

КОГДА СЛЫШИШЬ ИМЯ ХОКУСАЙ — СРАЗУ ПРЕДСТАВЛЯЕШЬ СЕБЕ ЯПОНИЮ, ЕЕ ИСКУССТВО, НЕПОВТОРИМЫЕ КРАСКИ.

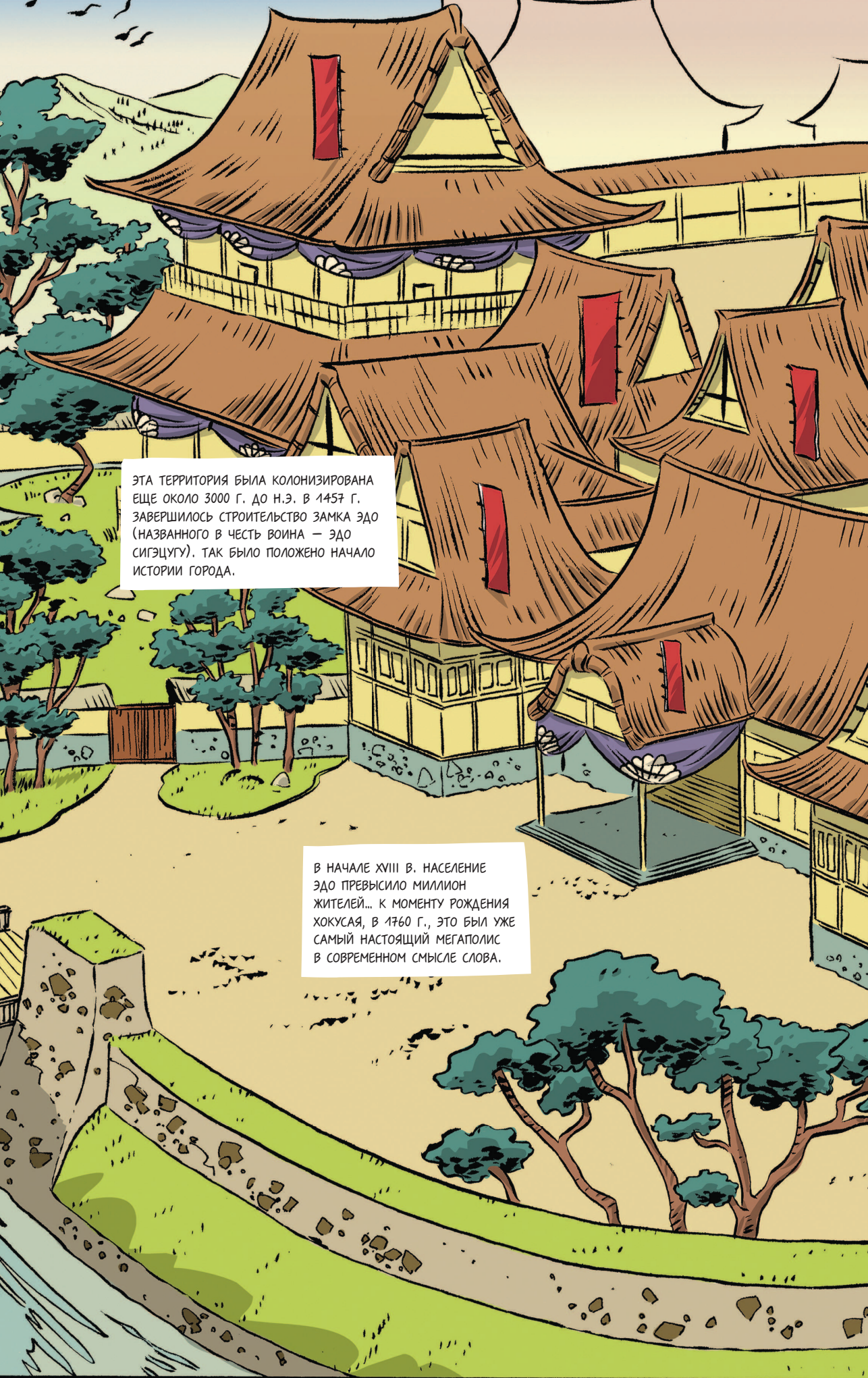
В ГОЛОВЕ ВОЗНИКАЮТ ЭЛЕГАНТНЫЕ И ИЗЯЩНЫЕ ЖЕНСКИЕ ФИГУРЫ, ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПЕЙЗАЖИ, ЛЮБОПЫТНЫЕ ГОРОДСКИЕ СЦЕНЫ.

