

ОТ АВТОРА

Здравствуй, дорогой друг! Добро пожаловать в волшебный мир амигуруми. Меня зовут Женя, и я стану твоим проводником.

Во время беременности мне, как и многим, необходимо было чем-то занять руки и отвлечь голову от предстоящих родов. И вот в один прекрасный день на глаза попало видео, которое заворожило: из клубочков пряжи рождалась очаровательная игрушка. Увиденный процесс показался мне волшебством, появилось желание научиться этому искусству. Множество часов за просмотром обучающих роликов, сотни перечитанных статей... Я не могла остановиться. Шесть лет я вяжу игрушки, пять из которых придумываю их сама и пишу мастер-классы. По моим схемам вяжут игрушки во всем мире, эти изделия становятся самыми ценными подарками для близких и любимых людей, ведь от первой до последней петельки они сделаны с любовью.

Эта книга станет для вас путеводителем в мир амигуруми. Здесь собраны описания моих любимых персонажей. Вместе со мной вы сможете создать чудесную вязаную семью: бабуленьку, дедулю, внуков-близнецов,

кота и пса. Каждый персонаж имеет свой характер и множество деталей в образе. В книге разобраны основные принципы вязания и описаны все необходимые материалы. Так что устраивайтесь поудобнее в уютном кресле, берите в руки любимый крючок — начнем творить чудеса!

Дунаева Евгения

Страница ВК:
<https://vk.com/dunaevatoys>



СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
-----------------	---

Материалы и инструменты 8

Пряжа	8
Наполнитель	10
Картон или пластик для подошвы	10
Проволока для каркаса	11
Глаза.....	11
Крючок.....	11

Способы вязания и условные обозначения 12

Столбик без накида (сбн)	13
Воздушная петля (вп)	14
Прибавка (приб).....	15
Убавка (уб)	16
Кольцо амигуруми (ка)	17
Полустолбик с одним накидом (псн)	20
Столбик с одним накидом (ссн)	21
Соединительный столбик (сс).....	22
Шишечка из трех ссн	23



Бабулька
Зинаида Прокофьевна
29



Дедуля
Семен Петрович
55



Внук Ваня
79



Внучка Таня
107



Пес Кузя
135



Кот Василий
157





МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

ПРЯЖА

Первое, что нам понадобится для создания игрушки амигуруми, — пряжа. От ее выбора зависит внешний вид игрушки и удобство вязания. Обратите внимание на состав. Пряжа бывает акриловая, хлопковая, шерстяная, смесовая (из двух и более видов волокон). Для кукол шерстяная нить не подходит, так как имеет ворсистую структуру, ее лучше использовать для вязания животных. 100 % акриловая пряжа тоже имеет ворсистость, хоть и менее заметную, чем шерстяная. Но главный ее недостаток — это синтетический блеск, что в готовом изделии выглядит не очень красиво. Пряжа из 100 % хлопка хорошо смотрится, имеет благородную матовость, но очень тяжела в работе: нить жесткая и распадается на отдельные ниточки при вязании. Если вы хотите получить удовольствие от процесса вязания и радость от полученного результата, я рекомендую использовать полухлопок. Это нить, состоящая примерно в равных пропорциях из акрила и хлопка. У разных производителей соотношение хлопка и акрила может отличаться, но незначительно. Полухлопковая пряжа имеет ровную, гладкую текстуру, не распадается в процессе вязания, а готовая игрушка при этом хорошо держит форму.

Второе, на что стоит обратить внимание, — толщина пряжи. От этого зависит размер готовой игрушки. Оптимальной по удобству я считаю



толщину 50 г /160 м, но у разных производителей этот параметр может слегка отличаться. Выбор цветов пряжи именно такой толщины самый большой у всех брендов, это дает пространство для творчества.

Наиболее распространенными видами пряжи, подходящими под вышеперечисленные параметры, являются Yarnart Jeans, Alize Cotton Gold и Gazzal Jeans.

