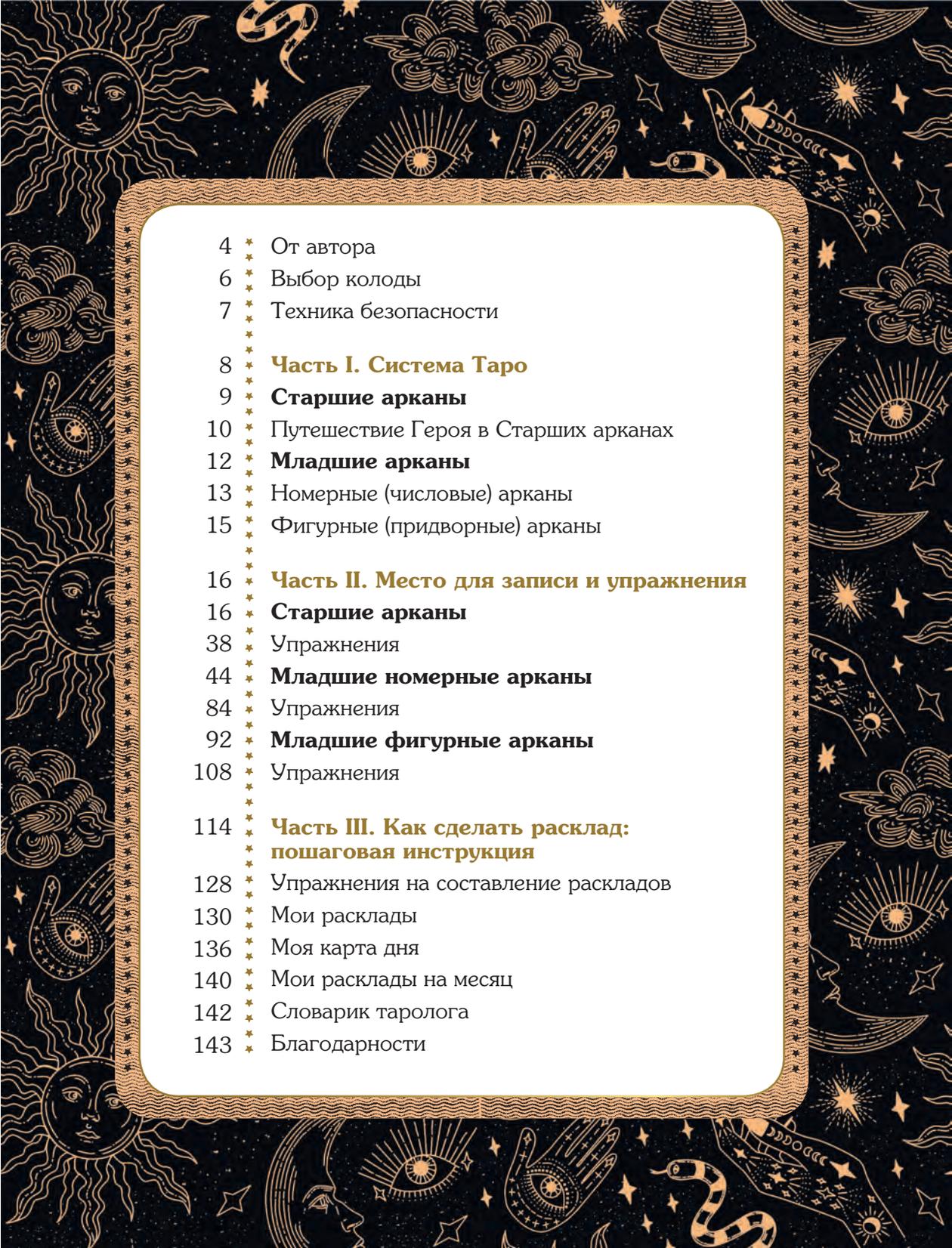
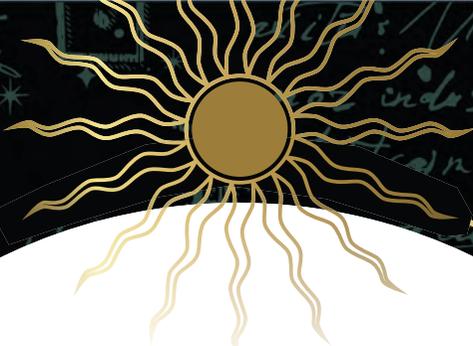


