

СОДЕРЖАНИЕ

Введение **6**

Команда №7 **8**

Наруто Узумаки (ребенок) **10**

Саске Учиха (ребенок) **14**

Сакура Харуно (ребенок) **18**

Наруто Узумаки (взрослый) **22**

Саске Учиха (взрослый) **26**

Сакура Харуно (взрослая) **30**

Какаши Хатаке **34**



Команда №8 38

Хината Хьюга 40

Киба и Акамару 44

Шино Абураме 48



Команда №9 52

Тентен 54

Рок Ли 58

Неджи Хьюга 62



Команда №10 66

Шикамару Нара 68

Ино Яманака 72

Чоджи Акимичи 76



**Родственная Троица
Песка 80**

Гаара 82

Темари 86

Канкуро 90

Саннин 94

Джирайя 94

Цунаге 98

Орочимару 102

Акацуки 106

Дейдара 106

Яхико Пейн 110

Шаринганы 114

Итачи Учиха 118

Обито Учиха 122

Магара Учиха 126

Зецу 130

Курама 134

Гамабунта 138

Заключение 142

ВВЕДЕНИЕ





Поклонники аниме и манги, приготовьтесь к увлекательному путешествию в мир шиноби!

Основная цель нашего пошагового руководства – научить вас легко и просто рисовать любимых персонажей вселенной аниме Наруто, используя лишь карандаш и бумагу! Каждый урок содержит несколько этапов, наглядно показывающих и рассказывающих о том, в какой последовательности нужно изображать того или иного героя, а также полезные советы с подсказками по рисованию и улучшению вашего рисунка. Всего в данном руководстве мы собрали тридцать различных уроков рисования с уже любимыми вами персонажами: это знаменитая Команда 7 в составе Наруто, Сакуры и Саске, девятихвостый лис Курама, представители клана Учиха и организации Акацуки. Каждый из героев этой книги обладает уникальной мимикой и позой, а значит, процесс рисования точно не заставит вас заскучать! Ну что, готовы начать? Тогда вперед в наше увлекательное приключение!

КОМАНДА №7

НАРУТО УЗУМАКИ

САСКЕ УЧИХА

САКУРА ХАРУНО



Урок 1

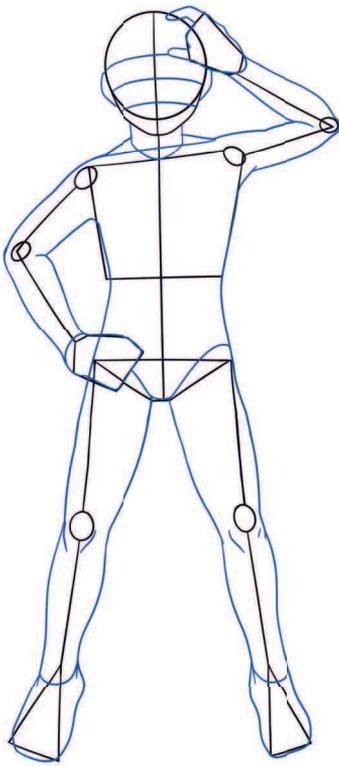
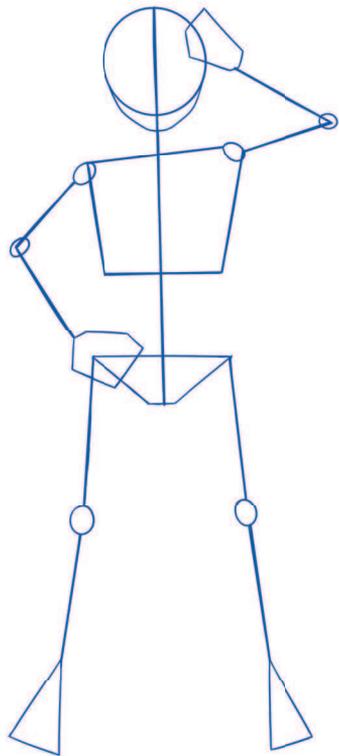
Наруто Узумаки (ребенок)





Этап 1.

Чтобы нарисовать маленького Узумаки Наруто, следуйте пропорциям построения фигуры ребенка. Голову изобразите достаточно большой по отношению к телу, линии подбородка сделайте округлыми и мягкими, а руки и ноги нарисуйте приблизительно одинаковой длины.



Этап 2.

Следуя контурам, созданным на предыдущем этапе, точнее прорисуйте фигуру нашего персонажа. Локоть левой руки поместите примерно на линии талии, кисть — на бедре. На лице наметьте три вспомогательные линии, чтобы нарисовать повязку, глаза и рот.