Yarnart Jeans (55 % хлопок/45 % акрил, 50 г/160 м) — популярная пряжа для вязания игрушек амигуруми, мягкая, хорошо держит форму, не слопится. Имеет самую большую палитру цветов.

У Alize Cotton Gold (55 % хлопок/45 % акрил, 100 г/330 м) более тонкая нить чем Yarnart Jeans, но незначительно. Можно использовать совместно с Yarnart Jeans в одном изделии, если нужен определенный цвет.

Gazzal Jeans (58 % хлопок/42 % акрил, 50 г/170 м) — аналог Yarnart Jeans с красивой цветовой палитрой.

Все три вида пряжи взаимозаменяемы.

НАПОЛНИТЕЛЬ

Лучшим наполнителем для игрушек амигуруми является холофайбер. Он держит форму, легкий и гипоаллергенный.

КАРТОН ИЛИ ПЛАСТИК ДЛЯ ПОДОШВ

Для укрепления и придания формы подошвам игрушек необходим плотный картон или пластик. Я рекомендую остановиться на пластике, так как он не деформируется, хорошо держит форму и не боится воды. Подойдут ненужные дисконтные карточки, крышки от пластиковых баночек или другой бросовый материал.

ПРОВОЛОКА ДЛЯ КАРКАСА

Для каркаса подойдет любая проволока толщиной 1,5 мм. А для фиксации потребуется лейкопластырь или малярный скотч.

ГЛАЗА

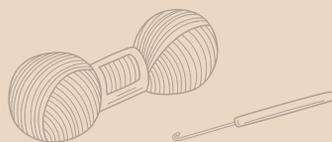
Во всех своих игрушках я использую черные пластиковые глаза на безопасном креплении. Они плотно крепятся и не требуют пришивания.

КРЮЧОК

Крючок — это главный инструмент для создания игрушек амигуруми. При выборе важно обратить внимание на его размер. Так как вязаное полотно должно быть плотным, используйте крючок в 1,5–2 раза меньше от рекомендуемого на упаковке пряжи. При вязании из указанной выше пряжи я использую крючок 2 мм. Подбирайте его, отталкиваясь не только от этого параметра, но и от плотности именно вашего вязания. Например, если при вязании крючком 2 мм в полотне появляются «дырочки», попробуйте взять 1,75 мм.

Помимо основных инструментов и материалов нам понадобятся

- Маленькие пуговицы (4 мм)
- Пуговицы (8–10 мм)
- Ножницы
- Булавки
- Игла
- Нить мулине черного цвета
- Бусины белого цвета



СПОСОБЫ ВЯЗАНИЯ И УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА (сбн)

Столбик без накида — основной элемент вязания игрушек амигуруми.

1 Вводим крючок в петлю (фото 1), подхватываем рабочую нить, вытягиваем петлю.

2 На крючке находится две петли (фото 2).

3 Снова подхватываем рабочую нить (фото 3) и протягиваем через две петли на крючке.

4 Столбик без накида готов (фото 4).



ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ (вп)

Базовый элемент при вязании крючком.

1 Подхватываем рабочую нить (фото 1).

2 Проводим ее через петлю на крючке (фото 2).

3 Повторяем эти действия, чтобы получилась цепочка из воздушных петель (фото 3).



ПРИБАВКА (приб)

Основная задача — увеличение количества петель при вязании крючком.

Чтобы связать прибавку из сбн, вяжем два сбн в одну петлю.

1 Вяжем первый сбн, а затем вводим крючок в ту же петлю (фото 1).

2 Вытягиваем нить (фото 2).

3 Вяжем второй сбн (фото 3).



УБАВКА (уб)

Необходима для убавления количества петель и придания полотну нужной формы.

Такая убавка называется скрытой, ее практически не видно на готовом полотне.

1 Вставляем крючок в петлю, но вводим его только за переднюю стенку петли (*фото 1*).



2 Затем вводим крючок за переднюю стенку следующей петли (*фото 2*).

3 Подхватываем рабочую нить (*фото 3*).

4 Вяжем сбн (*фото 4*).

