

Содержание

От автора.....	8
Глава I. СТАРШИЕ АРКАНЫ.....	9
0 Шут (Велиал).....	10
I Маг (Астарот).....	14
II Верховная Жрица (Астарта).....	18
III Императрица (Лилит).....	22
IV Император (Маммон).....	25
V Иерофант (Ваал).....	28
VI Влюбленные (Асмодей).....	31
VII Колесница (Вин).....	34
VIII Сила (Ваалберит).....	36
IX Отшельник (Мефистофель).....	38
X Колесо Фортуны (Левиафан).....	40
XI Справедливость (Хабарил).....	42
XII Повешенный (Ази Дахака).....	44
XIII Смерть (Сабнак).....	46
XIV Умеренность (Азазель).....	48
XV Дьявол (Люцифер).....	50
XVI Башня (Абаддон).....	52
XVII Звезда (Дагон).....	54
XVIII Луна (Ламия).....	56
XIX Солнце (Молох).....	58
XX Высший Суд (Агалиарепт).....	60
XXI Мир (Пут Сатанакиа).....	62
Глава II. МЛАДШИЕ АРКАНЫ.....	64
КУБКИ – ДЖИННЫ.....	64
2 кубков (Аистеаб).....	65
3 кубков (Алитсал).....	66
4 кубков (Эмал).....	67
5 кубков (Алнатъя).....	68
6 кубков (Мусил).....	69
7 кубков (Алкаиша).....	70
8 кубков (Алканун).....	71
9 кубков (Куа).....	72

10 кубков (Заман)	73
Паж Кубков (Саедар)	74
Рыцарь Кубков (Модааф).....	75
Королева Кубков (Алсахилин).....	76
Король Кубков (Хасан)	77
Туз Кубков (Рикла)	78
Дворец Кубков	79
МЕЧИ – ГОЭТЫ	80
2 мечей (Ситри).....	81
3 мечей (Малфас)	82
4 мечей (Фурфур).....	83
5 мечей (Марбас).....	84
6 мечей (Буне)	85
7 мечей (Шакс).....	86
8 мечей (Зепар)	87
9 мечей (Барбатос).....	88
10 мечей (Лерайе).....	89
Паж мечей (Ронове).....	90
Рыцарь Мечей (Агарес).....	91
Королева Мечей (Гласеа-Лаболас)	92
Король мечей (Вепар)	93
Туз мечей (Аим)	94
Дворец Мечей	95
ПЕНТАКЛИ – ИФРИТЫ	96
2 Пентаклей (Токас).....	97
3 Пентаклей (Ихасаас)	98
4 Пентаклей (Шомале).....	99
5 Пентаклей (Ирастас).....	100
6 Пентаклей (Омакен).....	101
7 Пентаклей (Шарир)	102
8 Пентаклей (Крахиа)	103
9 Пентаклей (Тадмир).....	104
10 Пентаклей (Асдум)	105
Паж Пентаклей (Хадкар)	106
Рыцарь Пентаклей (Дабах)	107
Королева Пентаклей (Илсташаки)	108
Король Пентаклей (Хатафи)	109

Туз Пентаклей (Черами).....	110
Дворец Пентаклей	111
ЖЕЗЛЫ – ГЕНИИ	112
2 Жезлов (Сахоро)	113
3 Жезлов (Каратлах).....	114
4 Жезлов (Оронилах)	115
5 Жезлов (Тосори)	116
6 Жезлов (Каратлан)	117
7 Жезлов (Посхе).....	118
8 Жезлов (Лирато)	119
9 Жезлов (Дарон)	120
10 Жезлов (Торакто).....	121
Паж Жезлов (Ротос).....	122
Рыцарь Жезлов (Расатэ).....	123
Королева Жезлов (Зинара)	124
Король Жезлов (Каэха)	125
Туз Жезлов (Аэрра)	126
Дворец Жезлов	127
Глава III. ПРИМЕРЫ РАСКЛАДОВ.....	128
1. Мой крест (самодиагностика)	128
2. Я вижу твои мысли (залезть в голову человеку).....	130
3. Мои ресурсы (где помощь?)	131
4. Советник (любая сфера)	132
5. Мой рок (ближайшая реперная точка).....	133
6. Моя цель (получится ли задуманное).....	134
7. Моя прошлая жизнь.....	135
Глава IV. МЕДИТАЦИИ И РИТУАЛЫ	136
Ритуалы – призывы	138
1. Призыв Гениев	138
2. Призыв джиннов и ифиртов (эфритов).....	139
3. Призыв Гоэтов	140
Ритуал для создания будущего.....	141
Ритуальная практика по сбору энергии.....	142
Медитация на аркан	143
Постановка зашит.....	144

