

Гардероб: как избежать ошибок

Свой стиль ты создаешь сама — из одежды, которая тебе нравится и отражает твой характер. Но при выборе гардероба по незнанию очень легко допустить ошибки, которые только ухудшат твой внешний вид. Ведь даже удачный образ легко испортить одной, пусть и мелкой деталью.



Не используй цветочный либо геометрический узор несколько раз в одном наряде (например, на брюках и на блузке).



Если ты надеваешь облегающую одежду, то белье нужно подбирать особенно тщательно — так, чтобы, например, рельефное кружево не проглядывало сквозь легкую, тонкую ткань.

Длина платья или юбки должна быть комфортной, т. е. такой, чтобы не возникало желания постоянно одергивать одежду вниз. Чем свободнее фасон, тем удобнее наряд. Юбка не должна слишком выглядывать из-под пальто. Допустимый максимум — 5–7 см.

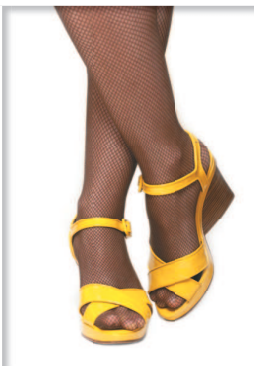


Не носи мешкообразные вещи, большие тебе по размеру. Да, они прячут в своих широких складках недостатки фигуры, но и крадут у нее все достоинства, которые лучше было бы обозначить и подчеркнуть.



При выборе колготок ориентируйся на следующие правила: если твои ноги худые и тонкие, лучше отказаться от черных колготок, которые сделают ноги еще более тощими. Полнее ноги кажутся в светлых колготках. Зрительно утолщают форму ног колготки с узорами, особенно горизонтальными. Так что девушкам с полными ногами узорчатые колготы противопоказаны, а подойдут темные, немного просвечивающиеся.

Стильной девушке лучше забыть о вульгарной одежде, под которой подразумевается следующее: ядовитые цвета, туфли с длинными острыми носами, короткие кофточки, оголяющие живот, ремни с огромными пряжками, «кислотные» искусственные меха, разноцветные стразы на одежде.



Джинсы, заправленные в сапоги, — давно забытое прошлое. Если и заправлять джинсы в обувь, то только скинни, но никак не прямые, которые обязательно начнут топорщиться в процессе ношения. Кроме всего прочего, сапоги должны быть соответствующими, типа жокейских, не с узким каблуком, а с широким (1—2 см).

Колготки надеваются только с закрытой обувью. Босоножки, надетые на колготки, — признак дурного вкуса.

Брюки, заправленные в сапоги, должны быть предельно облегающими и желательно одного цвета с обувью. Другие варианты выглядят как безвкусица.



Светлая обувь требует телесных колготок, и наоборот, высокие черные сапоги, темные туфли гармонируют исключительно с черными плотными колготками. Оттенок телесных колготок должен совпадать с цветом кожи рук, чтобы в общем образе оттенки рук и ног не различались.

Легинсы с коротким верхом носить категорически нельзя, это все равно, что надеть колготки и позабыть о юбке. Легинсы носят с туниками или длинными свитерами.

В твоём наряде должно быть максимум три цвета: основной, подчеркивающий основной и цвет аксессуаров. Черный, белый, серый — универсальные цвета, которые сочетаются как между собой, так и со всеми остальными цветами.

Для любительниц легинсов в зимний период макси-свитеры и длинные просторные хлопковые рубашки — палочка-выручалочка. Свитер или удлиненная блуза надежно прикроют пах и бедра, скрывая так называемые «зыбкие» места от лишних взглядов, а также не позволят замерзнуть в непогоду.

Завязываем шарфик

Универсальный, стильный и согревающий — такой аксессуар, как шарф, должен быть в шкафу у каждой девочки. Чтобы разнообразить свой ежедневный образ, попробуй каждый раз завязывать шарф по-новому.



Двойной узел

1. Накинь шарф на шею.
2. Завяжи шарф узлом.
3. Завяжи еще один узел. Свободные концы шарфа расправь.



Шарф-труба

1. Перекрути шарф-трубу несколько раз, как показано на фотографии.
2. Сложи шарф пополам, чтобы получилось две петли.
3. Продень голову в петли и красиво уложи шарф вокруг шеи.



Свободный узел

1. Оберни шарф вокруг шеи, а концы перекинь вперед.
2. Теперь завяжи концы в узел.
3. Расслабь узел и подтяни его вверх.
4. Концы шарфа спрячь под узел.



