тем благодарении и славословии..... 179
42. Об усопших, именно о том, освящаются ли они от Даров Трапезы, подобно живым 182
43. О том, что освящение прежде всего сообщается душе причащающегося..... 188
44. О ходатайстве Христа 193
45. О том, что освящение усопших совершеннее 196
46. О том, каким образом сии Дары всегда бывают приемлемы Богом 199
47. О том, в какой мере приемлются 206
48. О том, в каком смысле мы и святых чтим сими Дарами 209

49. Против тех, которые говорят,
что бывающее на Литургии
вспоминание святых есть
священническая за них молитва к Богу.....215
50. О том, сколько раз во время
священнодействия поминаются святые,
и о различии сих поминовений.....231
51. О том, почему священник
называет Жертву словесною службою 235
52. О том, почему только это Таинство
называется Евхаристиєю
(Благодарением) 237
53. Об общем благодарении за причащение
Таин и об окончательных молитвах
священнодействия..... 243

Изъяснение обрядов Божественной Литургии

Проскомидия.....	249
Чтение и пение	250
Вход с Евангелием.....	251
Вход с Честными дарами	251
Покровение Даров	253
Молитва положения и поминовения святых.....	253
Умовение рук	254

Положение омофора	254
Природа евхаристической Жертвы	255
Престол	256
Теплота в момент Причастия	257
Евхаристия и Церковь.....	258

Изъяснение
священных одежд

Диаконское облачение и священническая фелонь	263
Епитрахиль	264
Омофор	264
Гонатион.....	265

