



# СОДЕРЖАНИЕ

**Уважаемые учителя!** ..... 2

## ЧАСТЬ 1

Работа 1. «На дворе воет страшная, неистовая буря...»  
(И.С. Тургенев)..... 4

Работа 2. «Давным-давно, когда миром правили  
всемогущие боги...» (По Н.А. Куну)..... 6

Работа 3. «Именинный обед»  
(По В. Сухомлинскому) ..... 8

## ЧАСТЬ 2

Работа 4. «Осень приходила к нам светлая...»  
(По И.А. Бунину) ..... 11

Работа 5. «Сумка почтальона» (По К.Д. Ушинскому) ... 13

Работа 6. «В греческой мифологии слово циклоп...» ... 15

## ЧАСТЬ 3

Работа 7. «Самые большие географические открытия...» 18

Работа 8. «Уговор» (Саша Чёрный)..... 20

Работа 9. «Вулканы можно сравнить...» ..... 22

**Итоговая работа.** «Вы наверняка видели...» ..... 25

**Ответы** ..... 28

## Уважаемые учителя!

Цель данного пособия — формирование у младших школьников навыков функционального чтения. На сегодняшний день функциональная грамотность не только одно из требований ФГОС НОО, но и основа успешного и продуктивного обучения, поскольку только достаточно сформированная в этом отношении личность способна осознанно и самостоятельно действовать и развиваться, познавать мир.

Именно чтение позволяет сформировать базовые навыки получения, обработки и использования информации, на основе которых в дальнейшем и будет строиться общая функциональная грамотность человека.

В образовательном стандарте выделяют три основных вида функциональной грамотности, основы формирования которых необходимо закладывать уже в начальной школе, а именно:

- **коммуникативная грамотность**, т. е. свободное владение различными видами речевой деятельности (выражать свои мысли в устной и письменной форме, аргументированно доказывать свою точку зрения, активно взаимодействовать в общении);
- **информационная грамотность**, под которой понимается умение работать с различными источниками и осуществлять поиск, систематизацию и элементарную обработку полученной информации (представленной как в явном, так и в скрытом виде);
- **деятельностная грамотность** — умение ставить цель, планировать этапы её достижения и необходимые средства, а также контролировать свои действия и их результаты на каждом этапе (регулятивные УУД).

Все эти умения позволяет сформировать настоящее пособие. Работать с пособием можно на уроках в школе, а также — дома.

Работы пособия разделены на три части в зависимости от функциональной принадлежности текстов (повествование, описание и рассуждение). Каждую часть предваряет краткая характеристика типа текста, с которым предстоит работать школьникам. Тексты различны как по содержанию (сказка, рассказ, статья и т. д.), так и по форме (стихи, проза). Такой подбор позволяет заложить у ребёнка понимание разницы между формой текста, его содержанием и интенцией.

После каждого текста предложено выполнить ряд заданий, которые направлены на развитие таких умений, как:

- проверка понимания прочитанного (фактическая информация);
- выявление и анализ необходимой информации (поисковое чтение);
- аргументированное выражение собственного отношения к прочитанному (навыки цитирования);
- определение авторской точки зрения (т. е. анализ текста на лингвистическом уровне);
- поиск информации, представленной в неявном виде.

Такие виды работы становятся базой для формирования навыков создания собственного текста (во втором и последующих классах).

Важным этапом при формировании функциональной грамотности является самопроверка, которую четвероклассники могут выполнить самостоятельно. Бóльшая часть вопросов, на которые предстоит ответить, проверяются непосредственно по тексту. Однако некоторые задания могут иметь несколько вариантов ответа или свободный ответ, они отмечены знаком «\*».

**Повествование** — текст, в котором рассказывается о чём-либо, о каком-либо событии или действии. В тексте-повествовании события происходят последовательно. К такому тексту можно поставить вопросы:

**что случилось? что происходит?**

### РАБОТА 1

- Прочитай текст, выполни задания и проверь свои ответы.

Нас двое в комнате: собака моя и я. На дворе воеет страшная, неистовая буря. Собака сидит передо мною — и смотрит мне прямо в глаза. И я тоже гляжу ей в глаза.

Она словно хочет сказать мне что-то. Она немая, она без слов, она сама себя не понимает — но я её понимаю. Я понимаю, что в это мгновение и в ней и во мне живёт одно и то же чувство, что между нами нет никакой разницы. Мы тождественны; в каждом из нас горит и светится тот же трепетный огонёк.

Смерть налетит, махнет на него своим холодным широким крылом... И конец! Кто потом разберёт, какой именно в каждом из нас горел огонёк? Нет! это не животное и не человек меняются взглядами... Это две пары одинаковых глаз устремлены друг на друга.

И в каждой из этих пар, в животном и в человеке — одна и та же жизнь жмётся пугливо к другой.

(И. С. Тургенев)

**1.** Докажи, что прочитанный текст является повествованием. Есть ли в тексте события? Какие?

---

---

**2.** Какое чувство объединяет животное и человека?

---

---

Подчеркни в тексте слова, подтверждающие твой ответ.

**3.** Как ты понимаешь слово «тождественны»? Запиши синоним.

---

**4.** О каком огоньке пишет автор?

---

**5\*.** Как рассказчик относится к собаке? Запиши.

---

---

---

Подчеркни слова в тексте, подтверждающие твой ответ.

**6.** Составь план, используя предложения из текста (цитатный план).

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

**7\*.** Определи тему прочитанного текста. Запиши.

---