Петля

1. Сложи шарф пополам. В правую руку возьми концы шарфа, а в левую — получившуюся петлю и накинь шарф на шею.
2. Продень концы шарфа в петлю.
3. Затяни получившийся узел и расправь концы шарфа.



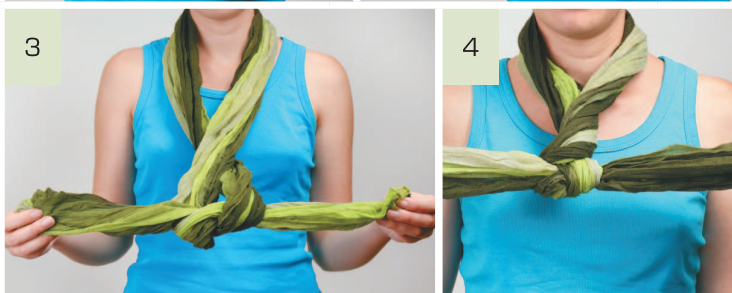
Жгут

1. Сложи шарф пополам и возьми его концы в правую руку, а получившуюся петлю — в левую.
2. Скрути шарф в жгут, как показано на фотографии.
3. Накинь шарф на шею.
4. Продень концы скрученного шарфа в петлю.
5. Затяни шарф на шее и расправь его концы.



Перекрутка

1. Накинь шарф на шею.
2. Завяжи концы шарфа в узел, но не затягивай его до конца.
3. Перекрути шарф, как показано на фотографии.
4. Перекрути шарф еще раз.
5. Концы шарфа закинь за спину и спрячь, закрепив сзади под шарфом.



Двойная петля

1. Сложи шарф пополам. Концы шарфа возьми в левую руку, а получившуюся петлю — в правую.
2. Накинь шарф на шею.
3. Продень концы шарфа в образовавшуюся петлю. Перекрути петлю правой рукой, как показано на фотографии.
4. Продень концы шарфа в перекрученную петлю и затяни шарф на шее.

Драгоценности и украшения

Драгоценные камни издавна ценились за свою красоту и редкость. В наши дни к природным алмазам, рубинам и изумрудам, сверкающим гранями в украшениях, ученые добавили искусственно выращенные минералы, не менее прекрасные, чем те, что были найдены в подземных шахтах.



Аквамарин



Александрит

Бриллиант — это обработанный, ограненный алмаз. Бриллиант, состоящий из чистого углерода, белый. С добавками марганца он становится красным, с добавками азота — желтым, бора — голубым.



Аметист



Гранат



Бриллиант



Красный бриллиант



Жемчуг



Изумруд



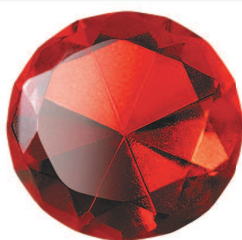
Желтый бриллиант



Голубой бриллиант



Золотая брошь с жемчугом



Рубин



Сапфир



Топаз



Кольцо из белого золота с рубином и бриллиантами



Золотые кольца с топазом



Циркон — полудрагоценный камень, ортосиликат циркония

Фианит состоит из диоксида циркония, куда добавляют оксид марганца, кальций и иттрий, от которых зависит его структура. Есть и некоторые другие добавки, определяющие цвет камня. Фианит похож на бриллиант, из него делают ювелирные украшения.

Но главное предназначение камня — линзы оптических приборов и насадки для хирургических инструментов. Создали фианит в Физическом институте Академии наук СССР, сокращенно — ФИАНе. Отсюда и его название.

Иногда фианит называют цирконом, но это неверно: у них разный химический состав.



Серебряная брошь с цирконами



Фианит



Серебряные серьги с фианитами



Серьги с зелеными фианитами. Зеленый цвет фианит приобретает, когда в него добавляют хром



Кольцо и серьги с сапфирами и алмазами



Платиновое украшение с бриллиантами



Крестик из золота с гранатами



Перстень из белого золота



Серебряные драгоценности



Золотые украшения

Заботимся о ногах

Каждый день мы заставляем ноги много трудиться. И они очень нуждаются в нашей заботе! Ведь потратив немного времени на уход за ними, ты сможешь не только хвастаться красивыми ножками, но также избежишь болевых ощущений после долгих прогулок или занятий спортом.