- 
- 4 * От автора
6 * Выбор колоды
7 * Техника безопасности
- 8 * **Часть I. Система Таро**
- 9 * **Старшие арканы**
- 10 * Путешествие Героя в Старших арканах
- 12 * **Младшие арканы**
- 13 * Номерные (числовые) арканы
15 * Фигурные (придворные) арканы
- 16 * **Часть II. Место для записи и упражнения**
- 16 * **Старшие арканы**
- 38 * Упражнения
- 44 * **Младшие номерные арканы**
- 84 * Упражнения
- 92 * **Младшие фигурные арканы**
- 108 * Упражнения
- 114 * **Часть III. Как сделать расклад:
пошаговая инструкция**
- 128 * Упражнения на составление раскладов
- 130 * Мои расклады
- 136 * Моя карта дня
- 140 * Мои расклады на месяц
- 142 * Словарик таролога
- 143 * Благодарности



Дорогие читатели!

Перед вами универсальный самоучитель по Таро.

Он подойдет как новичкам, которые первый раз берут карты в руки, так и опытным тарологам, которые хотят улучшить качество своих консультаций. Благодаря «ТАРО-практикуму» вы легко научитесь интерпретировать карты и делать точные и понятные расклады, которые помогут найти ответы на самые важные вопросы.

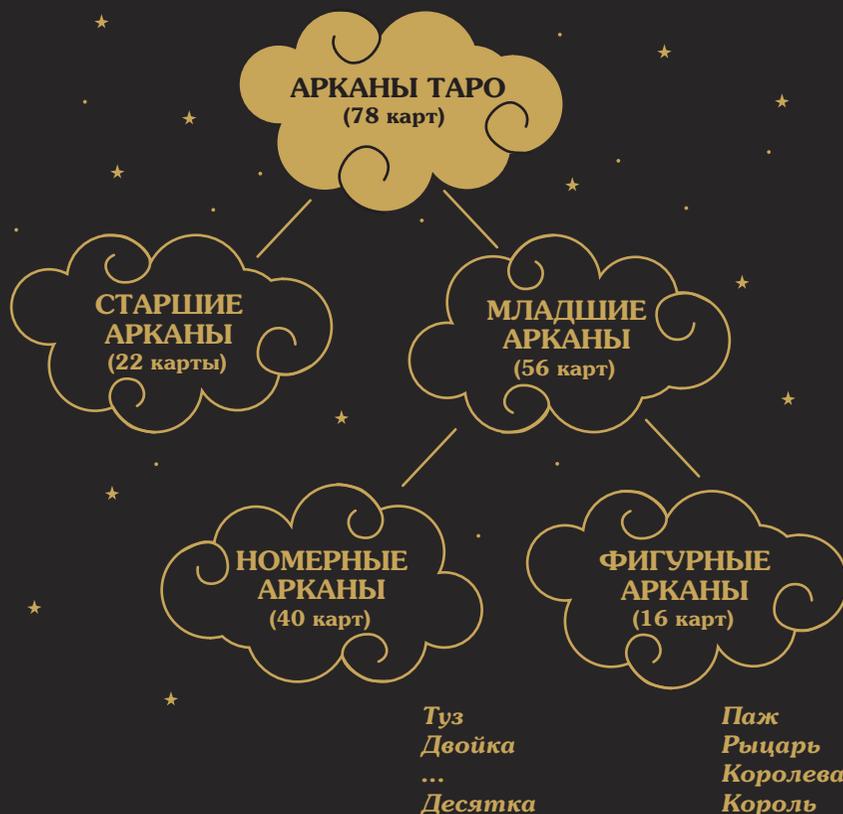
Популярность карт Таро растет, но вокруг них все еще существует много нелепых стереотипов. Некоторые называют эту систему «магией», «шарлатанством» и «греховным делом», влекущим за собой всевозможные проклятия и несчастья. Конечно, все это неправда. На самом деле **Таро — это мощнейший инструмент самопознания и древнейшая энциклопедия человеческой жизни.**

