

Б

ратья Якоб и Вильгельм Гримм — известные сказочники. Из-под их пера вышли любимые истории о Бременских музыкантах, о волке и семерых козлятах, о Храбром портняжке и, конечно, о Белоснежке. Сказка о прекрасной дочери короля, злой мачехе, которая всеми правдами и неправдами хочет извести падчерицу, и семи гномах полна тайн. Но популярна она не только поэтому.

2





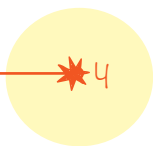
А ещё и потому, что в ней читатели находят много подсказок и примет — не сказочных, а настоящих, научных. Почему человек не может прожить без сна? Какие полезные находки скрывают горы? Куда звёзды прячутся днём? И почему наступает ночь?

Пришло время разгадать эти загадки.



Жила-была королева, которая любила сидеть у окна. Откроет его настежь и возьмёт вышивку. Так и сидит, красивая, будто картина, а вокруг — оконная рама из чёрного дерева.

Однажды укололась королева иголкой. Три алые капельки упали на белый снег под её окном. Посмотрела она на них и подумала: «Пусть моя дочка будет такой же белой, как этот снег, такой же румяной, как кровь, а волосы у неё пусть будут такие же чёрные, как это окно».





Через год у неё родилась дочка —
точь-в-точь как было загадано. И дали
ей имя Белоснежка.



Вскоре случилось несчастье — умерла мать Белоснежки. Царь погоревал-погоревал да и женился снова. Новая королева была хороша собой, но страшно ревнива к чужой красоте.

Имелось у неё волшебное зеркало. Умело оно говорить, причём только правду.