

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	8
ПРЕАМБУЛА	9

ОСНОВЫ ПУТИ ОДИНА

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. ЧТО ТАКОЕ ОДИНИЗМ	13
1.2. ИСТОЧНИКИ	14
1.3. ИСТОРИЯ	15

2. ОСНОВНЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ КОНЦЕПЦИИ

2.1. БОГИ	20
2.2. МИРОУСТРОЙСТВО	22
2.3. ВОЗНИКНОВЕНИЕ МИРА	22
2.4. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА	23
2.5. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С БОГАМИ	23
2.6. СУДЬБА	25
2.7. УДАЧА	26

3. РЕЛИГИОЗНЫЕ ИДЕАЛЫ

3.1. СМЫСЛ ЖИЗНИ	27
3.2. НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ	28
3.3. СМЕРТЬ	31

4. ЭСХАТОЛОГИЯ

4.1. РАГНАРЁК	33
4.2. ПОНЯТИЕ «ДУШИ» И ПОСМЕРТНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ	34

**5. ПРАКТИКА ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ
И ЭЛЕМЕНТЫ КУЛЬТА**

5.1. ПРАЗДНИКИ	36
5.2. СИМВОЛЫ	37
5.3. ОБРЯД	39
5.4. ЖЕРТВА	39
5.5. СВАТИЛИЩЕ	40
5.6. МИСТИКА И МАГИЯ	42

**6. ОДИНИЗМ В ОБЩЕСТВЕ И РЕЛИГИОЗНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

6.1. ОРГАНИЗАЦИИ	43
6.2. СВЯЩЕНСТВО	44
6.3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕ. МИССИОНЕРСТВО	44
6.4. ОТНОШЕНИЕ К СЕМЬЕ И БРАКУ	45
6.5. ОТНОШЕНИЕ К ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ	46
6.6. ОТНОШЕНИЕ К ЗДОРОВЬЮ	47
6.7. ОТНОШЕНИЕ К ПОЛИТИКЕ	48
6.8. ОТНОШЕНИЕ К ДРУГИМ РЕЛИГИЯМ	48
6.9. ОТНОШЕНИЕ К ГРАЖДАНСКИМ ПРАВАМ И ОБЯЗАННОСТЯМ СВОИХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЕЙ И СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ	49
6.10. КАК СТАТЬ ОДИНИСТОМ?	49

КОММЕНТАРИИ К ПУТИ ОДИНА

МАНИФЕСТАЦИОНИЗМ	54
ТРАДИЦИОНАЛИЗМ	56

ДВОЕВЕРИЕ И ДВОЕМЫСЛИЕ: СЛЕДЫ ТРАДИЦИИ	60
УНИВЕРСАЛИЗМ, ФОЛКИЗМ И ТРАЙБАЛИЗМ В ОДИНИЗМЕ	62
РОЛЬ ЯЗЫКА В ТРАДИЦИИ	64
ЯЗЫК ПОЭЗИИ	67
ГЕНЕАЛОГИЯ ОДИНА	69
КОРОЛЕВСКИЙ СТАТУС ОДИНА	71
ВОПРОС МОНИЗМА В ОДИНИЗМЕ	73
ПОХОРОНЫ И ПОСМЕРТИЕ	77
ПУТЬ ПРАВОЙ РУКИ И ПУТЬ ЛЕВОЙ РУКИ	79
САКРАЛЬНЫЕ СИМВОЛЫ	82
ОБЩИЕ ЗАМЕЧАНИЯ ПО СИМВОЛИКЕ	82
КОЛЕСО ГОДА ИЛИ СОЛНЕЧНЫЙ КРЕСТ	83
ВОРОНОВ СТЯГ	83
ФЕЛФОТ	84
ВАЛЬКНУТ	85
РУНЫ	85
МОЛОТ ТОРА	86
ИРМИНСУЛЬ	86
ИГДРАСИЛЬ	87
ЧЕРЕП	87
ALU	88
АГИСХЬЯЛЬМ	88
ЧЁРНОЕ СОЛНЦЕ	89
РУНЫ ЖИЗНИ И СМЕРТИ	90
ЙОЛЬСКИЙ СТАВ	90
ЛАБИРИНТ	91

