

УДК 373.5:82  
ББК 83.3я721  
С37

**Симакова, Елена Святославовна.**

**С37** Итоговое сочинение на «отлично»! перед единым государственным экзаменом : 10–11 классы / Е.С. Симакова. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 320 с. — (Подготовка к единому государственному экзамену).

ISBN 978-5-17-127466-5

Данное пособие поможет учащимся 10–11 классов успешно подготовиться к итоговому сочинению, которое является допуском к ЕГЭ.

В пособие включены практические рекомендации по написанию итогового сочинения. Из разделов книги учащиеся узнают, что проверяет итоговое сочинение и по каким критериям его оценивают, как быстро подготовиться к написанию различных видов текстов, как правильно проверить свое сочинение.

УДК 373.5:82  
ББК 83.3я721

ISBN 978-5-17-127466-5

© Симакова Е.С., 2020  
© ООО «Издательство АСТ», 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

Условные обозначения .....	6
<b>Как работать с пособием. Путеводитель по разделам.</b> .....	7
<b>Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения).</b> .....	10
<b>Раздел 1</b> .....	<b>31</b>
<b>ЧТО ПРОВЕРЯЕТ СОЧИНЕНИЕ И КАК ЕГО ОЦЕНИВАЮТ</b> .....	<b>31</b>
<b>Вопрос 1. Что такое сочинение и каковы его виды?</b> .....	<b>31</b>
<b>Вопрос 2. Что такое итоговое сочинение?</b> .....	<b>35</b>
<b>Вопрос 3. Каковы задачи пишущего итоговое сочинение?</b> .....	<b>44</b>
<b>Вопрос 4. Какие качества пишущего важны для написания итогового сочинения?</b> .....	<b>45</b>
<b>Вопрос 5. Как проверяют и оценивают итоговое сочинение?</b> .....	<b>52</b>
<i>Критерий 1. Соответствие теме</i> .....	<b>53</b>
<i>Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала</i> .....	<b>54</b>
<i>Критерий 3. Композиция и логика рассуждений</i> ..	<b>54</b>
<i>Критерий 4. Качество письменной речи</i> .....	<b>55</b>
<i>Критерий 5. Грамотность</i> .....	<b>55</b>
Критерии оценки сочинения при приёме в вуз. ....	<b>55</b>

---

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 2. . . . .</b>	<b>62</b>
<b>ЧТО НАДО ЗНАТЬ О СПОСОБАХ ПОДГОТОВКИ К ИТОВОМУ СОЧИНЕНИЮ?. . . . .</b>	<b>62</b>
<b>Вопрос 1.</b> Тематические направления и темы — что это? . . . . .	<b>62</b>
<b>Вопрос 2.</b> Каким должен быть план подготовки к сочинению? . . . . .	<b>72</b>
<b>Вопрос 3.</b> Какие приёмы помогут реализовать план? . . . . .	<b>82</b>
Шаг 1. Анализ тем открытых направлений . . . . .	<b>82</b>
Шаг 2. Анализ комментариев к открытым темам . . . . .	<b>84</b>
Шаг 3. Прогнозирование возможных тем сочинения. . . . .	<b>86</b>
Шаг 4. Осмысливаем критерии оценки сочинения . . . . .	<b>92</b>
Шаг 5. Анализируем ключевые слова темы . . . . .	<b>97</b>
Шаг 6. Составляем копилку литературных аргументов . . . . .	<b>100</b>
Шаг 7. Учимся работать со словарями . . . . .	<b>107</b>
Шаг 8. Анализируем образцы сочинений. . . . .	<b>108</b>
Шаг 9. Осваиваем особенности текста-рассуждения . . . . .	<b>114</b>
Шаг 10. Учимся находить и исправлять ошибки в тексте . . . . .	<b>126</b>
<b>Вопрос 4.</b> Как работать над содержанием сочинения и текстом? . . . . .	<b>129</b>
Шаг 1. Готовим сочинение по теме, заданной афоризмом . . . . .	<b>131</b>
Шаг 2. Готовим сочинение по теме, заданной вопросом или словосочетанием. . . . .	<b>147</b>
<b>Вопрос 5.</b> Как приводить примеры из литературного опыта? . . . . .	<b>158</b>
<b>Вопрос 6.</b> Каких ошибок следует остерегаться? . . . . .	<b>165</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>Раздел 3</b> . . . . .	173
<b>ПРАКТИКУЕМСЯ! РЕАЛИЗУЕМ ПЛАН!</b> . . . . .	173
Шаг 1. Осмысливаем слово-понятие. . . . .	173
Шаг 2. Прогнозируем темы. . . . .	182
Шаг 3. Комментируем афоризм . . . . .	187
Шаг 4. Отвечаем на проблемный вопрос . . . . .	195
Шаг 5. Подбираем аргументы. . . . .	208
Шаг 6. Оформляем текст-рассуждение. . . . .	235
Шаг 7. Исправляем ошибки . . . . .	238
Шаг 8. Готовим материал по темам. . . . .	247
<b>Раздел 4</b> . . . . .	274
<b>СОБИРАЕМ ПАЗЛЫ!</b> . . . . .	274