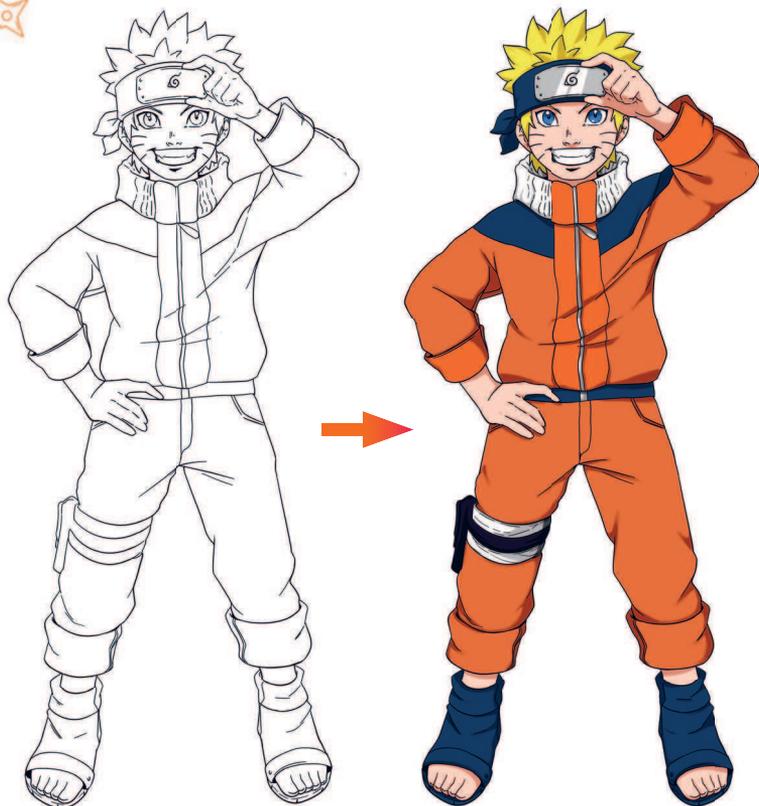
Этап 3.

Нарисуйте свободный костюм с широким воротником, налобный протектор и сандалии шиноби. Волосы Наруто торчат заостренными прядками, глаза – большие и круглые. А широкая улыбка передаст жизнерадостное настроение персонажа.



Этап 4.

Сотрите очертания фигуры под одеждой ластиком и дополните рисунок деталями: добавьте усы, линию зубов, складки на одежде и символ Деревни Скрытого Листа на протекторе.



Сирота и изгой в родной Деревне Скрытого Листа, маленький Узумаки Наруто поклялся стать выдающимся Хокаге, чтобы получить признание окружающих и обрести их доверие.



СОВЕТ:

Помните, что расстояние между глазами равно ширине одного глаза.

Урок 2

Саске Учиха

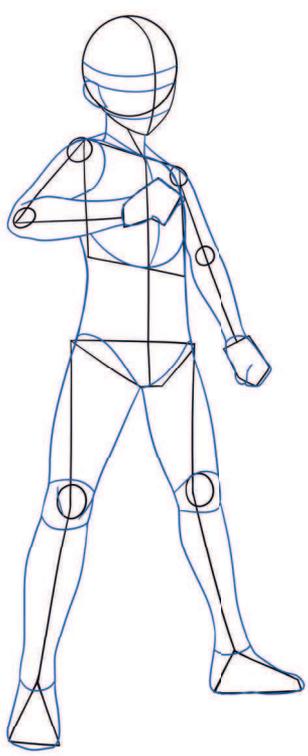
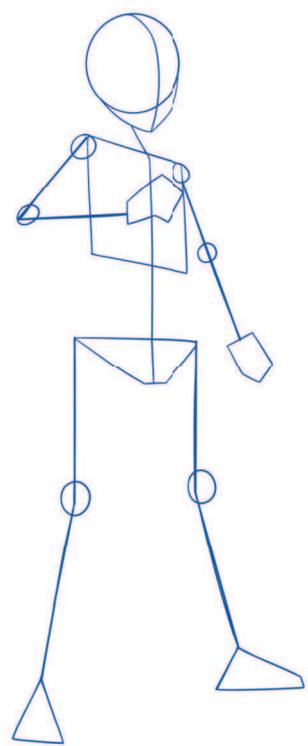
(ребенок)





Этап 1.

Шаблон-построение, который потребуется, чтобы было проще рисовать фигуру персонажа, соберите из простых геометрических форм. Обратите внимание, под каким углом расположены линии плеч и бедер, а также на положение рук относительно туловища.



Этап 2.

Проведите три вспомогательные линии на голове, а затем поверх построения легкими карандашными линиями набросайте очертания фигуры. В этом ракурсе персонаж держит ближнюю к зрителю руку под острым углом на уровне груди, а тело выглядит немного вытянутым. Пальцы рук нарисуйте крепко сжатыми.



Этап 3.

Детально прорисуйте черты лица: нахмуренные брови, узкие глаза, маленькие нос и рот. Чуть выше дорисуйте налобный протектор. Заостренные пряди густых волос Саске падают на лицо, закрывая часть щек. Воротник футболки и шорты очень свободные.



Этап 4.

Сотрите все лишние линии под одеждой и приступите к детализации рисунка. Чтобы рисунок выглядел более реалистичным, добавьте складки ткани, линии швов на одежде и бинты на ногах.



Когда одержимый местью маленький Саске становится участником Команды 7, то предпочитает действовать в одиночку, не признавая помощи товарищей по команде — Сакуры Харуно и Наруто Узумаки.