РУНЫ	92
АТТ ФРЕЙРА	95
АТТ ХАГАЛ	97
АТТ ТЮРА	99
СТАРШИЙ ФУТАРК (КРАТКАЯ СВОДНАЯ ТАБЛИЦА)	101
МЛАДШИЙ ФУТАРК И ЕГО ФОНЕТИКА	102
ГАДАНИЕ	102
АСЫ И ВАНЫ	103
ОДИН	103
ФРЕЙЯ	105
ТОР	105
ТЮР	106
ФРЕЙР	106
НЬЁРД	106
ФРИГГ	107
СКАДИ	107
ХЕЙМДАЛЛЬ	107
БАЛЬДР	108
ЛОКИ	108
НОРНЫ	109
ЙОТУНЫ	110
ХЕЛЬ	110
ЙОРМУНДГАНД	111
ФЕНРИР	111
ИМИР	111
ГЕНЕАЛОГИЯ	112
КОСМОС	113
ТИНГ И ВЕЩЬ	115
ЧЕЛОВЕК	116
ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ	118

СОЛНЦЕ И ЛУНА	120
САКРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ	122
БЛОТ	128
БЛОТ ПРОКЛЯТОЙ ЧАСТИ	134
УЧЕНИЕ ОБ А-І-У	136
ИМЕНА ОДИНА	139
ОДИН УЖАСНЫЙ	158
РЕКОМЕНДОВАННОЕ ЧТЕНИЕ	160
ОБ АВТОРЕ	165

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

«Настольная книга Единиста» — это краткое изложение основ германо-скандинавской традиции, известной также как Северная Традиция, понятах в рамках современного течения Единизма. В тексте рассмотрены основные составляющие веры: вопросы о Богах и взаимоотношениях людей с ними, о мироустройстве, о моральных ценностях, о ритуальных практиках, о символике и языках, об отношении к различным общественным институтам и т. д.

Эта книга является справочником для интересующихся и начинающих, отвечающим на возможные и распространенные вопросы о современной германо-скандинавской традиции, а точнее о её ветви, известной как Единизм. Книга составлена в светском ключе, и её первый раздел может использоваться для составления документов для регистрации религиозных групп в органах юстиции. Эта книга не является миссионерской, её прочтение не призывает и не означает принятия германо-скандинавской традиции.

В качестве образца для первой части книги взят документ «Основы вероучения Асатру» от 2013 года, утверждённый Советом Законоговорителей Содружества Асатру. Но учение Единизма существенно отличается и по букве, и по духу, предлагая более глубокий и системный подход.

Во втором разделе даются дополнительные комментарии и пояснения к некоторым пунктам из первой части книги. А также представлен ряд авторских теологических очерков, которые позволяют лучше понять особенность языческих традиций и метафизики в целом. Также рекомендуем обратиться к тщательно подобранному списку литературы по германо-скандинавской традиции, который приводится в конце книги.

Askr Svarte
2021 e. v.

ПРЕАМБУЛА

КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (В РЕД. 2020 ГОДА)

Глава 1, статья 14:

1. Российская Федерация — светское государство. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной.

2. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом.

Глава 2, статья 28:

Каждому гарантируется свобода совести, свобода вероисповедания, включая право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними.

Глава 2, статья 29:

1. Каждому гарантируется свобода мысли и слова.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН
«О СВОБОДЕ СОВЕСТИ И
О РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ»
(ОТ 26.09.1997 № 125-ФЗ, В РЕД. ОТ 06.07.2016)

Статья 3. Право на свободу совести и свободу вероисповедания:

1. В Российской Федерации гарантируются свобода совести и свобода вероисповедания, в том числе право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, совершать богослужения, другие религиозные обряды и церемонии, осуществлять обучение религии и религиозное воспитание, свободно выбирать и менять, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними, в том числе создавая религиозные объединения.

<...>

5. Никто не обязан сообщать о своем отношении к религии и не может подвергаться принуждению при определении своего отношения к религии, к исповеданию или отказу от исповедания религии, к участию или неучастию в богослужениях, других религиозных обрядах и церемониях, в деятельности религиозных объединений, в обучении религии. <...>

6. Воспрепятствование осуществлению права на свободу совести и свободу вероисповедания, в том числе сопряженное с насилием над личностью, с умышленным оскорблением чувств граждан в связи с их отношением к религии, с пропагандой религиозного превосходства, с уничтожением или с повреждением имущества либо с угрозой совершения таких действий, запрещается и преследуется в соответствии с федеральным законом.

ОСНОВЫ ПУТИ ОДИНА



1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. ЧТО ТАКОЕ ОДИНИЗМ?

Одинизм — один из терминов, обозначающих германоскандинавскую традицию в целом. Другие названия:

- Асатру (Asatru) — Вера в Асов;
- Трот (Throth) — Верность.

Наименование «Трот» (troth) заимствовано из древнеанглийского языка и подразумевает верность и преданность Богам.