## ПРИЛОЖЕНИЯ

<b>Приложение 1.</b> Список рекомендуемых для прочтения и повторения произведений, входящих в школьную программу по литературе. . . . .	281
<b>Приложение 2.</b> Список рекомендуемых для прочтения и повторения произведений небольшого объёма . . . . .	282
<b>Приложение 3.</b> Список рекомендуемых для прочтения произведений, не входящих в школьную программу по литературе . . . . .	285
<b>Приложение 4.</b> Список экранизаций произведений классической русской и советской литературы. . . . .	286
<b>Приложение 5.</b> Краткий словарь . . . . .	288

## Условные обозначения



Навигатор



Пример из практики



Пазл — резюме



Собираем пазлы — обобщение

NB!

Нотабене — обрати внимание



Практический совет

## Как работать с пособием

### Путеводитель по разделам

Итоговое сочинение по литературе, которое пишут учащиеся 11-х классов в конце первого полугодия, является допуском к ЕГЭ. Одновременно его написание предоставляет абитуриентам шанс получить до 10 дополнительных баллов, учитываемых вузами при наборе на программы *бакалавриата* и *специалитета*. Следовательно, это важный этап учебной работы школьника, подготовка к которому начинается задолго до перехода в старшие классы.

Однако школьная практика показывает, что экзаменуемые испытывают трудности как в анализе собственного литературного опыта и использовании его в качестве опоры для создания текста-рассуждения, так и в построении, речевом оформлении сочинения. Причина этого — несистематичность подготовки, отсутствие целенаправленной работы ученика, позволяющей ему накопить опыт, необходимый для выражения собственных суждений в письменной форме и обоснования их с опорой на знания художественных и публицистических текстов.

Данное пособие поможет учащимся 10–11 классов подготовиться к написанию итогового сочинения. Материалы книги помогут организовать планомерную систематическую работу над формированием у старшеклассников умений и навыков, необходимых для эффективной подготовки к итоговому сочинению. Применять пособие можно как в условиях классной работы, так и при самостоятельной индивидуальной подготовке.

В книге содержатся:

- нормативные документы,
- рекомендации методического характера, полезные для учителей, родителей, студентов (будущих педагогов),
- практические задания для учащихся, помогающие постепенно освоить рациональные подходы к работе над сочинением,
- советы, обращённые к ученику,

- памятки,
- справочные материалы,
- списки рекомендуемой литературы.

Основные документы об общем порядке подготовки и проведения итогового сочинения, размещённые в начале книги, ориентируют учащихся, учителей и родителей в порядке проведения итогового сочинения и требований к участникам сочинения и их работам.

В начале каждого раздела содержится информация о его назначении (навигатор). Начинать работу с книгой лучше всего с изучения её структуры с опорой на навигатор. В конце каждой смысловой части даётся вывод (пазл).

Для удобства работы с пособием разработана система условных обозначений: навигатор, пример из практики, пазл-резюме, пазл-обобщение, обрати внимание!, практический совет, подготовка к теме.

При работе с пособием следует внимательно изучить систему условных обозначений, поскольку она поможет комфортно и быстро ориентироваться в книге.