Глава V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ КАРТ

И СОВЕТЫ К РАСКЛАДАМ.....	145
О чем говорит масть кубков?	145
О чем говорит масть пентакли?	145
О чем говорит масть жезлов?.....	146
О чем говорит масть мечей?.....	147
Дополнительные значения каждой карты без контекста...	147
КУБКИ.....	148
Паж кубков.....	150
Рыцарь кубков.....	150
Королева кубков	150
Король кубков	151
Туз кубков.....	151
Дворец кубков	151
МЕЧИ	152
Паж мечей.....	154
Рыцарь мечей.....	154
Королева мечей	155
Король мечей	155
Туз мечей.....	155
Дворец мечей.....	155
ПЕНТАКЛИ	156
Паж пентаклей	157
Рыцарь пентаклей.....	158
Королева пентаклей	158
Король пентаклей	158
Туз пентаклей	158
Дворец пентаклей.....	158
ЖЕЗЛЫ	159
Паж жезлов	160
Рыцарь жезлов.....	161
Королева жезлов	161
Король жезлов	161
Туз жезлов	161
Дворец жезлов.....	161

Начало анализа или как понять причины своих поступков	162
0 (Шут) Велиал.....	163
I (Астарот) Маг.....	164
II (Верховная жрица) Астарта	165
III (Императрица) Лилит	166
IV (Император) Маммон.....	167
V (Иерофант) Ваал	168
Человек под влиянием этого аркана в плюсе:.....	168
VI (Влюбленные) Асмодей.....	169
VII (Колесница) Вин.....	170
VIII (Сила) Ваалберит.....	171
IX (отшельник) Мефистофель.....	172
X (Колесо Фортуны) Левиафан	173
XI (Справедливость) Хабарил	174
XII (Повешенный) Ази Дахака	175
XIII (Смерть) Сабнак	177
XIV (Умеренность) Азазель.....	178
XV (Дьявол) Люцифер.....	179
XVI (Башня) Абаддон	180
XVII (Звезда) Дагон.....	181
XVIII (Луна) Ламия.....	182
XIX (Солнце) Молох.....	183
XX (Высший суд) Агалиарепт.....	184
XXI (Мир) Пут Сатанакиа	185
КАК С ЭТИМ РАБОТАТЬ.....	187
СОВЕТЫ К РАСКЛАДАМ.....	188
ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ.....	191

От автора



Книга, что Вы держите в руках – действительно волшебная. Знания, которые Вы для себя откроете – это не только полная и подробная инструкция к картам Таро. В этой книге содержатся ритуалы призыва и описания работы с сущностями разного порядка. От ангелов и гениев до Древних Богов и ифритов.

Главное, что заложено в эту книгу – баланс. Любовь может убивать, ненависть – растить личность, помощь себе – спасти тысячи, а альтруизм – разрушать десятки жизней... Поэтому, читая эту книгу – ищите баланс, ту внутреннюю гармонию, что сослужит Вам и миру хорошую службу.

Следующее, что Вы обнаружите в этой книге – медитативные практики и упражнения, необходимые для роста Вашей магической силы, реализации заложенного потенциала и перераспределения Сил, что бушуют внутри Вас. Используйте эти технологии перед тем, как разложить карты или призвать сущность. Тогда коэффициент результативности вырастет в разы!

И последнее, но не по значению. В этой книге собраны примеры раскладов и призывов, которыми пользовался сам автор книги – Тавис Карон. Эти записи Вы можете использовать как пособия, проверенные методички, что давали явный результат каждый раз. Что же, желаю Вам успеха!



Глава I

СТАРШИЕ АРКАНЫ



ВАЖНО: Старшие арканы читаются только в прямом положении. Если они появились в перевернутом – их значение не меняется, только немного «ослабляется».

Любой Путь начинается с первого шага. В нашем случае – это знакомство с теми, кто стоял у истоков религий и верований. С теми, кто упоминался в самых ранних конфессиях. Кому служили и поклонялись, с кем дружили и кого боялись люди прошлого. С теми, кого сейчас называют грозным словом «демон», и кто им, по сути, не является. Итак, давайте начнем знакомство.





0 ШУТ (ВЕЛИАЛ)

В Библии его имя встречается в контексте войны с Богом. Как и все в этой религии, он был создан Творцом и изначально был ангелом. Во время битвы за Престол – крылья его сожгли небесным огнем, лик изуродовали адскими мечами и сослали в преисподнюю. И главное, что стоит отметить – он считался сильнейшим ангелом, а позже – сильнейшим аггелом, то есть падшим. Его сила была даже выше, чем у Люцифера. Потому, именно его я поместил на нолевой аркан. Нолевая, абсолютная сила.

