

СОДЕРЖАНИЕ

Уважаемые читатели!...4	Н. А. Некрасов
	Мороз-воевода32
В. А. Жуковский	А. Н. Плещеев
Приход весны.....8	Осень.....36
Жаворонок.....8	Лето.....38
А. С. Пушкин	Травка зеленеет. <i>Сельская песня</i>40
Уж небо осенью дышало...10	И. З. Суриков
Зима! Крестьянин, торжествуя...12	Детство.....44
Ф. И. Тютчев	С. Д. Дрожжин
Есть в осени первоначальной... ..14	Пройдёт зима холодная...48
Чародейкою зимою... 16	Улицей гуляет Дедушка Мороз... ..48
Зима недаром злится...18	К. Д. Бальмонт
Весенние воды20	К зиме.....50
А. А. Фет	Осень.....52
Ласточки пропали... ..22	Саша Чёрный
Уж верба вся пушистая...24	Зелёные стихи.....54
А. Н. Майков	А. К. Толстой
Осень26	Осень.....56
И. С. Никитин	С. А. Есенин
Полюбуйся: весна наступает!30	Берёза.....58
	Поёт зима — аукает...60
	Ответы на сложные вопросы62

Уважаемые читатели!

Эта уникальная книга из новой серии «Библиотечка Ольги Узоровой» сочетает в себе и хрестоматию, и учебник, и рабочую тетрадь.

Занимаясь по этой книге, ваш ребёнок станет не просто хорошо читать, а научиться смысловому чтению — будет глубже понимать текст, рассуждать и разбирать прочитанное. Эти навыки пригодятся ему на уроках литературы, на контрольных работах, на ВПР по русскому языку в 4 классе, на государственной итоговой аттестации в старших классах.

Удобство книги в том, что кроме текста художественного произведения в ней дано полное методическое сопровождение по уникальной успешной методике Ольги Узоровой. Поэтому каждый родитель, не прикладывая особых усилий, сможет самостоятельно заниматься со своим ребёнком как опытный педагог. Все занятия подробно продуманы и расписаны по микрошкагам, по которым взрослому медленно, но уверенно надо двигаться вместе с ребёнком.

Не бойтесь трудностей и трудных вопросов: в конце книги есть ответы!

Привыкая обращать внимание на главную мысль текста, понимать идею произведения, анализировать поступки персонажей, их характеры и настроение; замечать описание природы и мельчайшие подробности в описаниях, маленький школьник автоматически начнёт применять такой же подход к любому прочитанному тексту, научится навсегда запоминать информацию.

Привычка рассуждать при чтении останется с юным читателем на всю жизнь. Став взрослым, он сам будет объяснять своим детям, как надо учиться работать с текстом и дружить с книгой.

Ребёнок также научится первичному пересказу. Пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, учиться самому задавать вопросы по тексту произведения (вычленять главное) — это очень сложная работа. Поэтому обязательно хвалите ребёнка, радуйтесь даже самым небольшим его успехам! Ни в коем случае не ругайте за ошибки и неудачи — первые шаги в книге могут даваться с трудом. Приободрите, поправьте при не столь гладком и идеальном пересказе, подскажите при затруднении с ответом, и вы вскоре увидите прогресс и отличные результаты!

Навыки работы с текстом обязательно пригодятся и при написании изложений и сочинений. Осваивая функциональное чтение, активно работая в книге с карандашом, ребёнок будет сочетать все виды работы с текстом одновременно.

Втянувшись в работу, разбирая шаг за шагом текст по данной методике, ученик обязательно обогатит свой словарный запас, научится вычленять главное, задаваться вопросами: «Для чего автор применил тот или иной приём? Зачем вложил в уста персонажа нужные слова?» Это большой шаг к настоящему профессионализму при чтении.

Работа с текстом

Самое главное в нашем пособии — научить ребёнка работать с текстом. Для этого предлагаем воспользоваться методом активного чтения — *инсертом*.