В **Разделе 1** рассматриваются важные вопросы общего характера: что такое сочинение и каковы его виды, в чём специфика итогового сочинения, какие задачи должен решить пишущий, как проверяют и оценивают итоговое сочинение. Советуем обратить внимание на приведённые и прокомментированные в разделе 1 критерии оценки сочинения как допуска к ЕГЭ.

**Раздел 2** включает важные теоретические и практические вопросы об открытых тематических направлениях и экзаменационных темах, плане подготовки, приёмах, помогающих реализовать план, способах работы над содержанием и текстом сочинения.

Здесь же представлена система шагов — конкретных этапов подготовки. Эта система предусматривает последовательное продвижение обучаемого от осознания собственных задач к освоению приёмов создания текста, приведения в нём примеров-аргументов, композиционного и языкового оформления текста, проверки и корректировки написанного. Описание каждого шага включает развёрнутые комментарии, рекомендации и практические советы, модели и образцы. Все аналитические материалы снабжены примерами из практики.

Рекомендуем познакомиться с теоретическим материалом, обращая внимание на выделенные важные моменты, советы, и внимательно проанализировать практические примеры.

Знакомство с той или иной темой сочинения лучше начать с анализа условий, заданных экзаменаторами, осмысления опыта прошлых лет.

Практические задания **Раздела 3** сформируют у учащихся умения, необходимые для написания итогового сочинения. Упражнения и их блоки не случайно представлены в виде шагов: их последовательность продумана и выверена, советуем не нарушать её.

Памятки из **Раздела 4** содержат практические рекомендации, необходимые для организации подготовки к сочинению и самого процесса его написания.

Список рекомендуемых нами для прочтения и повторения произведений, входящих в школьную программу по литературе, помещён в *Приложение 1*. Если школьная программа хорошо освоена, но необходимо быстро освежить в памяти содержание произведений, в этом же списке указаны экранизации художественных произведений. В рекомендованный список вошли киноверсии, максимально точно отражающие содержание книг.

Если время упущено, а уровень начитанности остался невысоким, то следует прибегнуть к «скорой читательской помощи» — прочитать небольшие по объёму произведения, помещённые в *Приложение 2*.

Для выпускников, которые хотят накопить материал для аргументации собственной позиции в ходе написания итогового сочинения, рекомендуем расширенный список книг, помещённых в *Приложение 3*.

Для удобства подготовки к сочинению в книге предлагается «Краткий словарь нравственных понятий».

Уверены, что изучение старшеклассниками методических материалов, выполнение упражнений и заданий пособия, следование советам помогут абитуриентам эффективно подготовиться к экзаменационному испытанию, а педагогам — организовать работу учащихся. Все рекомендуемые приёмы отработаны автором в процессе многолетней практики.

Желаем упорства в работе и отличных результатов на итоговом сочинении!



# **Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения)<sup>1</sup>**

## **1. Общий порядок подготовки и проведения итогового сочинения (изложения)**

Итоговое сочинение (изложение) проводится в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего общего образования, и (или) в местах проведения итогового сочинения (изложения), определённых органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (далее — ОИВ) (далее вместе — места проведения итогового сочинения (изложения)).

По решению ОИВ места проведения итогового сочинения (изложения) оборудуются стационарными и (или) переносными металлоискателями, средствами видеонаблюдения, средствами подавления сигналов подвижной связи.

ОИВ также принимает решение о включении процедуры удаления участников итогового сочинения (изложения), а также об организации перепроверки отдельных сочинений (изложений) по итогам проведения сочинения (изложения) на территории субъекта Российской Федерации.

### **1.4. Сроки и продолжительность написания итогового сочинения (изложения)**

Итоговое сочинение (изложение) проводится в первую среду декабря.

Продолжительность написания итогового сочинения (изложения) составляет 3 часа 55 минут (235 минут).

В продолжительность написания итогового сочинения (изложения) не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия (инструктаж участников итогового сочинения (изложения), заполнение ими регистрационных полей и др.).

В случае получения неудовлетворительного результата («незачёт») за итоговое сочинение (изложение) обучающиеся вправе пересдать итоговое сочинение (изложение) в текущем учебном

---

<sup>1</sup> Отрывок из Приложения 7 к письму Рособрнадзора от 23.10.2018 №10-875 fpi.ru

году, но не более двух раз и только в дополнительные сроки, предусмотренные расписанием проведения итогового сочинения (изложения).