Велиала называют «безжалостным», это перевод его имени с иврита. Второе прозвище – «Ничто». Это так же оправдывает его место на 0 аркане. Это «ничто», с которого начинается ВСЁ.

В реальной жизни из контактов с Велиалом мне стало понятно следующее. Этот «демон» – суть Дзен. Его почти ничего не тревожит и не интересует. На контакт может пойти «по дуновению ветра», или, иными словами, если так будет угодно миру.

Если все обстоятельства совпадут – его «приведут Силы», но сам он придет навряд ли. Обращаться к нему с просьбами почти бесполезно, ведь сложно заинтересовать того, кто не заинтересован почти ни в чем. Тем не менее, это «почти» – Ваш билет в новую жизнь, если все же сможете достучаться о его сути.

Изображения на карте

Здесь и далее я буду отмечать самые важные детали, влияющие на трактовку карты или ход ритуала.

- Люди в тумане. Это души умерших людей, они бродят в вечности без права на перерождение. Их глаза завязаны, так как при жизни они были «слепы» к другим людям, их проблемам, желаниям. Это ярые эгоисты. И их слепота стала проклятием после ухода в иной мир – они никогда не найдут выход из тумана.
- Мантия Велиала. Она соткана из той же «ткани», что окружает его: вечного тумана и душ людей. Он связан и с ними, и с окружением. Это его броня и оружие, защита и царство.
- Держава. Символ власти над душами ушедших в туман.
- Угли в правой руке. Велиал сыпет горячие угли, чтобы увеличить суть наказания. Это аналог прижизненных ошибок людей. Если бы они были зрячими – переступить через уголь – не проблема. А так...Теперь их слепота приносит боль им самим...
- Кусты можжевельника. Это граница с явным, физическим миром живых. Иногда, дым можжевельника используют в ритуалах спиритизма. «Туман» от горящих углей этого куста как бы соединяется с туманом Велиала, давая возможность пообщаться с ним или с обитателями Его царства.
- Луна и нити. Подлунный, или скрытый мир – норма для тех, кто перешел грань жизни. Она – их солнце. Нити, струящиеся от нее – символ растекающейся энергии, что питает мир ушедших.
- Рога на голове и теле Велиала. Обычно, появление рогов ассоциируют с противоволением божественному, противосто-

янию чему-то священному. Однако, тут они подчеркивают внешнюю неприветливость Велиала. Он сразу показывает, что вполне способен себя защитить. Это просто внешнее предупреждение, знак, на котором можно прочесть: «Пришел с миром? Садись, станем говорить. Пришел как враг – я готов».

Значения карты

В описании человека:

Эта карта символизирует очень и очень инфантильного человека, возможно, ребенка в душе или по возрасту. Ко всему, он или очень глуп, или иррационально гениален. В любом случае, его слова и поступки трактуются окружающими как ересь, а сам он выступает глупцом в их глазах. Компенсирует это только его талант. У человека он ярко выражен, это такое творчество, которое составляет сейчас или составит в будущем основу его заработка.

Нельзя полагаться на такого человека в важных или серьезных вопросах. Даже простую просьбу он, скорее всего, выполнить не сможет. Исключения – веселые задания и игры. Но зато такому человеку можно доверять. Если он и предаст, то только от собственной глупости, в чем ему помогут недобросовестные люди.

У человека нет своего мнения о чем-либо, он привык быть «почемучкой». Он старается узнавать как можно больше информации о чем угодно. Особенно, если это его окружающие назвали «крутым».

Он – подражатель, старается мимикрировать и тут же превзойти самого яркого представителя компании, в которой общается.

Не сплетник, но любит приврать, особенно о себе и том, что пережил. Склонен к депрессии, часто расстраивается по пустякам. Но, когда у него много энергии – то есть, когда есть интересное ему занятие – тут же преображается, зажигая всех вокруг себя превосходным настроением.

Рутинная для него губительна, а разнообразие – обязательно.

В магии:

Если вопрос был о наличии магического воздействия или о силе мага то ответ вполне однозначен. Ноль есть ноль. Магии нет, искать ответ стоит в иной сфере. Исключение: если Вы спросили о будущем. Тогда это значит, что появится отправная точка, Путь точно начнется, воздействие точно будет. Слабым, простым, почти ничего не значащим, но будет.

В отношениях:

Таких эгоистов называют «негодяй, но беззлобный». Фактически, такой человек только играет в отношения, он не погружается в них и не живет ими. Все происходит ради веселья. Сейчас ему важнее друзья или определенный друг, а не любовь. Суть в том, что он просто боится отношений потому, что боится взрослеть.