Слово «Асатру» (ása-trú) употребляется чаще и происходит от древнеисландских слов áss — букв. «Бог» и trú — «вера, доверие». Таким образом, «Асатру» — это «Вера в Богов» или «доверие Богам».

Название «Одинизм» происходит от верховного бога Одина. Одинизм как термин иногда ассоциируется с политическим движением, но это заблуждение. Также заблуждением является трактовка Одинизма как германоскандинавского монотеизма, почитания только Бога Одина.

Одинизм, Асатру, Трот — все эти термины могут использоваться как синонимы или как названия отдельных, более узких ветвей, расходящихся от общего древа германоскандинавской традиции и имеющих свою специфику.

Причина такого разнообразия кроется в том, что потребность в собственной идентификации и самоназвании традиции появляется на очень позднем этапе. В Средневековье появляются два самоназвания, которые можно встретить в сагах: Forn Sidr и Forneskja — «Старый обычай» и «Старые времена» соответственно. Эти термины также могут быть использованы как си-

нонимы для обозначения широкой германо-скандинавской традиции.

Вместе с тем в отношении лиц, исповедующих иную религию, не употребляются такие понятия, как «неверные», «зablудшие» либо их аналоги.

1.2. ИСТОЧНИКИ

Термин «традиция» происходит от латинского слова *tradere*, которое означает «передавать». Прямая передача германо-скандинавской традиции в Средневековье уступила доминирующее положение пришедшему извне христианству и с тех пор сохранилась в виде наследия в двоеверии. Стоит особо указать, что процесс христианизации не был одномоментным и всеобщим, а растянулся на долгие века, поэтому языческое наследие тесно вплеталось в смешанные христианско-народные традиции, что дает некоторым исследователям право заключить, что традиция как таковая могла умяляться, но де-факто никогда не прерывалась.

Основными источниками информации о традиции Одина на сегодняшний день являются:

- сохранившиеся литературные источники, содержащие сведения о мифологии, героическом эпосе и элементах религиозного культа, такие как «Старшая Эдда», «Младшая Эдда», саги, фольклор и прочие литературные источники германского и скандинавского происхождения;
- научные данные об истории, культуре, языках и других областях жизни народов, исповедовавших ее в древности (древние германцы и скандинавы);

- теологические и философские труды и школы мысли, развивающие языческое мышление с опорой на широкий спектр наук и достоверные данные о традиции из двух первых пунктов.

При этом Одинозм не имеет священных книг. Такие литературные источники, как «Старшая Эдда» и «Младшая Эдда», являются наиболее авторитетными, но не рассматриваются как священные или боговдохновенные.

Современный Одинозм опирается на пангерманский подход, то есть для возрождения и повседневной практики традиции используются данные и источники континентальных германцев и скандинавов в совокупном географическом и историческом измерениях.

1.3. ИСТОРИЯ

Так как «Одинозм» является более современным именем германо-скандинавской традиции со специфическими чертами главенствующего культа Одина, то справедливо будет заключить, что до некоторого времени история германо-скандинавской традиции и есть история Одинозма. Лишь позднее от единого древа традиции начинают свой рост другие ветви, сохраняющие с ней общие корни.

Зачатки представлений, позднее сложившиеся в религиозную систему древних германцев, появились ещё на ранних этапах истории человечества. Тысячелетиями они развивались органично и естественно вместе с развитием самих народов, принимая разные формы в зависимости от множества обстоятельств, в которых оказывались предки современных европейцев. Так, наскальное изображение Божества, имеющего некоторые

черты Одина — верховного Бога в германо-скандинавском пантеоне — датируется эпохой бронзового века (около 2000 лет до н. э.), а некоторые исследователи называют период около 4000 лет до н. э. эпохой возникновения культа Ванов (Богов плодородия).

Однако древнейшим дошедшим до нас письменным источником мифологии и эпоса Единизма является «Старшая Эдда». Доподлинно неизвестно, кем и когда был составлен этот сборник стихотворных произведений, песни его датируются различными периодами и, скорее всего, до их записи много веков существовали в устной традиции, но в совокупности они рисуют нам выразительные картины космогонии, эсхатологии, мифологии, героических событий и «мудрости житейской» германских и скандинавских народов.