### **1.5. Повторный допуск к написанию итогового сочинения (изложения)**

Повторно к написанию итогового сочинения (изложения) в текущем учебном году в дополнительные сроки (в первую среду февраля и первую рабочую среду мая) допускаются:

обучающиеся, получившие по итоговому сочинению (изложению) неудовлетворительный результат («незачёт»);

обучающиеся, удалённые с итогового сочинения (изложения) за нарушение требований, установленных в п. 2 настоящих Методических рекомендаций;

обучающиеся и лица, перечисленные в п. 1.2.2 настоящих Методических рекомендаций, не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства), подтверждённым документально;

обучающиеся и лица, перечисленные в п. 1.2.2 настоящих Методических рекомендаций, не завершившие написание итогового сочинения (изложения) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства), подтверждённым документально.

Обучающиеся, получившие по итоговому сочинению (изложению) неудовлетворительный результат («незачёт»), могут быть повторно допущены к участию в итоговом сочинении (изложении) в текущем учебном году, но не более двух раз и только в дополнительные сроки, установленные расписанием проведения итогового сочинения (изложения).

### **1.6. Ознакомление с результатами итогового сочинения (изложения) и срок действия итогового сочинения**

С результатами итогового сочинения (изложения) участники могут ознакомиться в образовательных организациях или в местах регистрации на участие в итоговом сочинении (изложении). По решению ОИВ ознакомление участников с результатами итогового сочинения (изложения) может быть организовано в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

Итоговое сочинение в случае представления его при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специ-

алитета действительно в течение четырёх лет, следующих за годом написания такого сочинения. Итоговое сочинение (изложение) как допуск к ГИА — бессрочно.

Выпускники прошлых лет могут участвовать в итоговом сочинении, в том числе при наличии у них итогового сочинения прошлых лет.

Выпускники прошлых лет, изъявившие желание повторно участвовать в написании итогового сочинения, вправе предоставить в образовательные организации высшего образования итоговое сочинение только текущего года, при этом итоговое сочинение прошлого года аннулируется.

### **1.7. Проведение повторной проверки итогового сочинения (изложения)**

В целях предотвращения конфликта интересов и обеспечения объективного оценивания итогового сочинения (изложения) обучающимся при получении **повторного** неудовлетворительного результата («незачёт») за итоговое сочинение (изложение) предоставляется право подать в письменной форме заявление на проверку сданного ими итогового сочинения (изложения) комиссией по проверке итогового сочинения (изложения) другой образовательной организации или комиссией по проверке итогового сочинения (изложения) в местах, определенных ОИВ. Порядок подачи такого заявления и организации повторной проверки итогового сочинения (изложения) указанной категории обучающихся определяет ОИВ.

### **1.8. Предоставление итогового сочинения в вузы в качестве индивидуального достижения**

Темы итогового сочинения и образы оригиналов бланков итогового сочинения участников доступны образовательным организациям высшего образования через федеральную информационную систему обеспечения проведения ГИА обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приёма граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования (ФИС ГИА и Приёма).

В соответствии с пунктом 44 Порядка приёма на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённого приказом Минобрнауки России

от 14.10.2015 № 1147 (ред. от 31.08.2018) (зарегистрировано в Минюсте России 30.10.2015, регистрационный № 39572), при приёме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета организация высшего образования может начислять баллы за оценку, выставленную организацией высшего образования по результатам проверки итогового сочинения, являющегося условием допуска к ГИА.

При приёме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета поступающему может быть начислено за индивидуальные достижения не более 10 баллов суммарно.

Перечень индивидуальных достижений, учитываемых при приёме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета при равенстве суммы конкурсных баллов, а также индивидуальных достижений, учитываемых при приёме на обучение по программам магистратуры, устанавливается организацией самостоятельно.

Перечень учитываемых индивидуальных достижений и порядок их учёта устанавливаются организацией в соответствии с пунктами 43–46 Порядка и указываются в правилах приёма, утверждённых организацией самостоятельно.