ГРАВЮРА ХОКУСАЯ *БОЛЬШАЯ ВОЛНА В КАНАГАВЕ*, ДАТИРУЕМАЯ ПРИМЕРНО 1830 Г. — ОДНО ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, КОГДА-ЛИБО СОЗДАННЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ. ЕЕ КОПИИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В САМЫХ ПРЕСТИЖНЫХ МУЗЕЯХ РАЗНЫХ СТРАН.

НО ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ХОКУСАЕ? КТО ОН ТАКОЙ? КАК ЕМУ УДАЛОСЬ СТАТЬ СИМВОЛОМ ЯПОНСКОГО ИСКУССТВА?

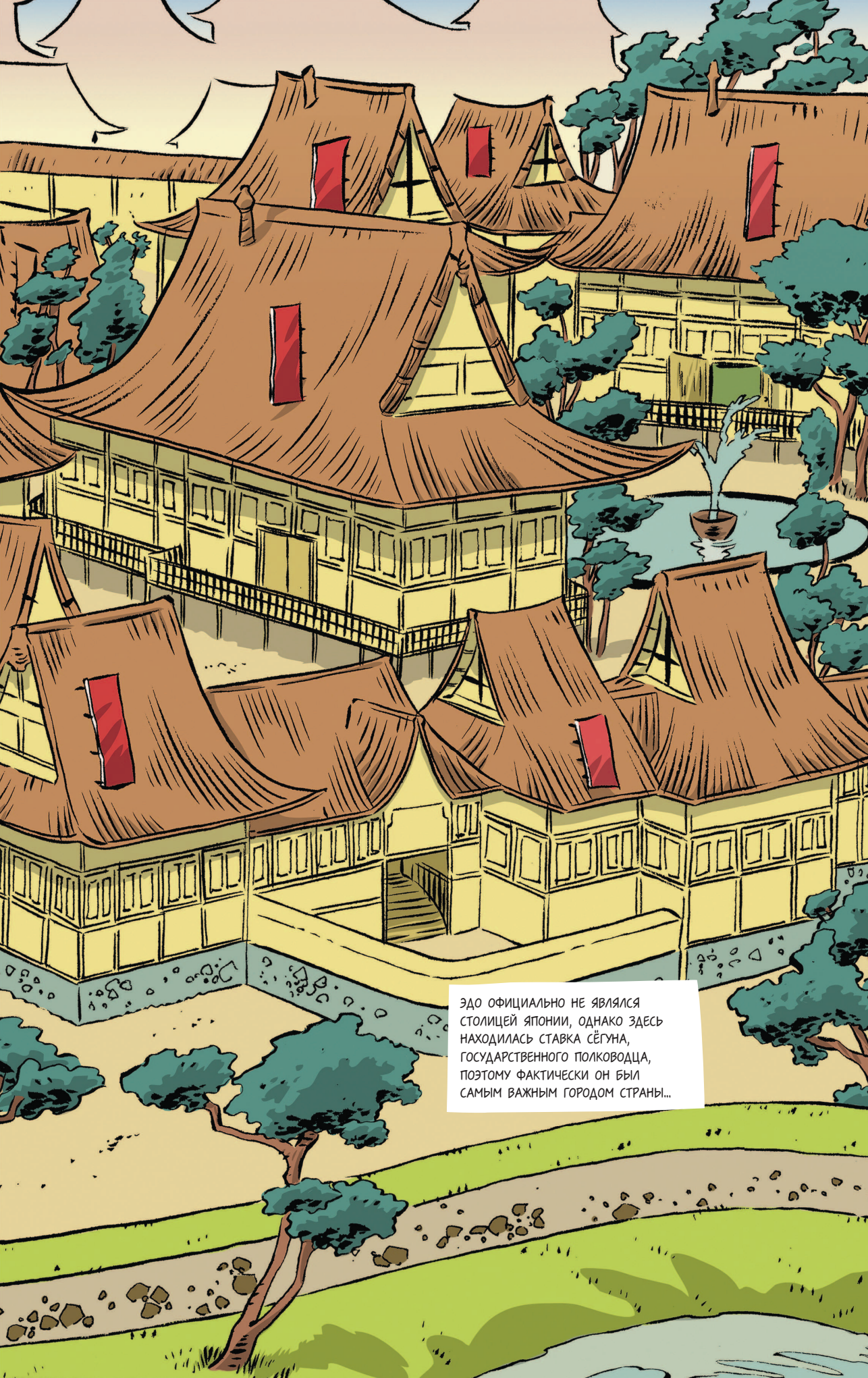
ЕГО ИСТОРИЯ НАЧИНАЕТСЯ В ЭДО, САМОМ БОЛЬШОМ ГОРОДЕ ЯПОНИИ И КРУПНЕЙШЕМ ГОРОДЕ МИРА...