В финансах:

Работа для этого аркана – каторга, рутина – наказание. Смысл, заложенный здесь, состоит в том, что деньги не надо зарабатывать. Их стоит получать. Да и не деньги даже, а конечный продукт, на который эти деньги требуются. Если вопрос был о работе – значение карты таково: ничего не будет, ни хорошего, ни плохого, только моральный груз. А если о получении прибыли или прибавки, выигрыше или наследстве – да, Вы точно это получите.

Как совет:

Совет карты – осознайте, что Вы застоялись на распутье. Пора принять решение и начать движение, даже если не ясно – куда. Главное, начните действовать. Вы будете довольны, дорога возникает под ногами идущего.

Да/Нет:

В прямом положении эта карта означает «НЕТ». В перевернутом – «ДА».



I МАГ (АСТАРОТ)

Упоминания об этом демоне встречаются в массе источников. Некоторые из них я рекомендую к прочтению всем тем, кто только начал изучать демонологию.

Это «Священная магия Абрамелина», «Лемегетон или малый ключ Царя Соломона», арабская каббала, «De praestigiis daemonum» и «Истинный гримуар». Дополнительную информацию можно будет почерпнуть из моей книги «Гримуар Цоролла», которая выйдет в конце 2023 года.

Из общеизвестных данных стоит отметить, что Астарот – падший ангел, его Сила связана с планетой Меркурий и, как следствие, Средой.

Использующие квадраты Абрамелина могут заметить, что «субботние» сущности имеют огромную предрасположенность к разрушению, однако, Астарот с его «средой» – спокойно соседствует с их списком.

Из практики: Астарот – мудрый маг, его власть состоит не только в том, чтобы разрушать реальность, но и создавать ее, а на это способны далеко не все демоны.

Более того, он помогает успешно справляться с иллюзиями, мороками и программными установками, в том числе – гипнозом и детскими психотравмами. Поэтому, учтите эти его качества при работе с ним.

Изображения на карте

- Разрушаемый город. Это символ его мощи, показатель того, что он может уничтожать крупные объекты и воздействовать на большое количество людей одновременно.
- Ваджра на шее. В данном случае, у него три значения:
 1. Молния как символ прозрения и разрушения иллюзий
 2. Алмаз как символ мощи и несокрушимости духа
 3. Кость как символ перехода от состояния жизни к упокоению в конце бури.
- Молнии в руках. То, что может ошеломить.
- Глаза небесного цвета. Это символ и его божественной природы, и просветления, как результата избавления от иллюзий.
- Ветры. Это ветры перемен. Город не выстоял перед мощью молний и уничтожается самим временем, как символ отживших старых устоев.

Значения карты

В описании человека:

Эта карта рассказывает о человеке, который пришел в Вашу жизнь внезапно. Подобно вспышке молний, он проявил себя: резкой речью, глубокими смыслами, важным поступком. Он дан Вам для перехода на новый этап развития личности. Он высмеивает прошлое во всех его проявлениях, переворачивает установленный порядок, опровергает авторитеты. Улыбчивый, часто – насмешливый.

Его оружие – забавные аргументы, юмор и ехидство, граничащие с язвительностью и токсичностью.

Главный принцип – он божественно прав во всем, а если нет – ну и ладно, вы просто шуты надутые, а я над этим потешаюсь. И он не любит, чтобы смеялись над ним – ведь это его оружие, нельзя им бить его самого! А смеяться над его шутками и язвительностью – Ваша обязанность.

В магии:

Эта карта имеет ряд значений в этой сфере. Во-первых, она подтверждает наличие магического воздействия, если вышла в прямом положении, и опровергает, когда в перевернутом.

По аналогии она может указать на наличие или отсутствие магических способностей. Но даже в прямом положении она говорит, что маг – очень слабый, он, скорее, мнит себя магом и погружен в иллюзию своей силы. И последнее – эта карта в любом положении указывает на попытку оморочить, навести иллюзию или запрограммировать человека на определенное решение или действие.

В отношениях:

В прямом положении карта указывает на начальный этап отношений. Романтика, первые чувства, флирт, ухаживания. Нет ничего серьезного, но начало положено.

В финансах:

В прямом положении речь идет о том, что получение прибыли целиком и полностью зависит не от усилий или договоренностей, а от внешнего влияния.

Того, от кого зависит Ваш заработок, стараются переубедить. И если это не Вы переубеждаете начальника, то этим занят кто-то другой, а, значит, все повернется не в Вашу пользу. В перевернутом – естественный порядок вещей сохранен.

Как совет:

Не думайте о том, как все должно быть. Чем страшнее или неприятнее то, о чем Вы думаете – тем больше насмешек оно заслуживает, чтобы разрушиться. Уничтожайте негатив добром, либо опрокиньте его авторитет и значимость лично для Вас.

ДА/НЕТ:

В прямом положении означает «ДА», в перевернутом – «НЕТ».