УХАЖИВАЕМ ЗА НОГАМИ



Прежде всего необходимо по мере надобности обрезать ногти и при помощи пилочки придавать ногтевым пластинам нужную форму.



Отличным расслабляющим эффектом обладают ванночки для ног. Также они распаривают и размягчают кожу стоп.



Если у тебя есть натоптыши и мозоли, их можно удалить при помощи специальной фрезы.



Иногда, чтобы не прибегать к пемзе и фрезе, достаточно нанести скраб для ног.



После ванночки для ног удали ороговевшие наслоения на подошвах при помощи намыленной пемзы или крупнопористой минеральной губки.



Обсушив стопы полотенцем, смажь их питательным кремом. Пользуйся кремами для ног, которые смягчают кожу стоп. Некоторые из них обладают также противовоспалительными и противогрибковыми свойствами.



Регулярно делай массаж ступней. Он очень полезен, так как снимает с ног усталость, улучшает состояние кожи и благотворно влияет на весь организм в целом.



Очень полезны для ног свежий воздух и хождение по неровной поверхности. Поэтому как можно больше ходи босиком по земле, особенно по росистой траве.



Раз в 2—3 недели зимой и один раз в неделю летом делай педикюр.

УКРАШАЕМ СВОИ НОЖКИ



Найди свою татуировку

Стильная татуировка привлекает внимание окружающих — ты можешь убедиться в этом сама! И хотя обратиться к мастеру за настоящей татуировкой ты сможешь только после 18 лет, всегда можно нарисовать ручкой или фломастером любимую картинку на любой части тела.



Татуировки с изображением животных



Татуировки в виде цветов



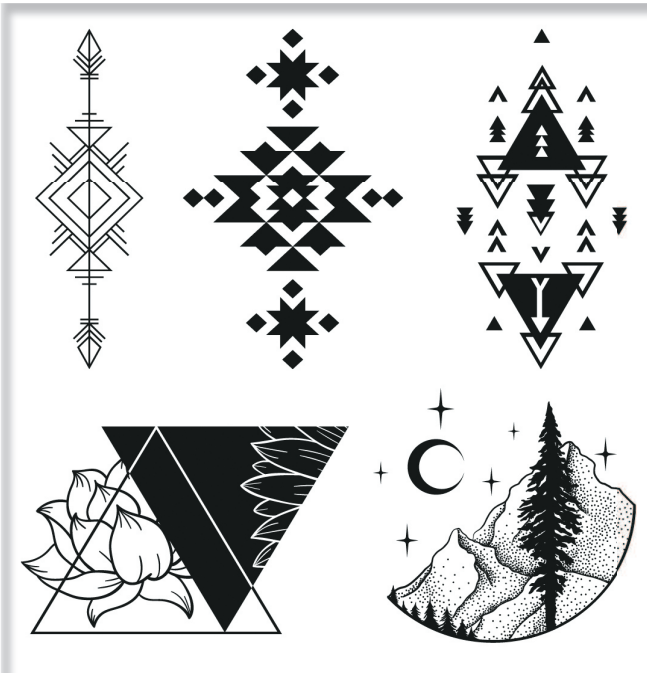
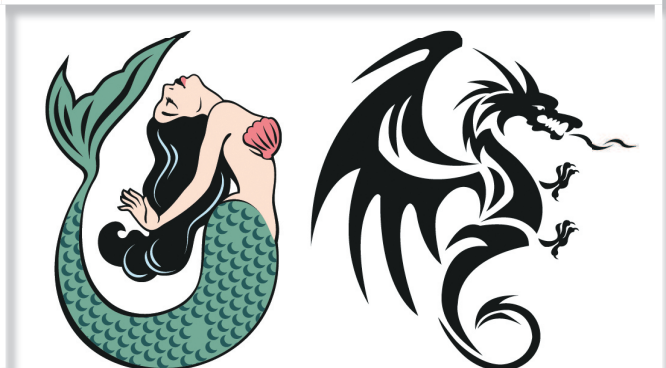
Татуировки, изображающие сердце



Татуировки-надписи



Татуировки в виде звезд



Геометрические татуировки



Татуировки в стиле фэнтези

Одежда разных времен и народов

Костюм, деталями которого стали не только платье или брюки, но также обувь, головной убор и другие аксессуары, считается своеобразной визитной карточкой каждой исторической эпохи. Интересно представить себе занятия людей, которые надевали эти вещи, их вкусы и увлечения.