Инсерт (INSERT — Interactive Noting for Effective Reading and Thinking (интерактивная познавательная система для эффективного чтения и мышления) — приём маркировки текста при чтении условными значками.

При первом прочтении произведения (сказки, рассказа, стихотворения, басни и пр.) взрослый/учитель показывает пример, задаёт тон, начиная читать текст. Затем ребёнок/ученики начинают чтение, сначала подражая выразительному чтению, и продолжают самостоятельно. Сначала ребёнок/дети читают текст на каждой странице вслух (можно по цепочке), доходя до вопросов, отвечают на них по порядку по прочитанному тексту.

При чтении текста идёт активная работа карандашом на полях книги. Сперва надо изучить с детьми систему условных знаков:

- «+» — Новое для меня;
- «!!!» — Это меня удивило;
- «✓» — Я это знал;
- «?» — У меня остались вопросы.

На первом этапе взрослому/учителю надо подсказывать ребёнку/ученикам, в каких местах и какой значок применить. Поскольку уровень знаний и понимания текста каждого ребёнка разный, этот процесс индивидуален, некоторые моменты могут различаться.

Очень важно после прочтения текста обсудить свои заметки со взрослым/учителем/одноклассниками. После того как ребёнок/ученики отвечают на все вопросы по тексту из книги, как правило, все затруднения детей, возникшие при прочтении, разрешаются.

Одним из заданий в книге к тому или иному тексту или отрывку будет заполнить таблицу. Ребёнок заполняет её в соответствии со своей разметкой на полях. Например: 1) он не знал, что в долинах весной от земли поднимается пар (в тексте он делает пометку +). А в таблицу так и пишет: «Я не знал, что в долинах весной от земли поднимается пар»; 2) ребёнка удивило, что в тексте встретилось слово «зардел», он думал, это ошибка, но оказалось, что в стихотворении такое допустимо (в тексте он делает пометку !!!). В таблицу пишет, что именно его удивило; 3) если в ходе чтения встречается знакомая ребёнку информация, он ставит значок ✓, а в таблицу вносит ту информацию, которая ему знакома; 4) если ребёнку при чтении встречается незнакомое слово или выражение, он ставит на полях значок ?, а в таблицу пишет, что именно ему было непонятно. Если у ребёнка остались вопросы, он, посоветовавшись со взрослым, может заполнить графу в таблице «Где об этом можно прочитать». Взрослый/учитель подсказывает источники информации, причём не только печатные (словарь, энциклопедия, другие рассказы, интернет, мультфильмы, познавательные программы).

Обращаем ваше внимание: ученики 1 и 2 класса заполняют таблицу в соответствии с теми навыками письма, которые они уже приобрели.

Образец работы с текстом

Образец работы с таблицей

+	«В долине пар белеет тонкий».	Новое для меня +	Я не знал, что в долинах весной от земли поднимается пар.
!!!	«Лес зардел».	Это меня удивило !!!	Меня удивило слово «зардел», я думал, это ошибка, но оказалось, что в стихотворении такое допустимо.
✓	«И песню раннюю запел В лазури жаворонок звонкий».	Я это знал ✓	Я знал, что голубое небо иногда называют лазурным, и понял, что речь идёт о небе.
?	«Я здесь пою приход весны».	У меня остались вопросы ?	Я не знаю, как можно петь не песню, а «приход весны».
		Где об этом можно прочитать	В словаре, в интернете.

После прочтения произведения и заполнения таблицы в задании по методу инсерт дети начнут глубже осмысливать прочитанное, читать текст не пассивно, а вдумчиво и внимательно; приучатся читать весь текст, не упуская скучные или неясные моменты, не следя только за тем, что интересно и понятно без напряжения мысли.

Практика ответов на вопросы по тексту в дальнейшем приведёт к тому, что ребёнок при прочтении любого текста будет мысленно по ходу чтения задавать себе аналогичные вопросы в уме и мысленно сразу же отвечать на них.