У системы Таро есть научное обоснование. Швейцарский психолог Карл Густав Юнг сформулировал концепцию **коллективного бессознательного** — это совокупность символов и образов, суммирующих опыт всего человечества, передающихся из поколения в поколение и хранящихся в бессознательном — той части психики, которая содержит вытесненные воспоминания, неосознаваемые желания и стремления и влияет на поведение человека. Символы и образы коллективного бессознательного называют **архетипами**. Мать и Отец, Мудрец и Герой, Анимус и Анима (по Юнгу, мужская и женская части психики соответственно) — эти и другие архетипы можно найти в произведениях искусства всех времен и народов: от мифов о сексуальных похождениях Зевса до истории пророка из серии книг и фильмов Дени Вильнёва «Дюна». Без разницы, к какому периоду, к какой культуре или религии принадлежат эти архетипы: все они подобны друг другу. Например, и богиня Рея в древнегреческой мифологии, и богиня Дурга в индийской представляют архетип Матери и олицетворяют материнскую любовь и заботу, стремление защитить детей.

Архетипы коллективного бессознательного представлены на арканах Таро. Заключенные в стройную и логичную систему, они содержат знания о том, как устроен мир вокруг — и наш внутренний мир. Задавая картам вопрос, мы «подключаемся» к бессознательному — нашему личному и коллективному, — чтобы изучить тайное, непонятное, интуитивное. То, что ускользает от нас в круговороте повседневных дел. То, что не слышно за беспрестанным гулом неугомонного, не затихающего даже во сне разума. То, в чем иногда мы боимся признаться сами себе.

СИСТЕМА ТАРО

В этом разделе описываются мои методы, которые дадут вам возможность не зубрить по 10—15 значений каждого из 78 арканов. Вы обретете глубокое понимание системы и впоследствии сможете легко работать не только с колодой Уэйта, но и с другими популярными колодами.



В классической колоде Таро — 78 арканов.
Арканы бывают двух видов: старшие (22 карты) и младшие (56 карт).
Младшие арканы делятся, в свою очередь, на числовые, или номерные (40 карт), и фигурные, или придворные (16 карт).

Путешествие Героя в Старших арканах



МЛАДШИЕ АРКАНЫ

В раскладах старшие арканы показывают этапы эволюции души, внутренние состояния, энергетику ситуации, сигнализируют об определяющих, судьбоносных моментах нашей жизни. А младшие касаются более приземленных, повседневных ее аспектов.

МАСТИ

Все младшие арканы делятся на четыре масти: жезлы (или посохи), кубки (или чаши), мечи, пентакли (или диски). Они соответствуют четырем природным стихиям: огню, воде, воздуху, земле. При этом жезлы и мечи символизируют активную, быструю, завоевательную мужскую стихию, а кубки и пентакли — пассивную, медленную, принимающую женскую.

МАСТЬ	ПРИРОДНАЯ СТИХИЯ	ХАРАКТЕР	АСТРОЛОГИЧЕСКОЕ СООТВЕТСТВИЕ	ЗНАЧЕНИЕ
Жезлы (М) 	Огонь 	Действие	Овен, Лев, Стрелец	Светлая сторона: активность, воля к жизни, амбиции, социальные достижения, страсть Темная сторона: перенапряжение, самонадеянность, тщеславие, конфликтность
Кубки (Ж) 	Вода 	Эмоция	Рак, Скорпион, Рыбы	Светлая сторона: любовь, привязанность, забота, эмпатия Темная сторона: излишняя эмоциональность, манипуляция, зависимость
Мечи (М) 	Воздух 	Мысль	Близнецы, Весы, Водолей	Светлая сторона: рациональность, интеллект, коммуникация, исследование Темная сторона: конфликтность, жестокость, холодность, сухость
Пентакли (Ж) 	Земля 	Материя	Телец, Дева, Козерог	Светлая сторона: материальные блага, стабильность, труд, основательность, практичность Темная сторона: ограниченность, скупость, алчность, бездуховность

СТАРШИЕ АРКАНЫ



0. ШУТ (ДУРАК) НАЧАЛО

Герой еще неопытен и наивен — у него за спиной лишь котомка. Он только начинает путь и смело шагает в неизвестность.

Здесь и далее записывайте, как в вашей практике отыгрываются значения арканов.

