





КРАСНАЯ ШАПОЧКА

Жила-была в одной деревне маленькая девочка, да такая хорошенькая, что все радовались, глядя на неё. Однажды ма-тушка сшила ей прелестную красную шапочку, которая была ей очень к лицу, и с тех пор её звали не иначе, как Красной Шапочкой.


Как-то раз напекла мать пирожков и сказала дочери:

— Сходи, милая, к бабушке: говорят, захво-рала она, — да снеси ей пирожков и горшо-чек масла.

Красная Шапочка была очень послушной девочкой и тотчас же отправилась к бабушке в другую деревню.

Путь её лежал через лес — там-то и встре-тился ей Серый Волк. Хотел он было её съесть, однако не решился, так как неподалёку





работали дровосеки, но спросил, куда она путь держит. Бедная девочка не знала, как опасно разговаривать с Волком, поэтому спокойно ответила:

— Иду вот проведать бабушку и несу ей гостинцы — пирожки и горшочек масла.

— А где живёт твоя бабушка? — спросил Волк.

— Вот там, в первой избушке за мельницей. «Ага! — смекнул Волк. — Пожалуй, пойду и я к ней, только другой дорогой...»

Наскоро попрощавшись с девочкой, Волк со всех ног бросился бежать по самой короткой дороге, в то время как Красная Шапочка шла прежней, собирая орешки, гоняясь за бабочками и связывая букетики из цветов, попадавшихся по пути.

Конечно, Волк прибежал к бабушкиной избушке раньше её и постучал в дверь.

— Кто там?

— Это я, Красная Шапочка! — ответил Волк тоненьким





голоском. — Матушка прислала вам гостинцы — пирожки и горшочек масла.

Доброй старушке нездоровилось, неумоготу было вставать с постели, поэтому она сказала:

— Толкни дверь — она и отворится.

Волк так и сделал, а оказавшись в избушке, бросился на бедную старушку и в один миг её проглотил, не оставив даже следа, так как три дня ничего не ел и был очень голоден.

Затворив дверь, Серый улёгся на постель и принялся ждать Красную Шапочку.

Прошло немного времени, и раздался лёгкий стук.

— Кто там?

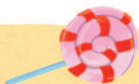
Красная Шапочка испугалась, услышав такой грубый голос, но потом решила, что бабушка просто охрипла, и ответила:

— Это я, Красная Шапочка. Матушка прислала вам гостинцы — пирожки и горшочек масла.

Тогда Волк сказал тоненьким голоском:

— Толкни дверь — она и отворится.

Красная Шапочка вошла в комнату, а Волк спрятался под одеяло и сказал:






— Оставь гостинцы на столе да подойди поближе — что-то туга я на ухо стала.

Красная Шапочка сняла башмаки и хотела было присесть на постель, но вдруг заметила волчьи лапы и очень удивилась:

— Бабушка, для чего у вас такие длинные руки?





— Для того, чтобы крепче тебя обнимать, внученька.

— Бабушка, а для чего у вас такие длинные ноги?

— Для того, чтобы лучше бегать, внученька.

— Бабушка, для чего у вас такие большие уши?

— Для того, чтобы лучше слышать, внученька.

— Бабушка, для чего у вас такие большие глаза?

— Для того, чтобы лучше тебя видеть, внученька.


— Бабушка, для чего у вас такие большие зубы?

— Для того, чтобы поскорее тебя съесть, внученька.

Тут злой Волк бросился на Красную Шапочку и проглотил её.

По счастью, услышал её крики охотник, что проходил мимо, и забежал в избушку. А Серый развалился на постели и с места двинуться не может.






— Ага! — воскликнул охотник. — Давно я тебя, разбойника, разыскиваю!..

Как ни вертелся Серый, как ни вилял, а пришлось ему со шкурой расстаться. Распорол ему охотник брюхо, и — представьте! — вышли оттуда и бабушка, и Красная Шапочка живёхоньки!..

Волка охотник с собой унёс, а бабушка с внучкой славно на радостях пирожка-



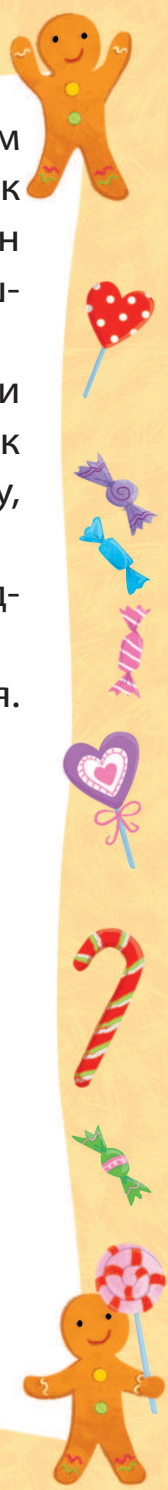


ми с маслицем полакомились. За угощением Красная Шапочка всё бабушке рассказала: как с Волком встретилась, как негодник бабушкин чепец надел и какой был в этом чепце страшный.

Слушает бабушка внучку, улыбается, обе они радёхоньки, что спаслись от смерти. А охотник содрал шкуру с Серого, отдал сшить шубку, а потом подарил Красной Шапочке:

— Это тебе на зиму подарочек, чтоб холодно не было.

Вот так и Серый хоть на что-то сгодился. Что ни делается, всё к лучшему!..





ДОМОВЫЕ

Некий сапожник не по своей вине так обеднел, что остался у него напоследок всего только кожи кусок на пару башмаков. Вот выкроил он вечером башмаки, собираясь на другое утро их шить. Совесть у него была чиста, он лёг спокойно в постель и уснул.

Утром хотел он было за работу приняться, глядь — стоят у него на столе башмаки, совсем готовые. Удивился он и не знал, что ему и сказать на это. Взял он башмаки в руки, чтоб получше их разглядеть. Видит — сработаны они чисто, нет нигде ни единого шва неправильного, словно вышли они из-под руки мастера. А тут вскоре и покупатель явился. Башмаки ему очень понравились, и он заплатил за них больше, чем обычно, и сапожник мог на эти деньги купить кожи на целых две пары башмаков.

Вечером скроил он их, собираясь на другое утро со свежими силами приняться за работу,