Чтобы избавить взрослых/учителей от лишней нагрузки, ответы на сложные вопросы даны в конце книги. При любом затруднении можно посмотреть ответ, сравнить ответ ребёнка/ученика с правильным ответом.

Произведения можно читать за несколько занятий. Не торопитесь: главное — не скорость, а понимание текста, осознанное чтение и усвоение смысла!

В процесс работы с книгой ребёнок/дети столкнутся с необходимостью определить тему текста и его главную мысль, поэтому важно их различать. Тема текста — то, о чём говорится в тексте в целом, это ответ на вопрос: «О чём рассказ/текст в целом?» Темой текста можно его озаглавить.

Главная мысль текста — то, что хотел сказать автор читателю, какую мысль старался до него донести. Чтобы определить главную мысль текста, надо последовательно ответить на три вопроса. 1) *Что произошло в рассказе/тексте?* 2) *О чём ты задумался после прочтения рассказа/текста?* 3) *Какая мысль заставила автора написать этот рассказ/текст?* В баснях, например, главная мысль текста выделена как мораль.

После такого детального разбора каждого произведения у младшего школьника появляется богатейший опыт работы с текстом, навык эффективного активного смыслового чтения, грамотной работы с информацией, умение анализировать различные стороны жизни, принимать взвешенные решения, развивается открытость новым идеям, формируется собственное мнение, умение оценивать ситуацию и осознавать собственные суждения.

Читайте с удовольствием, и книга обязательно станет лучшим другом вашего ребёнка!

С уважением, Ольга Васильевна Узорова

В.А. Жуковский

ПРИХОД ВЕСНЫ

Зелень нивы, рощи лепет,
В небе жаворонка трепет,
Тёплый дождь, сверканье вод, —
Вас назвавши, что прибавить?
Чем иным тебя прославить,
Жизнь души, весны приход?

ЖАВОРОНОК

На солнце тёмный лес зардел,
В долине пар белеет тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины
Поёт, на солнышке сверкая:
Весна пришла к нам молодая,
Я здесь пою приход весны.

Здесь так легко мне, так радушно,
Так беспредельно, так воздушно;
Весь Божий мир здесь вижу я.
И славит Бога песнь моя!

Краткий словарь непонятных слов и выражений

Нивы — вспаханные и засеянные поля.

Лепет — неясная, несвязная речь.

Трепет — колебание, дрожание.

Иным — другим.

Зардел — покраснел.

Лазурь — светло-синий цвет.

Радужно — сердечно, ласково и гостеприимно.

Беспредельно — бесконечно.

Божий мир — весь мир, созданный Богом.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

Приход весны

1. Объясни лексические значения слов: «нива», «лепет», «трепет».
2. Какие весенние явления называет автор? Подчеркни в тексте.
3. Почему поэт больше не хочет называть никакие весенние явления?
4. Почему поэт сравнивает приход весны с жизнью души?
5. Что бы ты мог прибавить к тем весенним явлениям, которые называет поэт?
6. Определи тему и главную мысль стихотворения.

7. Прочитай стихотворение с выражением и выучи наизусть.

Жаворонок

1. Объясни слова автора: «На солнце тёмный лес зардел...»
2. Почему автор называет пар (то есть туман) тонким?
3. Что приветствует жаворонок? Почему автор так считает?
4. Как жаворонок чувствует себя в небе? Что он видит? Кого он славит?
5. Определи тему и главную мысль стихотворения.

6. Прочитай стихотворение с выражением и выучи наизусть.

А.С. Пушкин

УЖ НЕБО ОСЕНЬЮ ДЫШАЛО...

(отрывок из поэмы «Евгений Онегин»)

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

Краткий словарь непонятных слов и выражений

Блистало — блестело, светило.

Сень — кроны деревьев.

Обнажалась — раздевалась.

Караван — группа вьючных животных, перевозящих людей и грузы; здесь — группа птиц (гусей), следующих друг за другом.

Пора — период, часть года.