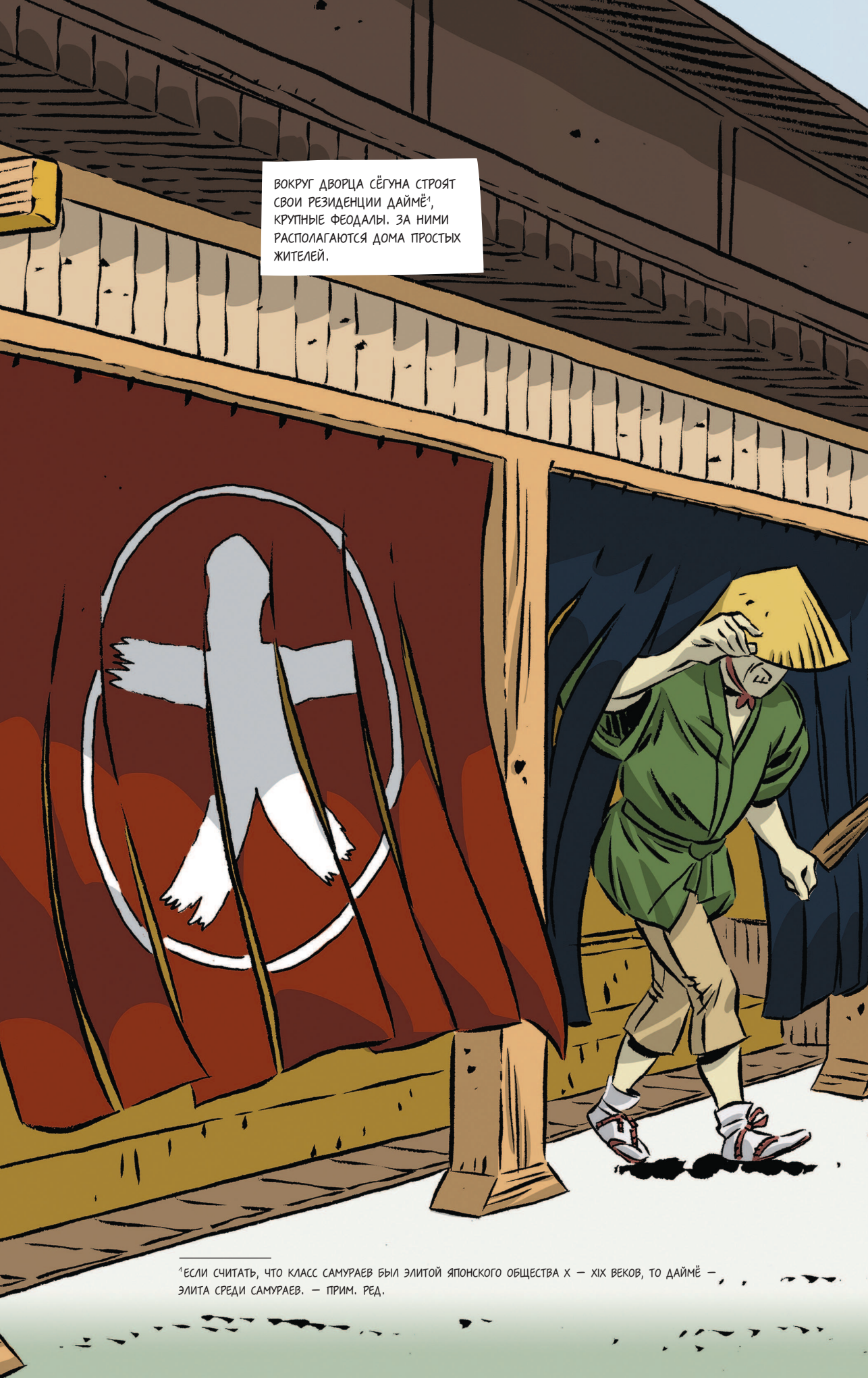


ЭТА ТЕРРИТОРИЯ БЫЛА КОЛОНИЗИРОВАНА ЕЩЕ ОКОЛО 3000 Г. ДО Н.Э. В 1457 Г. ЗАВЕРШИЛОСЬ СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАМКА ЭДО (НАЗВАННОГО В ЧЕСТЬ ВОИНА — ЭДО СИГЭЦУГУ). ТАК БЫЛО ПОЛОЖЕНО НАЧАЛО ИСТОРИИ ГОРОДА.

В НАЧАЛЕ XVIII В. НАСЕЛЕНИЕ ЭДО ПРЕВЫСИЛО МИЛЛИОН ЖИТЕЛЕЙ... К МОМЕНТУ РОЖДЕНИЯ ХОКУСАЯ, В 1760 Г., ЭТО БЫЛ УЖЕ САМЫЙ НАСТОЯЩИЙ МЕГАПОЛИС В СОВРЕМЕННОМ СМЫСЛЕ СЛОВА.



ЭДО ОФИЦИАЛЬНО НЕ ЯВЛЯЛСЯ
СТОЛИЦЕЙ ЯПОНИИ, ОДНАКО ЗДЕСЬ
НАХОДИЛАСЬ СТАВКА СЁГУНА,
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПОЛКОВОДЦА,
ПОЭТОМУ ФАКТИЧЕСКИ ОН БЫЛ
САМЫМ ВАЖНЫМ ГОРОДОМ СТРАНЫ...