## **2. Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в месте проведения итогового сочинения (изложения)**

В день проведения итогового сочинения (изложения) в месте проведения итогового сочинения (изложения) могут присутствовать:

общественные наблюдатели;

представители средств массовой информации;

должностные лица Рособнадзора и (или) органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего переданные полномочия Российской Федерации в сфере образования.

До начала итогового сочинения (изложения) руководитель образовательной организации, в которой проводится итоговое сочинение (изложение), распределяет участников по кабинетам в произвольном порядке.

Вход участников итогового сочинения (изложения) в места проведения итогового сочинения (изложения) начинается с 09.00 по местному времени. Участники итогового сочинения

(изложения) рассаживаются за рабочие столы в учебном кабинете в произвольном порядке (по одному человеку за рабочий стол). Во время проведения итогового сочинения (изложения) в учебном кабинете присутствуют не менее двух членов комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) в образовательной организации или комиссии по проведению итогового сочинения в месте, определённом ОИВ (далее вместе — комиссия по проведению итогового сочинения (изложения)).

Итоговое сочинение (изложение) начинается в 10.00 по местному времени.

Если участник итогового сочинения (изложения) опоздал, он допускается к написанию итогового сочинения (изложения), при этом время окончания написания итогового сочинения (изложения) не продлевается. Повторный общий инструктаж для опоздавших участников не проводится. Члены комиссии по проведению сочинения (изложения) предоставляют необходимую информацию для заполнения регистрационных полей бланков сочинения (изложения).

До начала проведения итогового сочинения (изложения) члены комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) проводят инструктаж участников.

Инструктаж состоит из двух частей. Первая часть инструктажа проводится до 10.00 по местному времени и включает в себя информирование участников о порядке проведения итогового сочинения (изложения), в том числе о случаях удаления с итогового сочинения (изложения) (если соответствующее решение было принято на уровне ОИВ), продолжительности написания итогового сочинения (изложения), о времени и месте ознакомления с результатами итогового сочинения (изложения), а также о том, что записи на листах бумаги для черновиков не обрабатываются и не проверяются.

Члены комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) выдают участникам итогового сочинения (изложения) бланки регистрации, бланки записи, листы бумаги для черновиков, орфографические словари (орфографические и толковые словари для участников итогового изложения), инструкции для участников итогового сочинения (изложения).

Начиная с 09.45 по местному времени член комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) принимает у руководителя темы сочинения (тексты для изложения). Темы сочинения могут быть распечатаны на каждого участ-

ника или размещены на доске (информационном стенде), текст для изложения выдается члену комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) для прочтения участникам итогового изложения. Инструкция для участников итогового сочинения (изложения) распечатывается на каждого участника отдельно.

При проведении второй части инструктажа, которая начинается не ранее 10.00 по местному времени, члены комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) должны ознакомить участников итогового сочинения (изложения) с темами итогового сочинения (текстами для изложения).

По указанию членов комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) участники итогового сочинения (изложения) заполняют регистрационные поля бланков, указывают номер темы итогового сочинения (текста для изложения)<sup>1</sup>. В бланке записи участники итогового сочинения (изложения) переписывают название выбранной ими темы сочинения (текста для изложения).

Члены комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) проверяют правильность заполнения участниками итогового сочинения (изложения) регистрационных полей бланков, в том числе проверяют бланк регистрации и бланки записи каждого участника итогового сочинения (изложения) на корректность вписанного участником итогового сочинения (изложения) кода работы (код работы должен совпадать с кодом работы на бланке регистрации), номера темы итогового сочинения (текста для изложения).

После проведения второй части инструктажа члены комиссии по проведению итогового сочинения (изложения) объявляют начало, продолжительность<sup>2</sup> и время окончания написания итогового сочинения (изложения) и фиксируют их на доске

---

<sup>1</sup> Каждый номер темы сочинения является уникальным и состоит из трёх цифр, где первая цифра номера соответствует номеру тематического направления, а вторая и третья цифра номера — порядковому номеру темы в рамках тематического направления. Каждый номер текста для изложения также является уникальным и состоит из трёх цифр.

<sup>2</sup> В продолжительность написания итогового сочинения (изложения) не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия (инструктаж участников итогового сочинения (изложения), заполнение ими регистрационных полей и др.).