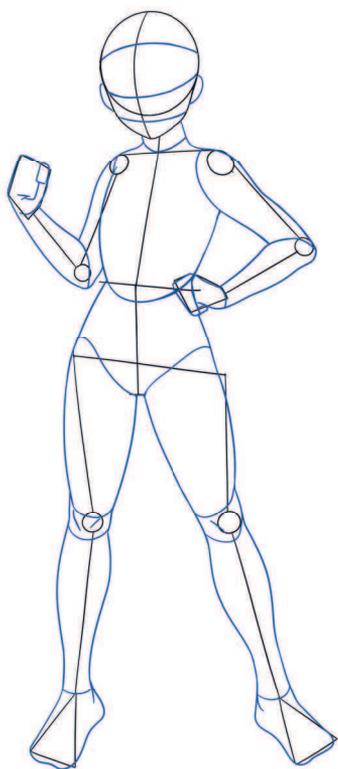
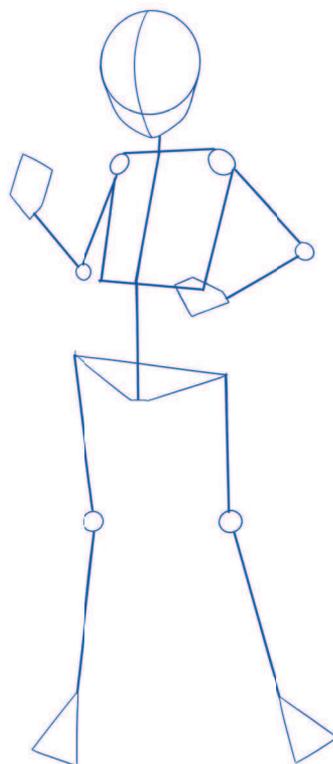
Урок 3

Сакура Харуно
(ребенок)



Этап 1.

Прямыми линиями наметьте базовое построение фигуры персонажа. Для построения головы, грудной клетки и таза используйте простые геометрические объекты: круг, квадрат и треугольник. Голова должна быть достаточно крупной, бедра – широкими.



Этап 2.

Легкими карандашными линиями создайте предварительный набросок фигуры девочки. Ближнюю к зрителю руку поместите на линии талии; представьте голову в виде объемного шара и нарисуйте на лице три вспомогательные линии. Сотрите предыдущий этап построения.

Этап 3.

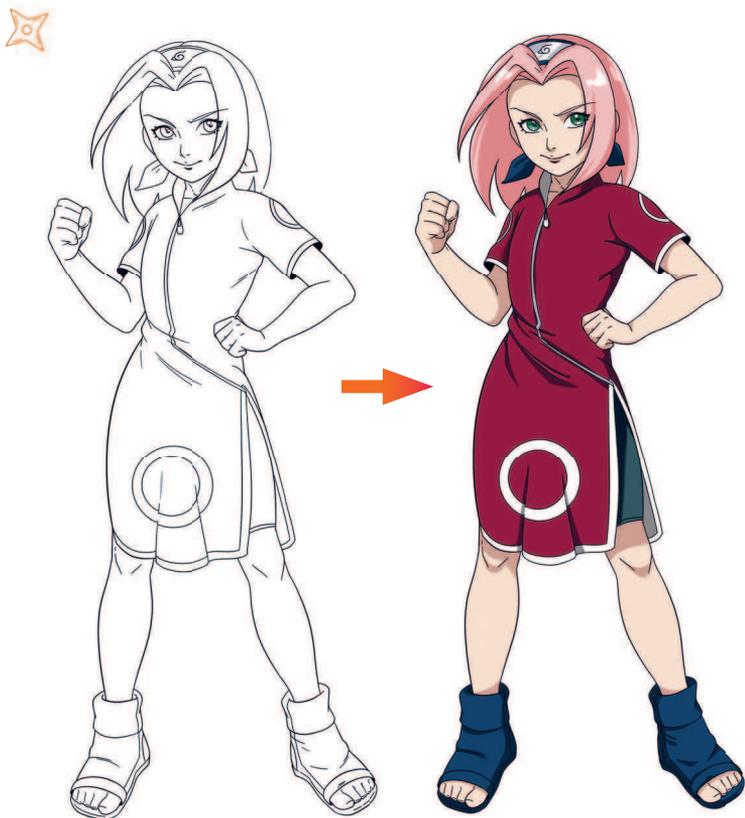
Нарисуйте одежду и сандалии. Волосы Сакуры средней длины, они развеваются в левую сторону, что делает изображение более динамичным. Глаза большие, с длинными ресницами; рот и нос маленькие.



Этап 4.

Постепенно добавляйте различные детали внешности персонажа: рисунок на платье, складки ткани, протектор на макушке.





Еще в детстве маленькая Сакура Харуно испытывала глубокую симпатию к Саске Учихе. Из-за этого она даже соперничала со своей лучшей подругой, Ино Яманакой, которая тоже была влюблена в мальчика.



СОВЕТ:

В рисовании применимо правило от общего к частному: легче сначала построить фигуру персонажа, а затем последовательно добавлять одежду и детали.