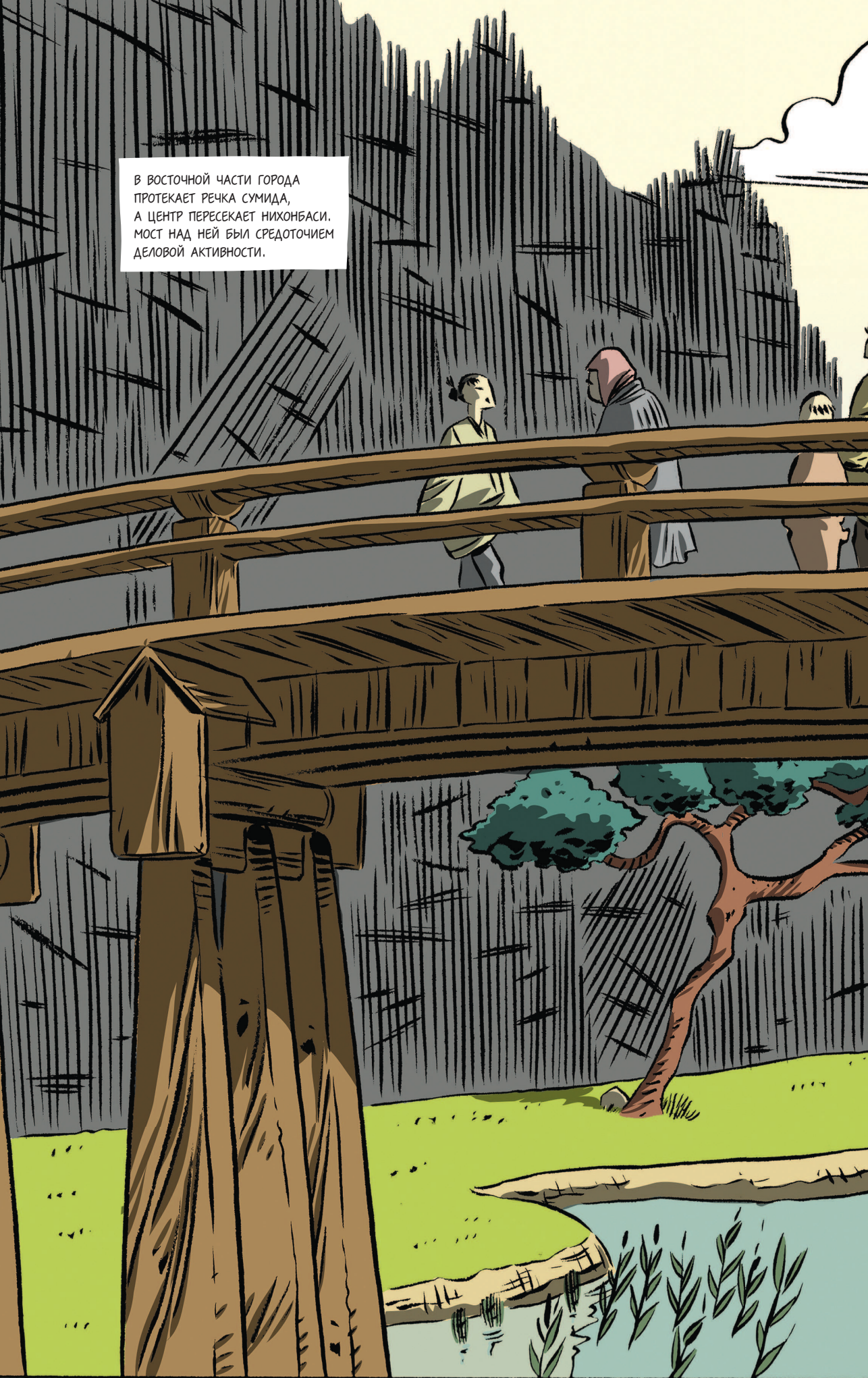


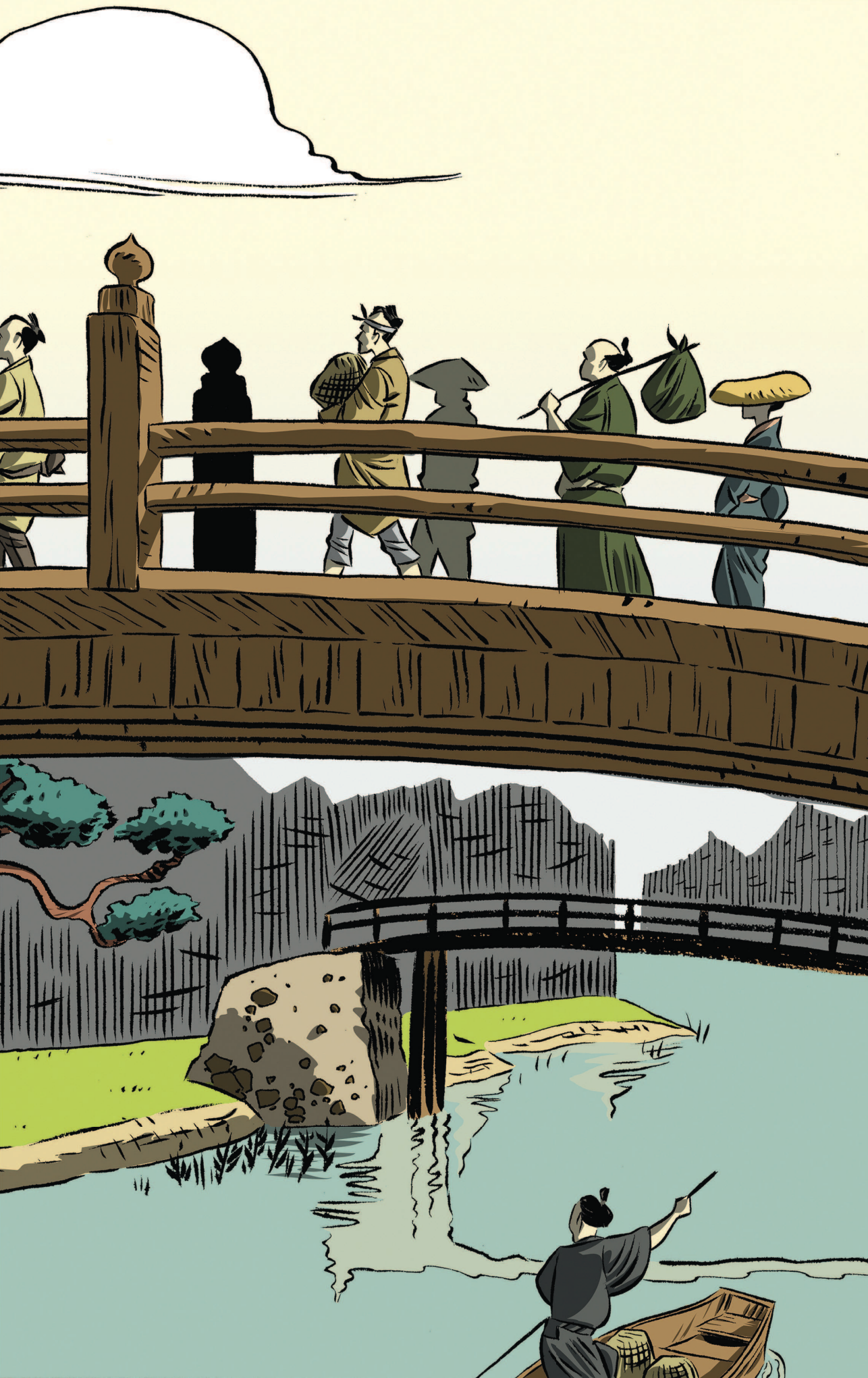
ВОКРУГ ДВОРЦА СЁГУНА СТРОЯТ
СВОИ РЕЗИДЕНЦИИ ДАЙМЁ¹,
КРУПНЫЕ ФЕОДАЛЫ. ЗА НИМИ
РАСПОЛАГАЮТСЯ ДОМА ПРОСТЫХ
ЖИТЕЛЕЙ.