Ассоциации и наблюдения _____

Прямое значение _____

Перевернутое значение _____

Отношения _____

Карьера _____

Финансы _____

Здоровье _____

Совет _____

Предупреждение _____

Сочетание с другими картами _____

УПРАЖНЕНИЯ

Вспомните сюжеты ваших любимых фильмов, книг, картин и попробуйте сопоставить их со старшими арканами, которые передают их энергетику или рассказывают похожую историю.

Например. Например, преобладающий архетип Кроша из «Смешариков», на мой взгляд, — Шут, Ньюши — Императрица, Ежика — Отшельник, а Бараша — Звезда.

ГЕРОЙ / СЮЖЕТ

АРХЕТИП

МЛАДШИЕ АРКАНЫ

НОМЕРНЫЕ АРКАНЫ

ЖЕЗЛЫ



ТУЗ ЖЕЗЛОВ

Энергия, потенциал, начало проекта или идеи, творческий порыв, воодушевление.

Ассоциации и наблюдения

Прямое значение

Перевернутое значение

Отношения

Карьера

Финансы

Здоровье

Совет

Предупреждение

Сочетание с другими картами



КАК СДЕЛАТЬ РАСКЛАД

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ

ШАГ 1

СФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛЬ РАСКЛАДА

На этапе подготовки **первая задача** — собрать максимум информации о проблеме. Таролог не ясновидящий, он трактует расклад, исходя из контекста ситуации. Попросите кверента описать проблему как можно подробнее. Не бойтесь показаться навязчивыми: чем больше информации, тем легче вам будет работать и тем точнее получится расклад. **Вторая задача** — исходя из полученных сведений определить цель расклада (или вашу цель, если делаете расклад себе), понять, какую информацию вы хотите получить. Избегайте абстрактных слов и размытых формулировок вроде: «счастливая личная жизнь», «успех», «любовь», так как для каждого человека они имеют свое значение.

ПРИМЕР

К вам обращается мужчина, который хочет сменить работу. **Вы собираете информацию:** спрашиваете где работает, почему хочет уволиться и так далее. Выясняется, что он работает офис-менеджером в небольшой компании чуть больше года, он недоволен зарплатой и хочет работать удаленно. Намерен найти новую работу побыстрее, желательно в течение полугода: на текущем месте его зарплата слишком маленькая, и уже не хватает денег на ипотеку. Ищет работу сейчас, но пока попадается «все не то». При этом не планирует увольняться раньше конца квартала, потому что тогда всему отделу вы платят крупные премии. Таким образом, **цель расклада** — узнать, какова вероятность, что кверент найдет работу в течение полугода, и как ему этого достичь.

ШАГ 2

ОПРЕДЕЛИТЬ СХЕМУ РАСКЛАДА

Теперь вам надо понять, какая схема лучше всего подойдет под цель расклада. Это зависит от сложности расклада, количества вопросов, глубины анализа и так далее. Есть два варианта.

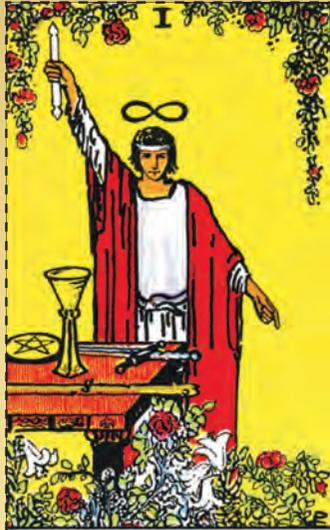
- 1 Взять стандартный расклад в готовом виде** (например, «Вокзал для двоих», триплет «Мысли — чувства — действия партнера» и так далее) и адаптировать его под запрос кверента.
- 2 Создать свою схему.** Разбить один большой запрос клиента на его мелкие составляющие; придумать для каждой составляющей вопрос, на каждый из них вытянуть по 1—3 карты (для начала лучше по одной, так будет легче трактовать расклад). Пример см. в шаге 3.

МОЯ КАРТА ДНЯ

ДАТА	КАРТА	ИНТЕРПРЕТАЦИЯ	КАК ПРОИГРАЛСЯ РАСКЛАД



ДУРАК



МАГ



ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА



ИМПЕРАТРИЦА



ИМПЕРАТОР