Второй по значимости письменный источник современных знаний о традиции Единизма — «Младшая Эдда», также называемая «Эдда Снорри» по имени ее составителя Снорри Стурлусона. В ней можно выделить две части, первая из которых содержит описание основных мифологических представлений древних скандинавов и нередко отсылает к текстам «Старшей Эдды». Вторая часть «Младшей Эдды» представляет собой учебник по древнему искусству поэзии скальдов, содержащий также немало ценных сведений о мифологии Единизма. «Младшая Эдда» была составлена в третьем десятилетии XIII века. При этом цель труда, написанного уже в эпоху победившего христианского мировоззрения, была в основном просветительской: Снорри знал, любил и пытался сохранить вытесняемую новыми веяниями культуру предков. В это время древняя вера практиковалась в рамках двоеверия; проявления «веры предков» подвергались гонениям. Впрочем, это не означает, что древняя вера была начисто забыта: многие ее понятия были переосмыслены с христианской точки зрения, а порой и просто

переименованы на христианский лад без изменения своей сути. Немало преданий о сверхъестественных существах дожили до наших дней, сохранённые народной памятью. Даже в современном европейском христианстве сохранилось немало унаследованных издревле обычаев и обрядов. Тем не менее концом эпохи открытого исповедания древней веры принято считать разрушение знаменитого языческого храма в Упсале (Швеция), произошедшее около 1100 года.

Началом возрождения традиционного мировоззрения можно считать уже упомянутый выше факт нахождения рукописи «Старшей Эдды». Примерно в ту же эпоху начинается период повышенного интереса к древнегерманской мифологии как ученых, так и широкой публики. Позже, в 1697 году, впервые был опубликован выдающийся литературный и исторический памятник Севера — собрание саг о норвежских конунгах, составленное тем же Снорри — «Круг Земной». В 1787 году начинается подготовка к первому книжному изданию «Старшей Эдды». Эта работа велась до 1828 года при непосредственном участии Якоба Гримма, старшего из братьев, знаменитых своим сборником древних сказок, являющих собой не что иное, как заботливо сохраненные в фольклоре древние представления. Якобу Гримму принадлежит также фундаментальный труд «Германская мифология» (1835).

Дальнейшее возвращение духа древней веры происходит уже не только в науке, но и в искусстве. Немецкий композитор Рихард Вагнер с 1854 по 1874 год сочиняет и ставит «Кольцо Нибелунгов» — оперную тетралогия по мотивам одной из величайших германских легенд. Норвежский художник Теодор Киттельзен отражает в своих картинах сохранившуюся народную веру в сверхъестественных существ, одушевленность Природы. Это, пожалуй, ярчайшие из многих фактов проявле-

ния традиционной религии в европейском искусстве конца XIX — начала XX века.

В западной историографии также распространено мнение, что впервые термин «Одинизм» был употреблен Орестом Браунсоном в работе «A Revival of Odinism, or the Old Scandinavian Heathenism» в 1848 году.

На рубеже XIX и XX веков к немецкой мифологии и духовности обращались представители народнических движений фёлькише, пока они не были запрещены руководством Третьего Рейха.

Возрождение германо-скандинавской традиции под именем Асатру считается состоявшимся с 1972 года, когда исландец Свейнбьерн Бейнтейнссон основал первую общину Асатру (Ásatrúarfélagið) в Исландии — европейской стране, одной из последних подвергшейся христианизации. С 1973 года Асатру в этой стране существует как легальная религия.

В том же 1973 году Стивен МакНаллен основывает «Свободное собрание Асатру» в США. В этот период появляется множество групп последователей германо-скандинавского язычества, и термин «Одинизм» используется как полный синоним Асатру или традиции в целом. Позднее «Свободное собрание Асатру» перерождается под именем «Народное собрание Асатру» (Asatru Folk Assembly).

По их инициативе уже несколько лет проходит ежемесячная международная церемония Odin World Prayer Day — день молитвы Одину.

В 2015 году Стивен МакНаллен выпускает знаковый труд «Asatru. A Native European Spirituality».

На развитие философии Одинизма также повлияли труды американского философа Коллина Клири «Взывая к Богам» и «Что есть руна?».

В настоящее время организации Единизма/Асатру существуют практически во всех странах мира с преобладающим европейским населением.

Одна из первых крупных и официальных общин Асатру на территории России была организована в 2004 году в Санкт-Петербурге. Значительный вклад в развитие и распространение германо-скандинавской традиции в России внес исследователь и писатель Антон Платов. Сильное влияние на становление идей и практик Единизма, в том числе и в англоязычном пространстве, оказали труды философа Евгения Нечкасова (Askf Svarte).

До сих пор количество приверженцев Асатру/Единизма постоянно растет в различных регионах РФ и ближнего зарубежья. На 2020 год насчитывается свыше десятка общин и сообществ Асатру и Единизма в Москве и Московской области, в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, на юге России и в Поволжье, в Калининграде, Новосибирске и в Сибири в целом. Некоторые из них имеют официальный статус религиозных групп.