¹ЕСЛИ СЧИТАТЬ, ЧТО КЛАСС САМУРАЕВ БЫЛ ЭЛИТОЙ ЯПОНСКОГО ОБЩЕСТВА X – XIX ВЕКОВ, ТО ДАЙМЁ – ЭЛИТА СРЕДИ САМУРАЕВ. — ПРИМ. РЕД.



В ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА
ПРОТЕКАЕТ РЕЧКА СУМИДА,
А ЦЕНТР ПЕРЕСЕКАЕТ НИХОНБАСИ.
МОСТ НАД НЕЙ БЫЛ СРЕДОТОЧИЕМ
ДЕЛОВОЙ АКТИВНОСТИ.







В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА РАСПОЛАГАЛИСЬ ХРАМЫ. В ТО ВРЕМЯ СЕВЕРО-ВОСТОК СЧИТАЛИ НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ СТОРОНОЙ СВЕТА, ПОЭТОМУ РЕЛИГИОЗНЫЕ ПОСТРОЙКИ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ЗАЩИЩАТЬ ЖИТЕЛЕЙ ОТ ВСЕВОЗМОЖНЫХ БЕДСТВИЙ.

ГОРОД НЕ РЕДКО СТАНОВИЛСЯ ЖЕРТВОЙ ПОЖАРОВ, ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЙ И НАВОДНЕНИЙ...





ТЕМ НЕ МЕНЕЕ,
ЭДО ПРОДОЛЖАЛ
СТРЕМИТЕЛЬНО РАСТИ.



ТОГДА
И ПОЯВИЛСЯ
НА СВЕТ
ЧЕЛОВЕК,
КОТОРОМУ
СУЖДЕНО БЫЛО
ПРОСЛАВИТЬСЯ
ПОД ИМЕНЕМ
ХОКУСАЙ.

ЭТО
МАЛЬЧИК!
КАКОЙ
ПРЕЛЕСТНЫЙ
РЕБЕНОК!

ЕГО БУДУТ
ЗВАТЬ ТОКИТАРО.



«ПОШЛИ КОГО-ТО
ЗА НАКАДЗИМОЙ...
ОН В МАСТЕРСКОЙ,
ГОТОВИТ ЗЕРКАЛО
ДЛЯ СЁГУНА, ОН
ЕЩЕ НЕ ЗНАЕТ,
ЧТО СТАЛ ОТЦОМ!»