Римляне
в традиционных одеждах



Император
и императрица Византии



Немецкие дворяне
эпохи Возрождения



Знатные жители Нюрнберга
эпохи Возрождения



Итальянский и французский
дворяне позднего Средневековья



Бельгийская
знатная дама
позднего
Средневековья



Знатный
франк



Французские дворяне
эпохи Людовика XIV



Король Англии Карл I (время правления
1624—1640) и английская дворянка первой
половины XVII в.



Французская дворянка
1640—1650 гг.



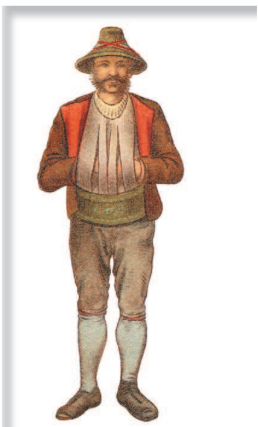
Немецкие дворяне времен Тридцатилетней войны (1618—1648)



Нидерландские дворяне 1640—1650 гг.



Национальные костюмы сельских жителей Верхней Австрии



Национальный костюм тирольского крестьянина



Немецкий национальный костюм XVIII—XIX вв.



Богатый сельский житель Каталонии



Итальянский музыкант из Неаполя



Житель Финмарка (Норвегия) в национальном костюме



Жители Бергена (Норвегия) в национальных костюмах



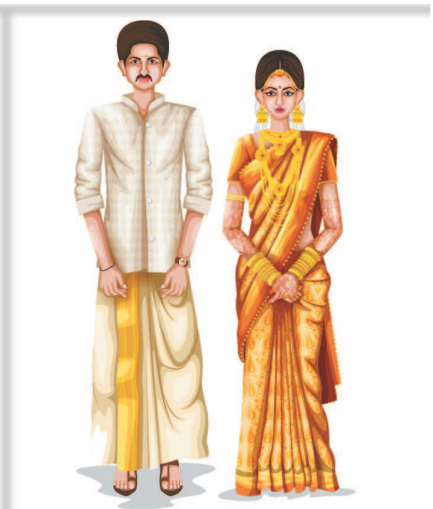
Бельгийская горожанка в национальном историческом костюме



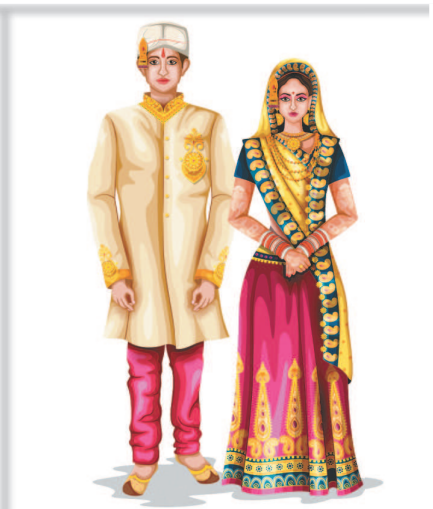
Польский национальный костюм XVIII—XIX вв.



Хорваты в национальных костюмах



Национальный костюм штата Керала, Индия



Национальный костюм штата Мадхья-Прадеш, Индия



Бретонцы в национальных костюмах



Ландскнехт и знатная венецианка эпохи Возрождения



Греки в национальных костюмах



Испанский тореадор



Костюмы времен Великой Французской революции и эпохи Наполеона



Англичане первой половины XIX в.

Обувь

Богатый выбор разных видов обуви позволяет каждому покупателю подобрать идеальную пару к повседневному или праздничному костюму, для прогулок или занятий спортом.



Полусапоги



Ботинки челси

Угги изобрели в Австралии. Когда-то их носили только фермеры и пастухи, а теперь угги стали модной обувью и продаются по всему миру.



Женские сапоги



Ковбойские сапоги



Ботильоны



Ботинки на танкетке



Женские полуботинки



Резиновые сапоги



Лыжные ботинки



Топсайдеры



Монки



Мужские ботинки



Оксфорды



Дерби



Детские шлепанцы



Детские ботинки



Детские кроксы



Детские кроссовки



Мокасины



Полукеды



Сникерсы



Кеды



Кроссовки



Спортивные ботинки



Тапки



Туфли на шпильке



Балетки



Слиперы



Туфли с ремешком



Сандалии



Вьетнамки



Босоножки



Сабо



Туфли на платформе



Мюли



Босоножки на танкетке



Сандалии-гладиаторы